



Министерство просвещения
Российской Федерации



Общероссийский
Профсоюз образования



Министерство образования,
науки и молодежной политики
Краснодарского края



Фонд новых
форм развития
образования



ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС
**ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА
РОССИИ 2021**

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СБОРНИК

Всероссийской конференции
по дошкольному образованию
«Современный педагог дошкольного образования:
составляющие успеха» в рамках
XII Всероссийского профессионального конкурса
«Воспитатель года России» в 2021 году.



Настоящий информационный сборник включает тезисы докладов участников Всероссийской конференции по дошкольному образованию «Современный педагог дошкольного образования: составляющие успеха» в рамках XII Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» в 2021 году.

Учредители конференции:

- Министерство просвещения России;
- Общероссийский Профсоюз образования.

Участники конференции:

- представители органов законодательной и исполнительной власти Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования;
- представители Общероссийского Профсоюза образования и других общественных организаций;
- Руководители кафедр дошкольной педагогики и психологии, специального (дефектологического) дошкольного образования, образовательных организаций профессионального образования; ученые, аспиранты, занимающиеся вопросами дошкольного образования;
- члены оргкомитета конкурса «Воспитатель года России» 2021 года;
- члены жюри конкурса «Воспитатель года России» 2021 года;
- региональные кураторы, координаторы конкурса «Воспитатель года России» 2021 года;
- руководители кафедр дошкольной педагогики и психологии, специального (дефектологического) дошкольного образования, образовательных организаций профессионального образования; ученые, аспиранты, занимающиеся вопросами дошкольного образования;
- руководители и преподаватели образовательных организаций профессионального образования;
- победители и лауреаты заключительного и региональных этапов конкурса «Воспитатель года России»;
- члены региональных клубов Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России»;
- участники XII Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» 2021 года.

Тезисы докладов сборника размещены по тематическим секциям, в соответствии с программой конференции/

Сайт конференции <https://vospitatel-goda.ru/konferencia/>

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ «ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»

<i>М. В. Вицкова</i> Квест «В поисках волшебной книги сказок» Педагогический опыт досугов с детьми	5
<i>Е. Н. Голубчанская</i> Экологическое воспитание в детском саду.....	9
<i>Н. А. Дороднова</i> Moodboard как эффективное средство формирования эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	11
<i>Е. Н. Загуменнова, Н. А. Синичкина, Н. А. Дороднова</i> Организационные вопросы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях комбинированного ДОУ	15
<i>Т. В. Косоротикова</i> Интерактивные игры в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста	18
<i>С. А. Наливайко</i> Формирование экологического сознания у детей дошкольного возраста на основе квест-игры в ходе летней оздоровительной работы	19
<i>Н. В. Петрова</i> Проект «Что за чудо эти сказки!» как способ развития речи детей с ОНР.....	20
<i>Л. И. Сазонова</i> Интерактивные игры, как средство формирования действия сравнения» на примере изучения геометрических фигур	21
<i>Н. А. Селянкина</i> Формирование финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	24
<i>О. В. Житенева, И. Л. Романович, Л. В. Скопова</i> Функциональное проектирование коррекционно-развивающего пространства для дошкольников в период адаптации и разрешения различных жизненных ситуаций	27
<i>М. П. Сокоделова</i> Предметно — пространственная среда, как неотъемлемая часть реализации ООП ДО. Создание центра активности «Юный мыслитель» для детей 5–7 лет	29
<i>Е. А. Тютюгина</i> Методическая работа в ДОУ как условие сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации рабочей программы воспитания.....	32
<i>С. В. Ускова</i> Проектная деятельность дошкольников как способ познания окружающего мира.....	35
<i>Е. А. Филь, И. В. Мигунова</i> Бережливое образование — новый вектор развития	37
<i>Н. В. Четвертухина</i> Перспективный план физкультурно-оздоровительной работы в 1 мл. гр. № 2 МДОБУ «ЦРР — детский сад «Надежда» 2021–2022 уч. г.	40
<i>Т. В. Шило</i> Инновационные технологии приобщения к чтению воспитанников дошкольной образовательной организации.....	41
<i>Т. В. Андреева</i> Взаимодействие со специалистами ДОО в рамках реализации детско-родительского клуба «Мы вместе»	44

СЕКЦИЯ «ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ И НЕОБХОДИМЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»

<i>Е. В. Антонова</i> Эффективное взаимодействие логопеда и воспитателя в детском саду общеразвивающей направленности	47
<i>С. Н. Башинова, О. И. Кокорева, Р. И. Латыпова, Н. Н. Новик</i> Развитие потенциала педагогов дошкольных образовательных организаций средствами профессионального конкурса ..	49

Н.В. Бесова, Н.В. Самонова

Ранняя профориентация воспитанников дошкольного возраста: путь поддержки и развития детской инициативы посредством инструментов дизайн-мышления 52

С. Л. Янкина, М. В. Новожилова, Е. Б. Максименко, О. А. Дерунова.

Инновационные подходы в управлении педагогическим коллективом, способствующие профессиональному росту педагогов дошкольной организации 56

М. В. Потькалова

Сотрудничество заведующего и воспитателей МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 78 при реализации практики наставничества 59

Н. В. Бесова, Н. В. Самонова

Ранняя профориентация воспитанников дошкольного возраста: путь поддержки и развития детской инициативы посредством инструментов дизайн-мышления 62

Р. Г. Хакимова

Повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников при внедрении инновационных форм работы в современных условиях 66

И. А. Изотцева

Формированию предпосылок воображения у детей раннего возраста средствами фольклора 70

СЕКЦИЯ «РАННЕЕ ДЕТСТВО: ТЕНДЕНЦИИ В УСЛОВИЯХ ПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К РАЗВИТИЮ, ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА»

О. О. Кузнецова

Организационно-методическое и информационное сопровождение деятельности педагогов дошкольного образования образовательных организаций города Москвы по речевому развитию детей 3–7 лет 72

С. В. Прохорова

Анализ современной ситуации кадрового обеспечения в сфере образования и поддержки детей раннего возраста 75

С. В. Белимова

Организация работы с родителями в современном ДОУ. Не наставничество, а сотрудничество 78

СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ. КАКИЕ ОНИ? (КАК СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ, ОБЩАЮТСЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ С ДЕТЬМИ)»

А. И. Безрукавая

Игровые мастерские как одна из интерактивных форм сотрудничества с родителями по развитию сенсорных эталонов у детей раннего возраста 81

С. В. Белимова

Организация работы с родителями в современном ДОУ. Не наставничество, а сотрудничество 84

И. И. Гайдадина, Т. Д. Нуждина, Н. Р. Батраева

Консультативный Центр, как одна из форм открытого взаимодействия образовательной организации с родителями 87

Е. О. Данилова

Готовность современных родителей к артикуляции запросов к дошкольной образовательной организации и защите интересов ребенка 90

Н. Н. Карагузова

Педагогическая мастерская как форма эффективного вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс 92

С. Т. Кривошеина

Современные дети и их родители 94

Е. А. Устюгова

Проблемы современного родительства 98

В. В. Ушакова

Современные родители. Какие они? 99

О. С. Фадеева

Организация работы с современными родителями в современном ДОУ». Рекомендации для воспитателей 101

Е. А. Юшкова

Современные родители. Какие они? (Как современные родители общаются и взаимодействуют с детьми) 102



СЕКЦИЯ

«ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»

Квест «В поисках волшебной книги сказок»

Педагогический опыт досугов с детьми

М. В. Вицкова, воспитатель, МБДОУ «Детский сад «золотая рыбка» село Солёное займище

Сценарий детского досуга Квест «В поисках волшебной книги сказок» для детей подготовительной группы.

Цель — досуга создать условия для речевого и коммуникативного развития детей посредством сказок.

Задачи.

Образовательные:

- Способствовать расширению активного словаря детей;
- содействовать развитию грамматически правильного строя речи;
- развивать связную речь при выполнении заданий;

Развивающие:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,
- воображения и творческой активности.
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умения.
- развитие ловкости, быстроты, выносливости.

Воспитательные:

- Воспитывать любознательность, дружелюбие, желание прийти на помощь, вызвать у детей позитивные эмоции.
- Воспитывать бережное отношение к книгам.

Действующие лица: Ведущая, Марья-Искусница — (взрослый), Кощей (взрослый), участники — дети старшей группы.

Музыкальное сопровождение: Аудиозапись: Заставка передачи «В гостях у сказки» с песней из сказки «Там, на неведомых дорожках»; песенка о дружбе для веселого танца с движениями.

Материалы и оборудование: Конверты с заданиями 5 штук, игрушка — волк, карточки с заданиями, ларец, буквы, (Л, А, Р, Е, Ц); большая волшебная книга сказок, шкатулка для игры, ларец.

ХОД КВЕСТА .

Дети находятся в музыкальном зале.

Звучит аудиозапись. Заставка передачи «В гостях у сказки» с песней из мультфильма «Там, на неведомых дорожках».

Ведущая (с дудочкой в руках, *играет и приглашает детей.*)

Раз, два, три, четыре, пять,

Надо солнышку встать.

Шесть, семь, восемь, девять, десять,

Солнце спит, на небе месяц.

Собирайтесь все сюда,

У нас новая игра, будет новая игра.

Кто быстрее подойдет, тот быстрее секрет найдет.

Всем расскажет и покажет, объяснит и путь укажет
Во что дальше поиграть и кто будет начинать...

Дети подходят, дотрагиваются до «волшебной дудочки» и такими же словами приглашают остальных детей встать в круг.

Ведущая. Ребята, я знаю, что вы все любите сказки? Правда, ведь? И я люблю. Все люди на свете

любят сказки. И любовь эта начинается с детства. Волшебные, весёлые и даже страшные — сказки всегда интересны.

Дети. Мы тоже очень любим сказки!

Ведущая. Тогда мы не будем отвлекаться. И сегодня я приглашаю вас отправиться, в увлекательное, сказочное путешествие, чтобы встретиться с любимыми, замечательными сказками. Вы согласны, ребята?

Дети. Да!

Ведущая.

Взмахом дудочки волшебной

Я чудесный мир открою

Вместе мы перенесемся

В гости к сказочным героям.

Ведущая. Но еще для этого нам нужно с вами произнести волшебное заклинание.

Все вместе. (Хором)

Через тропы, острова

Через реки и моря,

Испытание пройдем

В царство сказок попадем.

Дети.

Вместе по лесу идём,

Не спешим, не отстаём.

Вот выходим мы на луг. (Ходьба на месте.)

Тысяча цветов вокруг! (Потягивания — руки в стороны.)

Вот ромашка, василёк,

Медуница, кашка, клевер.

Расстилается ковёр.

И направо и налево. (Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, а потом наоборот — правой ступни левой рукой.)

К небу ручки протянули,

Позвоночник растянули.

(Потягивания — руки вверх.)

Отдохнуть мы все успели.

И на место снова сели (Дети садятся на стулья)

Звучит сказочная музыка «Сказки спешат на сцену»

В зал входит Марья-Искусница (взрослый, в костюме)

Марья-Искусница. Здравствуйте, мои гости дорогие! Я Марья-Искусница — хранительница сказок, в лесной библиотеке я служу, и очень книги я люблю, а особенно люблю разные, волшебные сказки. Я очень рада видеть вас у себя в гостях. А вы любите сказки?

Дети. Да!

Марья-Искусница. А какие сказки вы любите? Назовите их?

Дети перечисляют сказки.

Марья-Искусница. Какие вы молодцы, много сказок знаете. А я вам хочу прочитать еще одну очень интересную сказку, сейчас походите. (Смотрит по сторонам) Ой, а где же моя волшебная книга со сказками? Куда же она подевалась? Как же мне теперь без нее? (ищет книгу)

Марья-Искусница. Что же делать нам, ребята?

(Рассуждения детей)

Раздается голос Кощея Бессмертного (Аудиозапись)

Фу, фу! Русской костки слыхом не слыхать, видом не видать, а здесь Русью несет!

Я Кощей Бессмертный,

Похитил вашу волшебную книгу сказок!

Хотите узнать? Где она? Ха-ха-ха!

Тогда, выполните мои задания.

Если вы выполните все задания правильно, то найдете свою волшебную книгу сказок. Ха – ха-ха!

Марья-Искусница. Что же делать? Вы слышали ребята? Вы сможете мне помочь?

Дети. Да, поможем!

Ведущая. Сейчас мы в кощеево царство отправимся, и Марье — Искуснице помочь постараемся.

Марья-Искусница.

Мои друзья со мной идут,

И нас к Кощею приведут.

Звучит аудиозапись (голос Кощея)

Первое задание вы найдете, если отгадаете загадку.

Оно свет выпускает,

Солнца лучи,

Но ветер и снег,

Не пропустит, не жди!

Дети. Это окно.

Дети находят конверт №1 на окне

Ведущая. А вот и первое задание от Кощея Бессмертного. (Зачитывает задание)

Угадайте сказочного героя и опишите его (какой он был, используя не менее 4–5 слов)

На ступе волшебной старуха летит.

Так быстро, что ветер за нею свистит.

Живет она в сказочной, земной глуши –

Ты имя старухи назвать поспеши!

Дети. Это Баба Яга. Она живет в избушке на курьих ножках, в лесу.

Баба Яга-хозяйка леса, повелительница зве-

рей и птиц. (Показ картинки с изображением Бабы Яги)

А этот сказочный злодей.

Наводит ужас на людей.

Невест он любит похищать,

В подвалах золото держать,

Он не боится никого

Скажите, как зовут его?

Дети. Кощей бессмертный. Он живет во дворце в подземном царстве.

Хранитель сокровищ и похититель красавиц. Его смерть находится в игле.

(Показ картинки с изображением Кощея)

3. Стрела молодца угодила в болото,

Ну где же невеста? Жениться охота!

А вот и невеста, глаза на макушке.

Невесту зовут ...

Дети. Это лягушка. В сказке «Царевна-лягушка», лягушка была заколдованной царевной, прекрасной, мудрой и искусной, ее слушались звери и птицы.

(Показ картинки с изображением лягушки)

4. Кто в корзине Машу нёс,

Кто садился на пенёк.

И хотел съесть пирожок?

Сказочку ты знаешь ведь?

Кто же это был? ...

5. Дед и баба вместе жили,

Дочку из снежка слепили,

Но костра горячий жар

Превратил девчурку в пар.

Дед и бабушка в печали.

Как же их дочурку звали?

Дети. Снегурочка. Она добрая и жизнерадостная. Снегурочка — сказочная, снежная девушка, тающая под весенними лучами солнца.

(Показ картинки с изображением Снегурочки)

Марья-Искусница. Правильно, молодцы с этим заданием успешно справились.

За правильное выполнение задания, вы получаете букву. (Показывает букву Л)

Звучит голос Кощея (аудиозапись). Следующая загадка-подсказка, где искать вам другое задание.

Во многих русских сказках он живет

Этот злой и серый хищник

По лесам упорно рыщет.

Он охотник знаменитый,

Только в сказках был он битый.

Дети. Это волк

(Находят игрушку — волка у него в лапе, конверт с заданием №2)

Ведущая. И вот задание. Игра: «Волшебная шкатулка»

Из «волшебной шкатулки» ведущая достает поочередно «сказочные» предметы, и дети определяют, из какой они сказки. Можно попросить ребят назвать автора сказки, ее главных героев, прочитывать наизусть несколько строк.

Ведущая. (Достает орешки)

Дети. (А. С. Пушкин, «Сказка о царе Салтане»; (показ золотого ключика)

Дети. Золотой ключик (А.Толстой, «Приключения Буратино, или Золотой ключик»);

Ведущая достает (птичьи перья)

Дети. «Гуси-лебеди»

Показ туфельки

Дети. (Ш.Перро, «Золушка»)

Показ аленького цветочка

Дети. (С. Аксаков, «Аленький цветочек»);

Показ красной шапочки

Дети. (Ш.Перро, «Красная шапочка»);

Показ зеркала

Дети. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

Марья – Искусница. Молодцы! Какие вы ребята, умные, и смелые! За это вы получаете букву. (Показывает букву А)

Ведущая. А теперь вы отдохните,

Танец веселый спляшите,

И задание получите!

Исполняется танец о дружбе. (В исполнении группы «Барбарики»)

(После танца в зал летит воздушный шар, а на нем конверт с заданием.)

Звучит аудиозапись голоса Кощея, отгадайте следующую загадку.

Они бывают разные

Волшебные, прекрасные.

Дети. Это сказки.

Ведущая. И следующее задание №3 »Отгадай сказку»

Задание: Перечисляем персонажей сказки — дети отгадывают и называют сказку.

Ведущая. Царь, три сына, стрела, болото

Дети. («Царевна — лягушка»).

Ведущая. Злая мачеха, падчерица, дочка, дед Мороз

Дети. («Морозко».)

Ведущая. Печка, прорубь, щука

Дети. («По-щучьему велению»).

Ведущая. Алёнушка, Баба-Яга, козлёночек

Дети. («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»).

Ведущая. Туфелька, бал, Фея

Дети. (Золушка)

Ведущая. Сапоги, шляпа, кот

Дети. (Кот в сапогах)

Ведущая. Бык, баран, свинья, гусь

Дети. (Зимовье зверей).

Марья-Искусница. Молодцы! И с этим заданием вы справились великолепно!

Выполнив задание, дети получают букву (Р).

Звучит аудиозапись Кощея, вас ждет другая загадка-подсказка.

Он — обеденный в квартире,
Стройных ножек в нём четыре,
Всех друзей на разносол
Пригласил на кухню...

Дети. Это Стол.

Ведущая. Правильно это стол. Найдите тот стол, где находится задание.

Дети находят конверт с заданием №4 под столом, в нем задание.

«Исправь ошибки»

Ведущая. В названиях следующих сказок есть ошибки. Найдите их.

Ведущая. «Петушок Ряба»

Дети. Нет. «Курочка Ряба».

Ведущая. «Даша и медведь»

Дети. Нет. «Маша и медведь».

Ведущая. «Морковка»

Дети. «Репка».

Ведущая. «Волк и семеро ягнят»

Дети. «Волк и семеро козлят».

Ведущая. «Утки-лебеди»

Дети. «Гуси-лебеди».

Ведущая. «По рыбьему велению»

Дети. «По щучьему велению».

Исполняется песня: »Гномики»

Марья-Искусница. Молодцы, и вы получаете следующую букву.

Показ буквы (Е)

Звучит аудиозапись голоса Кощея. Вас ожидает следующая загадка.

Коль крепко дружишь ты со мной,
Настойчив в тренировках,
То будешь в холод, в дождь и зной
Выносливым и ловким...

Дети. Это Спорт.

Проводится подвижная игра: «Золотая рыбка»

Воспитатель считалочкой выбирает «Деда — рыбака», остальные дети — «рыбки».

Воспитатель произносит: « И закинул дед невод...»

После этих слов «рыбки» «плавают». Только «дед» начинает «ловить рыбку», то дети разбегаются. Какую «рыбку» «дед» поймает та и выполняет три его желания (танцует, поет, выполняет определенные движения).

Дети ищут конверт, с заданием №5 в спортивном уголке.

Ведущая дает описание сказочного персонажа, а игроки должны догадаться, о ком речь:

Ведущая. У нее рыбий хвост вместо ног

Дети. Русалочка

Ведущая. Он бессмертен и тощий, как скелет,

Дети. Кощей.

Ведущая. У этой деревянной куклы колпак и длинный нос

Дети. Буратино.

Ведущая. Это трехголовое чудище дышит огнем

Дети. Змей Горыныч.

Ведущая. Эта девочка такая маленькая, что спала в скорлупе грецкого ореха.

Дети. Дюймовочка.

Ведущая. Эта вредная старуха живет в избе на курьих ножках

Дети. Баба-Яга.

Марья-Искусница. Все задания выполнены, молодцы. Так держать! И вы получаете последнюю букву (Ц)

Марья-Искусница. Все конвертов больше нет, все мы буквы получили теперь из этих букв нужно собрать ключевое слово и прочитать.

(Получается слово ларец)

Звучит аудиозапись голоса Кощея.

Молодцы, дети! Вы справились со всеми моими заданиями правильно. А найдете вы свою книгу в ларце. Ну а мне пора возвращаться в сказку.

Ведущая. Вот мы с вами и угадали слово. Назовите его?

Дети. Это слово ларец.

Марья-Искусница. Но где же нам его найти?

(Рассуждения детей)

Ведущая. А поможет нам в поиске, загадка-подсказка.

Инструмент зовем роялем,
Я с трудом на нем играю.
Громче, тише, громче, тише —
Все игру мою услышат.
Бью по клавишам я рьяно,

Инструмент мой — ...

Дети. Это фортепиано.

Дети ищут ларец, находят его возле фортепиано, открывают его, а в нем яркая, красочная, волшебная книга сказок.

Марья-Искусница. Что я вижу, да это же моя волшебная книга сказок! Посмотрите, ребята, вот она! Вы справились со всеми заданиями Кощея Бессмертного, и помогли мне ее найти. Спасибо вам дети, без вас я бы ни за что не нашла ее. А за вашу помощь я хочу вас отблагодарить, и оставить вам на память эту чудесную и интересную книгу сказок.

Дети благодарят Марью-Искусницу и прощаются с ней.

Ведущая. Ребята вам понравилось наше путешествие? Кому мы помогли? Какие задания были трудными для вас? Кто вам понравился из сказочных героев, и почему? В свободное время мы обязательно почитаем книгу и узнаем много нового и интересного.

Читайте сказки, любите сказки и помните, что они учат нас дружить, верным быть и честно жить.

До новых встреч!

Экологическое воспитание в детском саду

Е. Н. Голубчанская, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад «Колосок» село Екатериновка Партизанского муниципального района

Дошкольный возраст — важный период в жизни человека, это сенситивный период для развития познавательной потребности. В этом возрастном периоде закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки физического, умственного, нравственного развития ребенка. Детям дошкольного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, что помогает формированию у них надежных основ ответственного отношения к миру, к природе. Одной из задач дошкольного воспитания становится формирование дошкольников высокого уровня экологических понятий, являющихся основой формирования экологического сознания. Систематические целенаправленные занятия по развитию экологических знаний о закономерностях взаимоотношений природы и общества, природы и человека способствуют развитию экологической культуры у дошкольников. Контакт с естественной окружающей средой человека начинается с раннего возраста. Именно тогда закладываются основы экологического сознания. Этот процесс основывается на психологических особенностях дошкольников. Среди них важными являются повышенная эмоциональная чувстви-

тельность, несформированность познавательной и волевой сфер. В отношении к природе ребенок не дифференцирует свое «Я» от окружающего мира, не различает границу между «человеческим» и «нечеловеческим»; у него преобладает познавательный тип отношения (какой объект бывает на ощупь, вкус, а не любит его) сравнительно с эмоционально-чувственным и практически-действенным. В дошкольном детстве начинает формироваться личность человека, его ценности, закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Поэтому экологическое воспитание очень важно начинать как можно раньше.

В МБДОУ «Детский сад «Колосок» с. Екатериновка Партизанского района экологическое воспитание пронизывает все виды детской деятельности. Основы экологических знаний дети получают на специально организованных занятиях. Но кроме теоретических занятий большое внимание уделяется практическим. В каждой группе детского сада организован уголок природы. В младшей группе он представлен альбомами, муляжами, растениями и животными. Живые

объекты природы, в основном растения, приносятся в группу периодически. Для детей постарше уголок природы пополняется растениями и уголками экспериментирования. Дошкольники очень любят экспериментировать. Исследование свойств воды, песка, воздуха, электричества, магнитов и т. д. интересно детям тем, что сразу позволяет получить результат. Так, опыт по растворению в воде различных веществ можно проводить с младшими дошкольниками. Они вполне справляются с заданием и могут выявить причинно-следственную связь. Так же опыт о различных агрегатных состояниях воды. Этот опыт проводит взрослый. Дети наблюдают, как лед при нагреве тает, превращается в воду, затем в пар и оседает на холодном стекле капельками воды. А опыт о поверхностном натяжении воды самостоятельно могут проводить старшие дошкольники. В емкость, доверху налитую воды, дети осторожно опускают металлические скрепки, которые (о чудо!), держатся на поверхности и не тонут. Конечно, это не у всех получается сразу, но стоит только попробовать и все обязательно получится! К экспериментам, которые требуют много времени, необходимо поддерживать интерес. К ним относится выявление потребностей растений. На примере трех головок лука, одна из которых получает свет и воду, вторая — только свет, третья — только воду, дети могут выявить потребности растений.

В каждой группе в конце зимы дети вместе с педагогами обязательно устраивают огород на окне. Особой популярностью пользуется лук. В каждой группе луковые посадки представлены по-своему. Педагоги ДОУ стараются разнообразить оформление «огорода», привнести сюжетную

линию. Выращивается рассада цветов, которые потом высаживаются на клумбах своей группы. На участке детского сада у каждой группы имеются свои клумбы. Так же на участке растут деревья и кустарники — березы двух видов, ели, клены, ильмы, гортензии. Еще у нас есть небольшой огород. Там высаживаются растения, выращенные в огороде на окне. Нам удалось вырастить кустовые помидоры, перцы, баклажан, и тыкву, которая к осени заплела весь наш огород. Дети наблюдают за растениями, участвуют в уходе за ними. Учатся понимать взаимосвязь между объектами природы. Получив знания о цепи питания, пробуют самостоятельно находить их на нашем участке. Количество объектов живой природы, которые мы можем наблюдать на участке детского сада ограничено, но достаточно разнообразно. Мы можем наблюдать растения, дождевого червя, улиток, слизней, жабу, паука, мух-пчеловидок, бабочек, иногда стрекоз и других насекомых, воробьев, сорок и голубей. Можем выявлять зависимость поведения от состояния погоды и многое другое. Развитие интереса к окружающему миру, понимание того, что в природе все взаимосвязано, а человек — это часть природы, позволяет воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к окружающему миру.

Список использованной литературы:

1. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания. Дошкольное воспитание. 2002. № 10.
2. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Moodboard как эффективное средство формирования эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи

*Н. А. Дороднова, Учитель-логопед высшей квалификационной категории,
МБДОУ «Детский сад № 47», город Иваново*

Сегодня мы живём в век цифровых технологий. Современный ребёнок — уверенный пользователь гаджетов. Это неплохо, потому что мобильные приложения могут способствовать формированию навыков чтения, счёта, рисования, развитию психических процессов; мультфильмы носят развивающий характер, расширяют представления об окружающем мире, с лёгкостью погружают детей в мир науки.

С другой стороны, погружение в виртуальный мир всё чаще заменяет детям реальное общение с родителями, друзьями. Гаджет не позволяет ребёнку участвовать в диалоге, не только словами, слухом и артикуляцией, но и, что гораздо важнее, эмоциями, чувствами. В. А. Сухомлинский писал: «Учить чувствовать — это самое трудное, что есть в воспитании. Добрые чувства, эмоциональная культура — это средоточие человечности». Проблемой детей XXI века является отсутствие умения общаться как со взрослыми, так и со своими сверстниками. Они менее отзывчивы к чувствам и эмоциям своих собеседников (меньше вместе радуются, вместе сопереживают и т.д.). А это, в свою очередь, лишает ребёнка возможности полноценно воспринимать окружающий мир.

Способность детей выражать свое эмоциональное состояние облегчает соединение души с окружающей действительностью, расширяет социальные контакты, придаёт уверенность в себе и своих силах. Неумение владеть выразительными средствами речи (синонимами, антонимами, сравнениями), мимикой, жестами ослабляет взаимодействие ребёнка с окружающим миром.

Сегодня актуализируется проблема развития эмоционального интеллекта, которая проявляется в трудности социализации детей дошкольного возраста и требует особого внимания педа-

гога. Эмоции — это основное звено психической жизни ребенка. В разделе ОО «Социально коммуникативное развитие» ставится задача развития эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование положительного отношения к миру — одна из важных задач, решение которых направлено на целевые ориентиры дошкольного образования. В этой связи особенную актуальность приобретает формирование гибких навыков, «навыков будущего» (умение взаимодействовать с другими людьми, концентрация внимания и управление им, толерантность в общении, эмоциональная грамотность, умение работать в команде), так называемых навыков Soft skills. В основе этих навыков лежит эмоциональный интеллект.

Эмоциональный интеллект (англ. emotional intelligence, EI) — это сумма навыков и способностей человека распознавать, оценивать, выражать и регулировать эмоции, а также применять знания об эмоциональной сфере человека в практической деятельности. Все это способствует эмоциональному и интеллектуальному росту личности ребенка.

Актуальность настоящего исследования определяется необходимостью нахождения путей, как соединить педагогический процесс и возможности формирования эмоционального интеллекта.

Гипотеза: если создать необходимые условия и организовать педагогический процесс с использованием приема Moodboard (доска настроения), то можно получить положительные результаты в формировании EI дошкольника.

Цель: формирование эмоционального интеллекта ребенка старшего дошкольного возраста посредством приема Moodboard.

Задачи:

- Научить детей распознавать и открыто выражать свои эмоции.
- Помочь детям в осознании собственных эмоциональных состояний и состояний окружающих.
- Сформировать навык экологичного выражения своих эмоций, контейнирования эмоций.
- Привить детям навыки культурного общения.

Теоретические основы развития эмоционального интеллекта разработаны в трудах А. В. Запорожца, Л. С. Выготского, К. Изарда и др.

Настоящее исследование уровня эмоциональной сферы детей проводилось в МБДОУ «Детский сад № 47» г. Иваново с детьми старшего дошкольного возраста в течение одного года. Использовалась методика Минаевой В. М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия и игры», Урунтаевой Г. А. «Практическая психология».

В исследовании участвовало 18 детей, 6 девочек и 12 мальчиков. Были предложены задания по следующим направлениям: особенности использования мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции; выразительность речи; восприятие детьми графического изображения эмоций; понимание детьми эмоциональных состояний людей; понимание детьми своего эмоционального состояния. Все данные заносились в таблицу и анализировались.

В процессе исследования постоянно проводился мониторинг уровня развития эмоциональной сферы детей.

На основе мониторинга были выдвинуты следующие задачи:

- Создать пособие Moodboard в виде магнитной доски и адаптировать для свободной деятельности в виде ширмы «Игра в жизнь», наполнить карточками с эмоциональными состояниями, смайлами, сюжетными и предметными картинками, рисунками детей)
- Подобрать систематизировать игры и упражнения для формирования EI ребенка.
- Проводить систематическую работу по формированию EI детей посредством работы с ширмой, Moodboard (доской настроения).

- Оснастить РППС различными видами театра, реквизитами для сюжетно-ролевой игры и для разыгрывания сценок и спектаклей.

В ходе проведения исследования возникла необходимость использования алгоритма формирования EI. В результате анализа публикаций по проблеме мы установили универсальный алгоритм развития EI. По нашему мнению, данный алгоритм может применяться всеми субъектами образовательных отношений (ребенок, педагог, родитель), а также использоваться в интеграции всех образовательных областей, в режимных моментах:

- ▶ Я чувствую (осознанность)
- ▶ Я хочу (мотивация)
- ▶ Я знаю (интеллект)
- ▶ Я могу (самооценка)
- ▶ Я делаю (реализация навыков)

Использование приема Moodboard:

В процессе исследования нами был использован приём Moodboard. Данный приём заключается в использовании специальной доски «настроения». На ней уместается все, что вдохновляет (в печатном виде): фото, открытки, иллюстрации, фразы. Moodboard делают в технике коллажа. Мы отметим, что Moodboard фиксирует внимание на желаемом и помогает исполнению заветных планов, визуализирует настроение.

Нами установлено, что использование приёма Moodboard задействует наглядно-образное, творческое, пространственное и логическое мышление, что значительно улучшает процесс восприятия, узнавания чувств и эмоций, а также переработки пережитого. Дошкольник активно применяет мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение), учится сопоставлять существенные и несущественные признаки предмета, формировать умозаключения.

Целью использования приёма Moodboard, по нашему мнению, является не столько формирование устойчивых связей между событием и переживаемой эмоцией, сколько осмысление эмоции и нахождения экологичного способа ее выражения. Moodboard стимулирует к поиску решения ситуации, правильной организации деятельности при негативных эмоциональных состояниях, таких как злость, обида, гнев.

В нашем случае в центр «доски настроения» мы помещаем:

- героя из сказки или современного мультфильма;
- сюжет или событие, которое произошло с нами или около нас;
- придуманный нами сюжет;
- любую историю, изображенную на картинке журнала, книги и т.д.

После совместного обсуждения происходит визуализация предложенных детьми способов решения проблемных ситуаций (рисунок, коллаж и т.д.).

Работа с Moodboard проходит совместно с использованием:

- ▶ Настольных игр на направленных на запоминание, узнавание и воспроизведение эмоций: «Эмодзи», «Кубик эмоций», «Спinner грусти» и т. п.
- ▶ Музыкально-ритмических, речевых, ролевых и коммуникативных игр: «У врача», «На Дне рождения» и т.п.
- ▶ Разыгрывания этюдов, мини спектаклей. Происходит проигрывание эмоции в диалогах сказочных героев, озвучивание мультфильмов, сказок.

Для формирования эмоционального интеллекта старших дошкольников мы подобрали и систематизировали игры и упражнения. Данные игры успешно применялись в течение всего дня.

Также была проведена работа с родителями в форме: «Круглого стола», анкетирования, тематической гостиной «Мы вместе» в течение учебного года. Субъектами образовательных отношений было принято решение: «Необходимо не только понимать ребенка, принимать его эмоции, сопереживать вместе с ним, но и делиться своими эмоциями, пережитыми в этом дне. Рассказывать ребенку, как с ними справились». Подчеркнем, что, личный пример, это самый эффективный способ развития эмоционального интеллекта ребенка.

Таким образом, используя в работе приём Moodboard, мы развиваем четыре навыка эмоционального интеллекта, их можно разбить на две пары: одна образует внутриличностную компетентность (самовосприятие, управление собой), вторая межличностную (социальную) компетентность (восприимчивость, управление отношениями).

Работа с Moodboard строится по принципу «от простого к сложному» и направлена на:

- Осознание собственных чувств, затем эмоций, которые испытывают другие люди.
- Восприятие выражения лица, языка тела и жестов, тон голоса, проявлений эмоционального состояния.
- Расширение активного эмоционального словаря.
- Проявление эмпатии — сочувствия.
- Формирование контроля и управление своими эмоциями, применение своих навыков для выбора поступков и реакций в зависимости от испытываемых чувств.
- Понимание причин эмоциональных состояний окружающих.
- Формирование способности устанавливать причинно-следственные связи.

Анализ результатов применения Moodboard позволяет сделать следующие выводы:

- наблюдается положительная динамика как по индивидуальным, так и по средним групповым показателям;
- снизилось количество конфликтных ситуаций, их интенсивность и продолжительность;
- формируется навык сотрудничества.

Дети:

- различают собственные эмоции, называя их, говорят о своих чувствах;
- выражают свои эмоции экологично, овладевают навыком контейнирования эмоций;
- устанавливают причинно-следственные связи (ситуация — переживаемая эмоция) формулируют соответствующие речевые высказывания;
- воспринимают и идентифицируют эмоциональные состояния окружающих, способны проявлять эмпатию;
- активно взаимодействуют в парах, в команде, формируется навык сотрудничества.

При работе с Moodboard появилась детская инициатива, которая реализуется в детских проектах:

- ▶ Посткроссинг #Россиястранагородов
- ▶ Серия мастер-классов «Ребенок-мастер»
- ▶ Тематические гостиные «Мы вместе»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исходя из проведенной работы, можем сказать, что система работы с доской настроения Moodboard, оказала значительное влияние на развитие эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста. В результате у детей расширился круг различаемых эмоций, они стали глубже понимать себя и других; у них чаще стали наблюдаться эмпатийные проявления по отношению к окружающим; дети стали более дружелюбны, внимательны друг к другу, стали проявлять сочувствие, помощь, что имеет положительное значение в формировании успешности ребенка.

Используя систему работы с Moodboard, мы получили педагогический процесс, при котором достигли положительных результатов в развитии эмоционального интеллекта ребенка дошкольника, что и подтверждает нашу гипотезу.

Итак, подводя итоги, следует отметить, что в процессе исследования уровня эмоциональной сферы детей применение приёма Moodboard помогло достичь хороших результатов. По нашему мнению, прикладное значение исследования определяется возможностью практического использования результатов в широкой практике.

Перспективы приема Moodboard мы видим в следующем:

- ▶ Использование приема Moodboard в работе учителя-логопеда ДОО.
- ▶ Включение приема Moodboard в свободную деятельность детей.
- ▶ Создание игр и пособий для развития EI детей старшего дошкольного возраста совместно со всеми участниками образовательных отношений.

Список использованной литературы:

1. Гинниатуллина Э. Д. Развитие эмоционального интеллекта дошкольника. Психология и образование: электрон. Научн. Журн. 2019. № 2 (56).
2. Запорожец А. В., Неверович Я. З., Колелева А. Д. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей детского сада — М.: Просвещение. 1985.
3. Кряжева Н. А. Мир детских эмоций. Дети 5–7 лет — Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 — 160 с.
4. Минаева В. М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры», Аркти, 2003.
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии / Под ред. Г. А. Урунтаевой. М., 1995. С. 206–289.
6. Хижняк О. В. Развитие эмоционального интеллекта у дошкольников / О. В. Хижняк, В. В. Савченко, Т. Ю. Питякина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 5 (243). — С. 205–207. — URL: <https://moluch.ru/archive/243/56257/>

Организационные вопросы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях комбинированного ДОУ

Е. Н. Загуменнова, старший воспитатель, МБДОУ №76 «Ветерок»

г. Набережные Челны Республика Татарстан

Н. А. Синичкина, старший воспитатель, ГБДОУ № 125 Невского района

г. Санкт-Петербург

Д. Х. Бикбулатова, музыкальный руководитель, МБДОУ №76 «Ветерок»

г. Набережные Челны Республика Татарстан

С принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ наиболее актуальными становятся вопросы психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

В современных условиях акцент формирования специализированных дошкольных организаций для детей с ограниченными возможностями здоровья переносится на создание организаций комбинированного вида, в которых воспитание и образование детей с ОВЗ происходит совместно с нормативно развивающимися детьми.

Сама проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) требует деликатного и гибкого подхода, так как не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно адаптироваться в среду здоровых сверстников.

Рассмотрим практику организации психолого-педагогического сопровождения на примере МБДОУ № 76 г. Набережные Челны. Здесь воспитываются в условиях инклюзии дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нормативно развивающиеся дети и дети с комбинированными (множественными) нарушениями развития. При рассмотрении специфических условий, необходимых для организации работы со смешанным контингентом детей, возникает необходимость определения приоритетных направлений.

В связи с этим под минимумом условий по организации деятельности ДОО с детьми с ОВЗ деятельности можно определить следующие:

- I. Психолого-педагогические условия.
- II. Кадровые условия.

III. Материально-технические условия.

Рассмотрим подробнее каждое из условий, реализация которых позволяет считать инклюзивную практику МБДОУ № 76 приемлемой к широкому применению в дошкольных организациях.

I. Психолого-педагогические условия:

1. Нормативно-правовые документы ДОО, обеспечивающие реализацию требований ФГОС ДО и Закона РФ « Об образовании в РФ».
2. Внесение изменений в Устав в части совместного обучения (воспитания), лиц с ограниченными возможностями здоровья и лиц, не имеющих таких ограничений.
3. Положение о разработке и реализации адаптированной образовательной программы и/или индивидуального плана.
4. Положения об организации образования детей с ОВЗ.
5. Положение о ППк (о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации).
6. Коллективный договор (изменения в разделы, отражающие графики работы сотрудников, учет рабочего времени и т.п.), Правила внутреннего трудового распорядка.
7. Приказы руководителя дошкольного образовательного учреждения
 - о создании ППк,
 - о назначении координатора по сопровождению детей с ОВЗ (в данном ДОО — старший воспитатель),
 - об открытии и комплектовании комбинированных групп (в течение года приказы

- о зачислении, отчислении и переводе воспитанников внутри учреждения),
- об утверждении положений, планов, инструкций, графиков, циклограмм, работы персонала,
 - об установлении нагрузки педагогам и специалистам, возложении обязанностей, установлении доплат и надбавок.
8. Договор между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников ДОО.
9. Основная образовательная программа (ООП) МБДОУ № 76 адаптирована для освоения ее детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата: описываются особенности освоения программы детьми с ОВЗ с учетом характеристик их психофизического развития и специальных образовательных потребностей, создание оптимальных условий (материально-технических, кадровых, психолого-педагогических). Сформирован блок коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.
10. В структуру годового плана внесен раздел «Организации работы с детьми с ОВЗ», в котором раскрыты:
- а) Основные направления работы с детьми с ОВЗ: освоение ООП МБДОУ, формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самостоятельности:
- коррекционно-развивающие деятельность (специалисты МБДОУ и педагоги групп: коррекция речевого развития; коррекция познавательного развития; коррекция социально-коммуникативной сферы и эмоционального развития; индивидуальная коррекционно-развивающая работа по формированию исполнительских музыкальных навыков; индивидуальная коррекционно-развивающая работа по освоению движений и формированию крупной моторики; коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (групповая и индивидуальная работа);
 - включение детей с ОВЗ в кружковую работу в соответствии с возможностями здоровья детей (специалистами дополнительного образования: «Вокал», «Шахматы», «Ручной труд»);
 - включение детей в конкурсное движение (подготовка и сопровождения специалистами МБДОУ).
- б) Работа с родителями воспитанников с ОВЗ включает:
- Консультативную деятельность по сопровождению семей воспитанников с ОВЗ согласно плана и запросам родителей: специалистами МБДОУ («Ваш ребенок воспитывается в группе с ребенком с ОВЗ», «Если ребенок болеет с рождения», Особенности адаптации ребенка с ОВЗ», «Развитие сенсорной сферы у детей 3–4 лет»).
 - Изучение семей (вновь прибывших детей в ДОО).
 - Работает Консультативный пункт для родителей детей с ОВЗ.
 - Общие и групповые родительские собрания.
 - Групповые занятия с детьми с привлечением родителей.
 - Проводятся «Дни открытых дверей».
 - Организуется участие родителей на совместных праздниках, развлечениях.
 - Апробируется и внедряется новая форма работы — Родительский час (проводится учителем-дефектологом).
 - Проводятся анкетирование и опросы по проблемам воспитания детей с ОВЗ и готовности родителей воспитанников к принятию ребенка с ОВЗ.
 - Оформляются информационные стенды и тематические выставки, публикуются консультации на официальном сайте ОО.
 - Реализуются Детско-родительские проекты по вовлечению детей с ОВЗ в конкурсное движение («Хочу все знать!»).
 - Организуются и проводятся Практикумы («ЛФК – дома» и т.д.).
- Организационные формы управления деятельностью ДОО по работе с детьми с ОВЗ:
1. Проводятся медико-педагогические совещания по адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОО.
 2. ППк.
 3. Совещания при заведующем с соответствующей тематикой.
- II. Кадровые условия.**
В МБДОУ созданы следующие кадровые ус-

ловия: в штате предусмотрены ставки специалистов: педагог-психолог, учитель-дефектолог, инструктор лечебной физкультуры.

Проводится работа по следующим направлениям:

1. Повышение профессиональной компетентности.
2. 100% педагогов ДОО прошли курсы повышения квалификации на тему «Ключевые аспекты реализации инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС ДО». Проведены консультации («Составление характеристики на ребенка с ОВЗ»), семинары-практикумы для педагогов по планированию деятельности и ведению документации по сопровождению детей с ОВЗ.
3. Организация взаимодействия специалистов реализуется в виде:
 - традиционной методической работы:
 - ▶ анализ занятий; выступления на педсоветах;
 - ▶ участие в консилиумах, совещаниях, совместный поиск решений в проблемных ситуациях
 - нетрадиционные формы методической работы — междисциплинарные коллоквиумы, которые организуются и проводятся оперативно, по актуальным проблемам.

III. Материально-технические условия.

Развивающая предметно-пространственная среда сформирована с учетом требований ФГОС ДО и отвечает принципам насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности, реализуя требования ФЗ «Об образовании в РФ».

В решении специфических задач детей с ОВЗ, в МБДОУ функционирует кабинет коррекционной педагогики (речевое, познавательное развитие), кабинет педагога-психолога, зал лечебной физкультуры.

Для лечебно-профилактической работы с детьми с ОВЗ используются:

- медицинский блок (изолятор, процедурный, кабинет врача-педиатра);
- лечебный блок (кабинет врача-ортопеда, кабинет физиолечения, кабинет парафинолечения, кабинет аэропрофилактики, кабинет массажа, фитобар).

Таким образом, представленные материалы по практике реализации требований совместного образования детей с ОВЗ в группе нормально развивающихся детей позволяют рассмотреть опыт работы МБДОУ № 76 доступным к внедрению в широкие массы общеразвивающих детских садов, могут служить ориентиром для внедрения принципа инклюзии.

Список использованной литературы:

1. Абрамова, И. В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения // Педагогическое образование и наука. — 2012. — № 11. — С. 98–102.
2. Алехина С. В. Создание специальных условий для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в общеобразовательных учреждениях. Методический сборник. М., 2012.
3. Архипова, Е. Ф. Программа «От рождения до школы» о работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в период адаптации ФГОС ДО в систему работы дошкольных образовательных организаций / Е. Ф. Архипова // Логопед в детском саду. — 2014. — № 3. — С. 9–10.
4. Карпюк, Г. А. Организация педагогического процесса в инклюзивной образовательной среде / Г. А. Карпюк, Е. С. Шабалина // Дошкольник: методика и практика воспитания и обучения. — 2013. — № 2. — С. 10–15.

Интерактивные игры в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста

Т. В. Косоротикова, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 86 «Березка» город Калуга, erohina.tatiana@yandex.ru

В современном обществе существует множество методов работы с детьми старшего дошкольного возраста. Игра — особый метод взаимодействия педагога с воспитанниками, который позволяет более ясно освоить ситуацию, сформировать возможные варианты ее развития, при этом получить знания, умения и навыки [4].

Игры с применением интерактивного оборудования уже длительное время занимают высокую ступень в системе дошкольного образования. Интерактивная игра позволяет без труда перейти от игровой деятельности к образовательной [2].

Интерактивные игры, как метод, используемый в образовательной деятельности, направлен на более широкое взаимодействие дошкольников не только с воспитателем, но и друг с другом. Основой для реализации интерактивной игры с дошкольниками является создание условий для приобретения значимого для них опыта социального поведения. Использование интерактивных игр развивает способность детей добиваться поставленной цели.

Интерактивные игры обладают воспитательной, развивающей и воспитывающей функцией. Их можно использовать во всех областях непосредственной образовательной деятельности. Включение интерактивных игр в образовательную деятельность способствует развитию у дошкольников познавательного интереса, мышления [1].

Алгоритм организации непосредственной образовательной деятельности, а так же совместной деятельности педагога и детей с использованием интерактивных игр следующий:

1. Педагог тщательно подбирает материал, информацию, задания и упражнения для группы детей.
2. Знакомство дошкольников с проблемой, которую необходимо решить, постановка цели и способов ее достижения, объяснение правил игры, инструктаж и рекомендации о ходе игры. Для достижения поставленной цели дети взаимодействуют друг

с другом в процессе игры. Если у детей возникают трудности по ходу игры- педагогу необходимо подкорректировать действия детей, направить их на верный путь для достижения результата.

3. Подведение итогов и анализ результатов.

При использовании интерактивных технологий, тщательно учитывается возрастная группа детей, приобретенные знания, умения и навыки. Сложная для детей игра не приведет к достижению поставленных целей, и наоборот, игра окажется слишком легкой, дети не проявят особый интерес к участию в этой игре.

Использование интерактивных игр в комплексе с традиционными методами обучения способствует более эффективному усвоению знаний, умений и навыков у дошкольников. Активное применение интерактивных технологий в образовательной деятельности, а также в режимных моментах активизирует познавательную активность и способствует развитию психических процессов детей дошкольного возраста.

Список использованной литературы:

1. Апатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании/Н. В. Апатова. — М.: РАО, 1994. — 228 с.
2. Виноградова Н. А. Интерактивная развивающая среда детского сада: учебное пособие / Н. А.Виноградова. — М.: 2004. — 197 с.
3. Нехорошева Н. И. Игра как основной вид деятельности дошкольников в детском саду // <https://www.maam.ru/detskijsad/igrakak-osnovnoi-vid-deyatelnosti-doshkolnikov-v-detskom-sadu.html>
4. Пофталная О. Г. Интерактивные дидактические игры в развитии умственной деятельности детей дошкольного возраста// <http://interaktivnye-didakticheskie-igry-v-razviti-umstvenoi-deyatelnosti-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

Формирование экологического сознания у детей дошкольного возраста на основе квест-игры в ходе летней оздоровительной работы

С. А. Наливайко, воспитатель, МБДОУ детский сад «Колосок» село Екатериновка Партизанского муниципального района

Лето — наиболее благоприятное время для взаимодействия с природой. Систематические целенаправленные занятия по развитию экологических знаний о закономерностях взаимоотношений природы и общества, природы и человека способствуют развитию экологической культуры и экологического сознания у дошкольников. Однако основной задачей в летний оздоровительный период является оздоровление и организация досуга детей. Поэтому необходимо апробировать новые формы организации образовательной работы с детьми в летний оздоровительный период.

Идея проекта «Формирование экологического сознания у детей дошкольного возраста на основе квест-игры в ходе летней оздоровительной работы» возникла из желания педагогов найти новые формы работы с детьми в летний оздоровительный период. Экологическое воспитание дошкольников способствует познавательной активности, творческому развитию, формирует критическое мышление и логику у дошкольников. Летом появляется возможность показать детям разнообразие растений, насекомых и природных явлений. Летний период позволяет детям значительное время проводить на улице, что способствует развитию двигательных навыков и общему оздоровлению. Возник вопрос: «Как заинтересовать детей? Имеются возможности для активизации разностороннего развития детей, как сделать так, чтобы детям было интересно заниматься?» Было решено задействовать игру, как адекватный возрасту вид деятельности. Технология квест-игр очень проста, но даёт большие возможности для организации игровой деятельности детей в увлекательной для них форме. Интерактивные развлечения позволят ребятам представить себя сказочными героями, путешественниками, пиратами и в процессе игры узнать что-то новое или поделиться с друзьями своими знаниями.

Чтобы детям было интересно играть мы решили обновить предметно-пространственную раз-

вивающую среду участков и выделить точки экологической тропы. Выделенные точки: хвойные деревья, лиственные деревья, кустарники, травы, однолетние растения, многолетние растения, клумба, огород. Так же на участках у нас появились рыбы, морская звезда и губка Боб, бабочки, пчелы, жуки, птицы, ёжики, лягушки, змейки, кошки, собака, слон, мыши, зайчик, корзина клубники. Большая часть поделок изготовлена из больших камней — голышей, остальные поделки из бросового материала. Обновленная среда участка позволила увеличить число контрольных точек для квест-игр. Например, отгадав загадку о клубнике, дети поймут, что место следующего задания расположено рядом с корзиной клубники.

Известно, что детям дошкольного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, что способствует формированию у них надежных основ ответственного отношения к миру, к природе.

Для педагогов МБДОУ «Детский сад «Колосок» с. Екатериновка важной задачей является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от неживого объекта, формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участие в деятельности по созданию для них нужных условий. Ознакомление с объектами природы, их частями, основными свойствами, наглядными способами функционирования в определенных условиях — это формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой развития экологического сознания. Знание важно не само по себе, а для выработки дифференцированного видения объектов природы и возможности взаимодействовать с ними.

Список использованной литературы:

1. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском

- саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ Сфера, 2003. — 56 с.
2. Букин А. П. В дружбе с людьми и природой. — М.: Просвещение, 2004. — 156с.

3. Бобылева Л., Дупленко О. О. программе экологического воспитания старших дошкольников // Дошкольное воспитание. — 2005. — № 7

Проект «Что за чудо эти сказки!» как способ развития речи детей с ОНР

Н. В. Петрова, воспитатель «Гимназия № 2» города Астрахани, обособленное подразделение «Детский сад»

Многие родители даже не догадываются, что именно книга, а не телевизор и компьютер — самый результативный способ знакомства ребёнка с окружающим миром, и самый безопасный для него, так как малыш входит в мир вместе с мамой и папой, не спеша, присматриваясь, вновь и вновь возвращается к тому, что кажется ему загадочным и неясным. Чтение вместе с близкими взрослыми ещё и способ психологической защиты: книга приходит к детям через мамин или папин голос, а это всегда любовь и доброта, тепло и защита.

Самая любимая книга для детей — сказочная. Сказка для ребёнка — не вымысел, не плод фантазий — это особая реальность чувств, желаний, ценностей, установок, привычек, которая становится ощутимой в безопасности для ребёнка в окружении любящих его людей.

«Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок» — эти слова мы знаем с детства. И действительно, сказка не только развлекает, она ненавязчиво воспитывает, знакомит ребят с окружающим миром, добром и злом. Она универсальный учитель.

Побеседовав с детьми о том, какие произведения им больше всего нравится слушать, какие сказки им больше нравятся, мы заметили, что дети чаще всего называют иностранные произведения. Тогда мы решили отправиться в страну русских народных сказок, где царствует справедливость и дружба, верность слову, где наказаны (но не жестоко) жадность и злоба, обман и зависть.

Так получился информационный практико — ориентировочный проект «Что за чудо эти сказки!».

Мы поставили перед собой задачи: познакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры — русскими народными сказками; с особенностями выразительных средств: сравнений, эпитетов, метафор; развивать речь как средство общения; побуждать желания творить прекрасное; прививать любовь к чтению; развивать творческое начало.

Так при помощи сказок мы знакомим детей с русским фольклором: разучиваем скороговорки, потешки, прибаутки. Знакомим не только с русскими сказками, но и сказками других народов, сравниваем быт, традиции людей.

Для успешной работы по формированию у детей творческого рассказывания использовали множество интересных приёмов.

Один из них — придумывание историй, рассказов, сказок и оформление иллюстраций к ним. Выбор темы произвольный, если ребёнок затрудняется, помогают взрослые. Для развития самостоятельности иногда даётся задание придумывания сказок на дом. Дома спокойная обстановка, способствует концентрации мысли, выбору речевых средств. Родителям объясняется их роль в формировании детского творчества. Затем, каждый ребёнок знакомит остальных со своим рассказом, книгой, сказкой. С таким вниманием дети слушают друг друга. Это же первое детское сочинение, как настоящих писателей. Ведь книги, сделанные своими руками для

них самые любимые, ведь они в них, их приключениях, фантазиях и мечтаниях, в придуманном ими мире.

Во время работы над проектом старались как можно больше уделять внимание развитию речи детей. Проводили вечера рассказывания сказок, на которых ребята при помощи иллюстраций пересказывали сказку, проводили драматизации сказок, где старались развивать диалогическую речь. Также провели урок волшебной математики « Гуси — лебеди», викторины, развлечение « Поле чудес» по сказкам, конкурс рисунков «Моя любимая сказка».

Мы так увлеклись, что даже не могли жить без сказок. Родители приносили диски с мультфильмами русских народных сказок. На просмотр приглашали другие группы, сравнивали их с зарубежными сказками. Отмечали, что в русских сказках больше доброты, и они более понятны нам.

Итогом проекта стала презентация совместных поделок детей и родителей «Сказка в гости

к нам пришла». А самое главное то, что мы старались прививать любовь к книге.

Образование лишь тогда имеет смысл, когда обращено не только к голове, но и к существу ребёнка, к его внутреннему миру.

Сказка полностью отвечает этому требованию. Её очарованию поддаются не только дошкольники, но и дети школьного возраста.

Список использованной литературы:

1. Гербова В. В. Учусь говорить — М.: Просвещение. 2002 г.
2. Моксаков А. И., Тумакова Г. А. Учите играя — М.: Издательство Мозаико — синтез, 2005 г.
3. Недоспаева В. Растём, играя — М., 2004 г.
4. Стрелкова А. Уроки сказки — М., 1989 г.
5. Сеницына Г. Умные сказки — ЛИСТ Москва, 1987 г.
6. Рыжкова Н. Л. Не просто сказки — М: Линка-Пресс. 2002 г.

Интерактивные игры, как средство формирования действия сравнения» на примере изучения геометрических фигур

*Л. И. Сазонова, воспитатель МБДОУ «Саргатский детский сад № 4»,
р. п. Саргатское, Омская область*

Аннотация: В статье представлена технология применения интерактивных игр в деятельности с детьми дошкольного возраста, как средство освоения действия сравнения геометрических фигур. Предложены алгоритмы сравнения и создания интерактивных игр, которые наравне с традиционными методами обучения повышают эффективность образования и воспитания детей, усиливают уровень понимания информации, развивают творческие способности детей.

Ключевые слова: действие сравнения, алгоритм сравнения, алгоритм создания интерактивной игры, интерактивная игра.

При организации деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по формированию геометрических представлений были выявлены затруднения детей по освоению умений сравнивать предметы по форме разными способами. Таким образом, возникли вопросы: «Как формировать представления детей о геометрических фигурах? Какие подходы к формированию представления о сравнении геометрических фигур существу-

ют? Какие приемы и методы предлагают ученые и практики?»

Изучение работ Л. А. Венгера «Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания» [2]; Е. И. Щербаковой «Теория и методика математического развития дошкольников» [9]; Л. В. Ворониной «Теория и технологии математического образования детей дошкольного возраста» [3]; А. А. Смоленцевой «Сюжет-

но-дидактические игры с математическим содержанием» [6]; Э. Пилюгина «Основы сенсорного воспитания» [4], позволило установить, что сравнение — это универсальное действие, лежащее в основе многих познавательных действий, таких как экспериментирование, решение проблемных ситуаций, коллекционирование.

Анализ выпускных проверочных работ по математике в 4 классе показал, что только 49% детей 4 класса умеют исследовать, распознавать геометрические фигуры и 37% изображать геометрические фигуры. Основная проблема заключается в том, что дети называют геометрические фигуры по памяти и зрительному восприятию, а объяснить, как их обследовать и почему они так называются, не могут.

Соотнесение целевых ориентиров Федеральных стандартов и задач образовательной области «Познавательное развитие» позволило мне выделить основные представления о геометрических фигурах. И затем подобрать и освоить способы обследования геометрических фигур, позволяющие формировать умения сравнивать геометрические фигуры.

И как без игры? Игра — основной вид деятельности ребенка, но современный ребенок, ребенок цифровой эпохи нуждается в обновлении игр, поэтому выбор интерактивных игр повышает мотивацию к процессу познания [8].

Так появилась идея использовать интерактивные игры как средство формирования действия сравнения при формировании представлений о геометрических фигурах.

Познание фигур начинается со зрительного и тактильного их восприятия. В процессе обучения детей в образовательной деятельности каждая фигура познается в сравнении с другой [2; 151].

В средней группе дети проводили рукой по контуру фигуры — тактильно-двигательным путем под контролем зрения. Сравнивая фигуры по одному признаку (форма, цвет или величина) используют прием наложения.

В старшей группе, дети проводят рукой по фигуре и называют стороны, углы. Сравнение фигур проходит по двум признакам приемом наложения и приложения.

В подготовительной группе дети зрительно определяют форму предметов, различают, группируют, видоизменяют, называют элементы ге-

ометрических фигур (углы, вершины, стороны). Используя прием наложения и приложения, сравнивают геометрические фигуры по всем признакам, знакомятся с измерениями условной меркой. Детей необходимо обучать правильным приемам обследования формы геометрических фигур.

Для сравнения геометрических фигур детям предлагается алгоритм сравнения, описанный в работах Н. Л. Кряжевой, К. Фопелем, Е. К. Лютовой, Г. Б. Мониной: 1) выбор признака сравнения (форма, цвет, размер); 2) определение действия сравнения — сначала поиск различия, затем — сходства; 3) выбор действия сравнения (наложение, приложение); вывод.

Наблюдение и анализ позволили выделить закономерности формирования сравнительных действий и математических представлений.

Обращение к работам в области мультимедийных технологий, Интернет-ресурсам [5] А. А. Столяра, С. В. Алёнова, Е. Е. Хэкало [7;1] позволило мне научиться составлять и использовать интерактивные игры для формирования действия сравнения, провести перенос дидактических игр в интерактивные игры.

При разработке интерактивных игр использовала алгоритм сравнения — так появился алгоритм создания интерактивной игры. Алгоритм создания интерактивной игры: 1) выбор сюжета. В сюжет закладываются признаки сравнения. Например, на участке детского сада надо сделать клумбы; 2) формулирование правил игры. Правила игры — клумбы должны быть треугольные, четырехугольные и круглые; 3) определение действий в игре, направленных на решение обучающей задачи, инструкции и способ выполнения задания. На треугольных клумбах будем высаживать цветущие растения. На круглых клумбах — низкие цветущие растения (бордюрные). На четырехугольных клумбах — высокие не цветущие растения. Сравните треугольные, четырехугольные и круглые клумбы. Они разные или одинаковые? 4) Итог игры.

Такие игры можно использовать с детьми 5 — 7 лет, не более одной в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: вторник, среда, четверг. Непрерывная продолжительность работы на компьютере не может превышать 5–7 минут. После интерактивной игры, с детьми проводится гимнастика для глаз. Интерактивные игры предполагают коллектив-

ное участие детей в игре (чаще в парах), действуют дети по очереди, и общими усилиями добиваются нужного результата. Дети вместе собирают картинку из фигур по образцу или продолжают узор, по аналогии выбирают нужную фигуру, сравнивают предметы с геометрическими фигурами, определяют лишний предмет и обосновывают свой выбор. Всё это учит действовать по правилам, принимать точку зрения другого, делать осознанный выбор.

Интерактивные игры «На что похоже?», «Убери лишнее?» и другие составляются с учетом тематических недель. При систематическом использовании интерактивных игр в образовательной деятельности у детей не возникает трудностей по формированию представлений о геометрических фигурах. Дети легко ориентируются в названиях фигур и свободно могут их составлять, сравнивать и преобразовывать.

Для успешного овладения интерактивными играми создала уголок «Живая игра». В нём предлагаю родителям правила игры за компьютерами, выкладываю визитки с ссылками сайтов интерактивных игр «Мерсибо», «Бобик-нет», в которые можно поиграть дома, карточки с гимнастикой для глаз в групповой комнате ДОО, весь этот материал помогает знакомить ребёнка с геометрическими фигурами, сравнить фигуры с предметами.

В перспективе планирую продолжать работу по данной теме, а также создать сборник «Интерактивных игр», в который войдут все используемые мной разработки игр по данной теме.

Список использованной литературы:

1. Аллёнов, С.В., Хэкало Е. Е. Обучение современного учителя мультимедийным технологиям // Материалы междунароного форума «Университетское образование: культура и наука». Часть 2. — / С. В. Алёнов, Е. Е. Хэкало. — Ульяновск: УлГПУ, 2012. с. 129–132.
2. Венгер, Л. А. Издательство: М.: Педагогика, 1986. — 224 с. / Под ред. Л. А. Венгера. / На-

уч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания
Акад. пед. наук СССР.

3. Воронина, Л. В. Теория и технологии математического образования детей дошкольного возраста [Текст]: учеб. пособие / Л. В. Воронина, Е. А. Утюмова; под общ. ред. Л. В. Ворониной. — Екатеринбург: УрГПУ, 2017. — 289 с.
4. Пилюгина, Э. Г. ПЗЗ Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1983.
5. Погожина, И.Н., Сергеева М. В., Егорова В. А. Цифровая компетентность детства — уникальный вызов 21 века (анализ современных исследований). // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. — 2019. — №4 — с.80–106
6. Смоленцева, А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием книга для воспитателя дет. сада / А. А. Смоленцева — М.: Просвещение, — 1987. — 95 с. ил.
7. Столяр, А. А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. институтов по спец. № 2110 «Педагогика и психология (дошк.)» / Р. Л. Березина [и др.]; под ред. А. А. Столяра. — М.: Просвещение, 1988. — 303 с.: ил. — Библиогр.: с.300.
8. Халимова, Г. Г. Внедрение интерактивных технологий в дошкольное образование / Г. Г. Халимова. — Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Уфа, май 2014 г.). — Т. 0. — Уфа: Лето, 2014. — С. 73–76. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/103/5597/> (дата обращения: 18.04.2021).
9. Щербакова, Е. И. Теория математического-развития дошкольников [Текст] / Е. И. Щербакова. — Москва: Изд-во Московского психолого-педагогического института; Воронеж: Изд-во НПО МОДЭК, 2015. — 392 с.

Формирование финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

*Н. А. Селянкина, Старший воспитатель МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №29 «Елочка» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан
Nadya-tigra4@mail.ru*

Э. Р. Бакирова, заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №29 «Елочка» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация: в статье мы предлагаем проект по повышению компетенции детей старшего дошкольного возраста и их родителей в вопросах финансовой грамотности. В рамках проекта по экономическому воспитанию детей рассматриваются методы и приемы работы с дошкольниками и их родителями. Одно из направлений проекта это профориентация детей и включение их в финансовые аспекты жизни на основе проблемных ситуаций и участия в ярмарках, созданных на базе ДОУ.

Ключевые слова: дошкольники, финансовая грамотность, проект, профориентация.

В современный век технологий, сложных экономических отношений требуются высококвалифицированные кадры, овладевшие принципиально новыми профессиями, имеющие экономические представления и компетенции в области финансовой грамотности.

Финансовая грамотность — это более психологическое качество человека, показывающее его степень осведомленности в финансовых вопросах и умения управлять своими деньгами. Между тем в нашей стране исторически сложилось так, что про экономику не принято говорить. Но рыночная экономика, современные тенденции заставляют нас все больше и больше углубляться в данную тему. В наши дни экономические знания нужны всем и взрослым, и детям.

Ребенок с раннего возраста поневоле включается в экономическую составляющую жизни: ходят с родителями по магазинам, участвуют в операциях купли-продажи, обмена, что влияет на формирование первичных экономических знаний на житейском уровне. Не редко создаются проблемные ситуации, когда желания детей не совпадают с возможностями родителей, возникают конфликты, огорчения в следствии которых формируется комплекс несостоятельности будущего поколения. Это глобальная социальная проблема, которую необходимо решать сообща родителям и педагогическим коллективом. Очевидно, необходимо знакомить детей с такими понятиями, как ведение хозяйства, экономия средств, использование сбережений, расширять представления детей об особенностях профес-

сий, напрямую связанных с экономикой. Дети быстрее впитывают атмосферу новой реальности, лучше адаптируются к ней.

Насыщение жизни дошкольников элементарными экономическими сведениями способствует развитию у них предпосылок реального экономического мышления, что делает этот процесс более осознанным. Экономическое образование надо начинать как можно раньше, желательно уже с дошкольного возраста, поэтому данная проблема была выбрана нами в качестве исследования и дальнейшей работы с воспитанниками и их родителями.

Цель экономического воспитания: повышение компетенции старших дошкольников и их родителей в вопросах финансов.

Задачи

- учить оперировать деньгами, соотносить доход с ценой товара, что деньги служат средством обмена товарами между людьми — «товар — деньги — товар»;
- помочь детям осознать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги»;
- учить уважать людей, которые трудятся и честно зарабатывают свои деньги;
- способствовать развитию реального экономического мышления, интереса к экономическим знаниям;
- формировать финансовую грамотность дошкольников и родителей;
- формировать представления детей об экономических профессиях;

- формировать умение выявлять проблему и самостоятельно искать и выбирать наиболее рациональный способ её решения, продуктивно его использовать;
- формировать деловые качества личности, обучать ориентироваться в происходящем;
- развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
- воспитывать авторитетные качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие, вместе с тем честность, отзывчивость, доброта.

Этапы проекта по формированию финансовой грамотности у воспитанников старшего дошкольного возраста: организационный, планирование реализации проекта, реализация проекта, презентация результатов, анализ деятельности.

Методы, приемы и средства обучения финансовой грамотности старших дошкольников

- *Решение проблемных ситуаций;*
- *чтение народных сказок и авторской художественной литературы;*

Сказка «Вершки и корешки», о том, как мужик и медведь «фермерствовали». Медведь работал по найму за долю от урожая на договорной основе — кому вершки, а кому корешки. Экономический смысл — трудовой договор и оплата труда наёмного работника.

«Кот в сапогах»: передача коту хозяином средств производства (мешок) явлена, и вклады, которые кот от имени хозяина приносит королю (пойманная котом дичь) и реклама;

Сказка Пушкина «О рыбаке и рыбке» — договор имел экономический смысл. Вопрос соотношения цены и стоимости услуги;

Выгодное дело» Братья Grimm: знакомство с разными способами получения дохода; развитие смекалки, формирование умения предвидеть результат.

«Телефон» К. И. Чуковский: расширение представлений о разнообразии потребностей и многие другие.

В детском саду была создана картотека экономических сказок для детей старшего дошкольного возраста.

- *дидактические игры* «Кем быть?», «Обмен», «Семейный бюджет»;
- *сюжетно-ролевые* игры: «Супермаркет»,

«Банк», «Ателье», «Рекламное агентство», «Прачечная», «Кафе «Лакомка»», «Музей изобразительных искусств», «Народные промыслы», «Туристическая фирма» и др.;

- *логические и арифметические задачи, задачи-шутки, выполнение задания по рисунку;*
- *занятия по ручному труду* — формируют у детей желания трудиться, выполнять предметы качественно. Раз в три месяца проводятся аукционы и ярмарки, где произведенные товары «продаются» за валюту детского сада «солнечные донаты»;
- *математические приемы.* Естественное соединение математических и экономических знаний следует осуществлять уже на начальной ступени их изучения;
- *квартальные ярмарки и аукционы* — при подготовке к мероприятию у воспитанников формируются знания о ценообразовании, рекламе, купле-продаже, чувства прекрасного. Воспитанники примеряют на себя новые экономические профессии;
- *обновление предметно-пространственной среды:* обновление центров развития сюжетно-ролевых игр, лепбуки;
- *метод проектной деятельности.*

Реализация проекта предполагает блочную систему:

- Введение в экономику.
- Потребности и возможности.
- Народные промыслы (горшечницы, кожевники и др).
- Обмен, мир денег (деньги, история денег, банкир).
- Рынок и цена (рыночные отношения, цена, продавец, покупатель).
- Реклама, маркетинг (рекламодатель, маркетолог, специалист по рекламе, кооператор, креатор).
- Моя семья (Семейная экономика, бюджет, экономист, бухгалтер).

Экономическое воспитание в семье

Работа по экономическому воспитанию дошкольников невозможна без участия родителей, их заинтересованности, понимания важности некоторые направления совместной деятельности педагогов и родителей по экономическому воспитанию старших дошкольников:

- информирование родителей о задачах и содержании экономического воспитания детей в детском саду и в семье;
- участие родителей в работе по экономическому воспитанию детей в дошкольном учреждении (экономические ярмарки, праздники, конкурсы);
- создание обогащенной развивающей среды в домашних условиях;
- организация семейных клубов в целях обеспечения сотрудничества детского сада с семьей;
- проблемы.

Для повышения экономической компетентности родителей во время совместных встреч, в первую очередь, мы подчеркиваем актуальность рассматриваемой проблемы на современном этапе, раскрываем ее исторический аспект, значение экономического воспитания в формировании личности ребенка, показываем направленность экономического воспитания детей, организуемую в детском саду.

- **Консультации:** «Финансовая грамотность дошкольников», «Дети и бизнес», «Экономика с детского сада», «Финансовая грамотность как фактор интеллектуального развития ребенка дошкольного возраста».
- **Беседы:** «Воспитание бережливости», «Воспитание ответственности».

- **Родительские собрания** «Проблемы и перспективы экономического образования», «Роль семьи в экономическом воспитании детей».
- **Круглые столы:** «Как воспитать помощника», «Участие в жизни детского сада».
- **Дискуссии** «Профессиональное будущее наших детей», «Реклама и антиреклама детских игрушек».

Список использованной литературы:

1. Вахрушева Л. Н. Познавательные сказки для детей 4–7 лет. Методическое пособие / Сост. Л. Н. Вахрушева — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 80 с.
2. Галкина Л. Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. Н. Галкина. — Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. 89 с.
3. Е. А. Курак, «Экономическое воспитание дошкольников», издательство «Сфера» г. Москва 2002 год. — 90 с.
4. А. А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», издательство «Детство-Пресс» г. Санкт-Петербург 2001.
5. Электронная библиотека bookz.ru. Книга Современный экономический словарь — Райзберг Б. А. (15.10.2016)

Функциональное проектирование коррекционно-развивающего пространства для дошкольников в период адаптации и разрешения различных жизненных ситуаций

О. В. Житенева, старший воспитатель, МКДОУ Борисоглебского городского округа Центра развития ребенка - детского сада №11, Воронежская обл., г. Борисоглебск

И. Л. Романович, педагог-психолог, МКДОУ Борисоглебского городского округа Центра развития ребенка - детского сада №11, Воронежская обл., г. Борисоглебск

Л. В. Скопова, МКДОУ Борисоглебского городского округа Центра развития ребенка - детского сада №11, Воронежская обл., г. Борисоглебск

Организация жизнедеятельности детей в ДОУ во многом зависит от того, насколько целесообразно и функционально сконструирована коррекционно-развивающее пространство, так как это пространство представляет собой целостную систему педагогической деятельности, которая включает в себя задачи, содержание, формы ее организации и предполагаемые результаты, обеспечивающие индивидуальный подход развития детей и позволяет ребенку полноценно развиваться как личность. Так каков же рецепт хорошей развивающей среды? Как сконструировать средовые решения, чтобы предоставить ребенку возможность на социальную адаптацию, реабилитацию, для свободной игры, проявления инициативы и осмысленного действия? В нашем детском саду коррекционно-развивающая среда решает задачи коррекционной работы, направлена на преодоление трудностей адаптации детей с проблемами развития, позволяет особенно ребенку полноценно развиваться в условиях деятельности (игровой, познавательной, продуктивной) и базируется на учёте зоны актуального развития ребёнка (что определяет условия для формирования «зоны ближайшего развития»). При организации коррекционно-развивающего пространства нами учитывались следующие принципы:

- системность (материал систематизирован, составлен паспорт кабинета);
- доступность (наглядно-дидактический материал подобран с учетом возрастных особенностей дошкольников);
- вариативность (наглядно-дидактический

материал и многие пособия многовариантны и могут использоваться на разных занятиях в разных вариантах);

- здоровьесбережение (имеется основное и дополнительное освещение (над индивидуальным зеркалом), проведена пожарная сигнализация, стены кабинета светлого цвета, имеются пособия для дыхательной гимнастики и зарядки для глаз, кабинет легко проветривается);
- соответствие психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям;
- мобильность;
- многообразие материала.

Для проведения коррекционно-образовательной работы оборудованные кабинеты специалистов учителя-логопеда и педагога-психолога. Пространства педагога-психолога состоит из двух кабинетов: кабинет педагога-психолога и Игростудии, разделенных на множество зон. В кабинет педагога-психолога спроектирован на несколько зон: консультативная работа — где осуществляется организационно-методическая деятельность и проводится индивидуальное диагностическое обследование и зона сенсорного развития. Благодаря зоне релаксации и психического расслабления ребенок прислушивается к своим ощущениям, учится контролировать, помогает снять усталость, располагает к отдыху и расслаблению, является местом эмоциональной разгрузки. Для эффекта релаксации и снятия мышечного напряжения кабинет оснащен необходимым сенсорным оборудованием. Для психомоторного развития детей используется ка-

бинет «Игростудия». Игростудия — центр инженерно-технического творчества, оснащенный необходимым инновационным оборудованием для реализации STEAM-подхода. В образовательном пространстве: дидактическая система Ф.Фребеля; экспериментирование с живой и неживой природой; LEGO-конструирование; математическое развитие; робототехника; мульт-студия «Каледоскоп»; Йохокуб — картонный 3D конструктор.

Большое внимание уделяется доступности среды, данный принцип продиктован особенностями развития ребенка дошкольного возраста, который ведет себя по типу «вижу — действую». Разнообразные предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними (младший ребенок — ощупывает и обнюхивает, старший — играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Играя, ребенок решает свои внутренние эмоциональные проблемы. Именно средовые решения Игростудии помогают воспитанникам, педагогам и родителям в период адаптации и разрешения различных жизненных ситуаций. Педагог-психолог совместно с педагогами детского сада «реконструировали среду», используя всю совокупность возможностей, позитивного опыта и стимулов для развития каждого ребенка. В группах детского сада появилось много различных развивающих и удобно оборудованных центров детской активности, которые дают возможность одновременно заниматься разнообразными видами познавательной деятельности, взаимодействовать друг с другом, педагогами. Часто в созданной среде создают реджио-провокации, обращаясь к естественной природе любопытства ребенка. Нередко мы делаем открытое представление материалов в среде по определенной теме. Трудно ведь пройти мимо, когда на століке лежит солёное тесто и баночки с палочками, пуговичками или контейнеры с другими занимательными штучками (бросовым материалом). Еще интереснее для ребенка, когда педагог создает провокацию, убрав из групповой комнаты все игрушки и заполнив ее картонными коробками и контейнерами с бросовым материалом. Всё это вдохновляет ребёнка творить, провоцирует обсуждать увиденное и генерировать новые идеи.

Провокация — замечательный инструмент приглашения к разговору. Здесь важно, что ребенок сам чем-то заинтересовался, взял какой-то материал, а педагог обратил на это внимание и использовал ситуацию для развития. Дошкольное детство — золотая пора в жизни человека. Именно на данном возрастном этапе развития личности важно вносить положительно-эмоциональные образы в окружающую среду с целью профилактики таких негативных проявлений как страх, тревожность, застенчивость, гиперреактивность, агрессия. Опыт работы показывает, что весь этот негатив можно устранить через игру, фантазию, сказку в Театральной гостиной, музыкотерапию в Музыкальной гостиной. В нашем детском саду нет просторных и широких холлов, которыми оснащены нынешние современные детские сады. Но у нас задействован каждый имеющийся в нашем учреждении уголок для создания уютной и современной развивающей среды. Каждый новый день для ребенка — это увлекательное путешествие по сказочной стране детского сада. Наши воспитанники с удовольствием проводят время в музее старины. Внутри детского сада на стенах красочные Бизиборды на различную тематику, которые наполняют мир ребенка новыми открытиями и ощущениями. Здесь и развитие ловкости пальчиков и масса положительных эмоций. На спортивной площадке или в спортивном зале дети имеют возможность поиграть мягкими модулями: разрушить и вновь возвести постройку, покататься на машинах вокруг города, который каждый раз перестраивают дети среднего и старшего возраста. Окружающая детей среда на территории детского сада таит в себе ощущение волшебства, уюта. Именно таким и должно быть пространство дошкольного учреждения. Таким образом, среда должна быть не просто «обстановкой», а источником детского развития. В ребёнке работает внутренняя пластическая сила. Всё, что воздействует на ребёнка из окружающего мира, переходит во внутреннее строительство, включая формирование органов чувств.

Список использованной литературы:

1. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 / М-во образования и науки Рос. Федерации

2. Утро радостных встреч: метод. пособие / Л. В. Свирская: Линка — Пресс: Москва; 2010.
3. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. И. Е. Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 368 с. — (Серия «Вдохновение»).

Ресурсы сети Интернет

1. Лазарева С. А. Проектирование образовательной среды — Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/646639/>
2. «Современный детский сад» — http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad

Предметно — пространственная среда, как неотъемлемая часть реализации ООП ДО.

Создание центра активности «Юный мыслитель» для детей 5–7 лет

М. П. Сокоделова, воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка» с. Екатериновка Партизанского муниципального района

В настоящее время в связи с тем, что современный мир идет большими шагами в направлении глобализации, компьютеризации, а по данным правительства РФ сфера инженерии и технологии — сфера наибольшего дефицита Российского общества, все звенья образовательной цепи ставят перед собой цель — развитие данных сфер образования. Дошкольное образование ставит перед собой цель — сформировать инженерное мышление у ребенка. А именно, воспитать человека творческого, с креативным мышлением, способным ориентироваться в мире высокой технической оснащенности и умеющим самостоятельно создавать новые технические формы. В старшем дошкольном возрасте важно развивать любые проявления самостоятельности, самоорганизации, самооценки, самоконтроля, самопознания, самовыражения. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Актуальность создания центра «Юный мыслитель» в старшей группе основывается на том, что многие дети испытывают затруднения при усвоении программных заданий на логику, анализ, синтез и развитие мыслительных операций, неумение работать в команде, боязнь брать на себя лидерство в детском саду, а затем и в школе.

Целью создания центра «Юный мыслитель» является изучение внедрение и распространение

опыта, новых подходов в организации развивающей предметно — пространственной среды, обеспечивающей развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет).

Реализация национального проекта «Образование» регионального проекта «Успех каждого ребенка»

Для осуществления регионального проекта «Успех каждого ребенка» в МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка» с. Екатериновка решается одна из годовых задач: внедрение в образовательный процесс игр логики — математического содержания, ЛЕГО — конструирования и робототехники.

Для решения данной задачи в МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка» с. Екатериновка, с сентября 2020 года по май 2021 года в старшей группе проходила реализация инновационного проекта «В инженеры я пойду, пусть меня научат». В ходе реализации проекта раскрыты следующие темы:

Логические задачи на смекалку и упражнения, конструкторские игры, игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений, величины, элементы измерительной деятельности, ориентировка в пространстве, юный эрудит.

Участниками проекта являются воспитанники старшей группы, их родители и педагоги. С педагогами проведен семинар — практикум «Роль проектной деятельности в развитии инженер-

ного мышления детей дошкольного возраста», мастер — класс «Лего — конструирование с дошкольниками».

Организован кружок с детьми 5–7 лет «Юный мыслитель» с целью: формирования у детей инженерного мышления, развития умственных способностей, смекалки, развитие умений самостоятельно осуществлять поиск способа решения, совершенствование творческого и пространственного воображения.

Для реализации дополнительного образования педагоги познакомились с методической литературой: разработали рабочие программы кружковой деятельности, кружок проходит во 2 половине дня. Это занятия, на которых шум — это норма, разговор — это не болтовня, движение — это необходимость. Совместная деятельность направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка. Воспитатели посетили вебинары: «Организация работы с дошкольниками по ЛЕГО — конструированию», а также «Инженерное мышление дошкольников, Тико — моделирование» из опыта работы Свердловской области. В будущем планируют пройти курсы повышения квалификации «Организация работы по ЛЕГО — конструированию и робототехники с дошкольниками».

Планируя занятия кружка, учитывается комплексно — тематическое планирование.

Понятие «Развивающая среда» означает создание необходимых условий для развития каждого ребенка. Каждый предмет в группе может стать развивающим. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки «Юный мыслитель», в которое включены игровые материалы, способствующие развитию логики, инженерного мышления детей. Все материалы размещены на открытых полках и находятся в свободном доступе.

Этим самым детям представляется возможность выбирать самостоятельно интересующую их игру или дидактическое пособие и играть индивидуально или совместно с другими детьми, небольшой подгруппой.

Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели; на осуществление

контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки»); на следование и чередование, сложение и вычитание.

Например, для развития логики присутствуют игры с логическими блоками Дьенеша, а также другие игры: «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Интерес детей к головоломкам поддерживается за счет размещения в центре различных головоломок, игр на передвижение, а также за счет использования игр-головоломок с палочками (счетным материалом).

Развитие словесно-логического мышления и логических операций (прежде всего обобщения) позволяет детям 5–7 лет подойти к освоению числа. Дошкольники начинают осваивать способ образования и состав числа, сравнение чисел, выкладывают палочки Кюизенера, рисуют или используют готовые модели «Домик чисел». Широко представлен занимательный материал. Многообразие игр, задач, головоломок — дает основание для их классификации. Ребусы, лабиринты, игры на пространственное преобразование отличаются необычностью решения, парадоксальностью результата. Группе, как правило, бывает достаточно нескольких наборов блоков, которые позволяют осваивать умения выделять значимые свойства (Альбомы «Поиск заповедного клада», «На золотом крыльце», «Давайте вместе поиграем» и др.). Для совершенствования представлений о геометрических фигурах и телах в уголке присутствуют модели геометрических фигур и тел.

Для совершенствования временных представлений имеются различные пособия, например «Сказочная неделя»; «Времена года»; «Всё о времени»; «Волшебные часы». Для введения детей в мир геометрии, развития мелкой моторики рук, для различения цвета, величины и формы в центрах расположены геоконты Воскобовича. С их помощью ребенок учится моделировать, складывать схемы по образцу, ориентироваться в системе координат, искать сходства и различия между рисунками, нестандартно мыслить.

Вариативность средств измерения (часов разных видов, календарей, линеек и т. п.) активизирует поиск общего и различного, что способствует обобщению представлений о мерах и способах измерения. Данные пособия применяются в са-

мостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых. Материалы, вещества находятся в достаточном количестве; (хранятся в прозрачных коробках, емкостях в постоянном месте); что позволяет экспериментировать с ними (измерять, взвешивать, пересыпать и т. п.). В центре представлены предметы, имеющие контрастные проявления свойств (большие и маленькие, тяжелые и легкие камни; высокие и низкие сосуды для воды).

Для индивидуальной работы с детьми и самостоятельной деятельности, используются дидактические пособия и игры: «Зайкин урожай»; «Квадраты Никитина»; «Дробь»; «Собери целое»; «Шашки», «Сложи узор»; «Продолжи по образцу». Эти игры представлены в достаточном количестве. По мере снижения интереса у детей, заменяются на другие игры.

Большим спросом пользуются игры, сделанные своими руками: «Какого домика не хватает?», «Составь число», «Собери бусы», «Что лишнее?», «Найди такой же формы», «Продолжи узор», «Чудесный мешочек».

Для развития познавательной активности дошкольников учитываем тот факт, что «информация», заложенная в среде, не обнаруживает себя полностью, а побуждает ребенка к ее поиску. Различные дидактические игры направлены на развитие у детей логического мышления, пространственных представлений, моделирования

(лего — конструкторы, схематические изображения заданной модели).

Очень увлекательны для детей игры, в которых из специально подобранного набора фигур надо создать новую фигуру — силуэт, используя весь предложенный набор фигур. В одних играх составляются плоские фигуры: «Танграм», «Волшебный круг», в других объемные: «Собери призму», «Куб-хамелион», «Кубики для всех».

Наличие задач-шутки, загадок, занимательных вопросов способствует приобщению детей к активной умственной деятельности, выработке умения выделять главные свойства, отношения замаскированные внешними несущественными данными.

Работа с родителями

Неотъемлемой частью работы по формированию элементарных математических представлений

является работа с родителями. Для информирования родительской общественности по данной теме с родителями проведены следующие мероприятия: мастер — класс «Собираем постройку, используя схему — план», семинар — практикум «Как научить ребенка логически мыслить», оформлен уголок «Будущие инженеры». В этом уголке работают рубрики: «Отгадай-ка»; «Веселые схемы», «Лабиринты», «Ребусы, головоломки».

Мастер-класс для родителей и педагогов на тему: «Головоломки и логические игры». В оформлении «Центра «Юный мыслитель» принимали активное участие родители воспитанников, они изготовили дидактические игры и пособия «Найди автомобиль», «Домик чисел» «Найди пару», «Соседи числа», «Какой фигуры не хватает?» и другие.

Таким образом, работа по созданию центра «Юный мыслитель» в старшей группе дала положительные результаты. У воспитанников повысился интерес к интеллектуальным играм, дети также активизировалось внимание родителей к вопросу развития логического мышления у детей. Такой подход к организации предметно — пространственной среды делает развитие детей более легким, быстрым, позволяющим достичь больших высот. По результатам диагностики на начало 2020–2021 учебного года отмечена положительная динамика в усвоении детьми заданий на развитие логического мышления — 76%. Возросло процентное отношение детей с высоким уровнем усвоения программного материала.

Все это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка и дает широкие возможности в будущем при выборе профессии, а также подготовить его к технически развитому миру.

Список использованной литературы:

1. Дьяченко В. В. «Чего на свете не бывает?», Просвещение, 2018 г.
2. Ерофеева Т. И. «Математика для дошкольников», Просвещение, 2013 г.
3. Михайлова З. А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников», Просвещение, 2015 г.
4. Носова Е. А. «Логика и математика для дошкольников», Санкт-Петербург, 2016 г.

Методическая работа в ДОУ как условие сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации рабочей программы воспитания

Е. А. Тютюгина, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 73», город Златоуст

Актуальность разработки рабочей программы воспитания дошкольной образовательной организации обусловлена актуальными нормативно-правовыми документами: Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом Российской Федерации от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [7, 8,9].

Закон «Об образовании в Российской Федерации» гарантирует обеспечение воспитания как неотъемлемой части образования, взаимосвязанной с обучением, но осуществляемой и как самостоятельная деятельность, направленная на «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [8].

Для освоения духовно-нравственных ценностей, становления базиса личностной культуры, принятых правил и норм поведения, особо значимым является период дошкольного детства. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа системы ценностей, определяющая отношение ребенка дошкольника к миру во всем многообразии его проявлений. Поэтому важное значение имеет системно-организованная воспитательная деятельность [3].

Это в свою очередь требует от педагогов системы дошкольного образования определенных профессиональных компетенций, включающих как умение проектировать рабочую программу воспитания, как плановый стратегический документ, календарно-тематический план по воспитанию, как тактическое основание для организации деятельности, а также компетенций по реализации данных плановых документов [4].

В этой связи актуализируется необходимость сопровождения педагогов в рамках внутрифирменного повышения квалификации — через систему методической работы. В этой связи методическая работа выступает условием сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации рабочей программы воспитания [1, 6].

Говоря о методической работе в ДОУ, рассмотрим ее как феномен. Методическая работа в педагогической и управленческой литературе трактуется как «деятельность по обучению и развитию кадров, выявлению, обобщению и распространению ценного опыта, а также созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса» [2].

Деятельность по проектированию, а далее по реализации рабочей программы воспитания сегодня может рассматриваться как инновационная. А это означает, что для педагогов в рамках методической работы должны быть созданы условия управленческого содействия, которые включают в себя: нормативно-регламентирующую группу, перспективно-ориентирующую группу, деятельность-стимулирующую группу и информационно-коммуникативную группу условий [6].

Рассмотрим более подробно каждую из выделенных групп условий.

Нормативно-регламентирующая группа условий включает:

- знакомство педагогов с нормативными документами, регламентирующими процесс проектирования рабочей программы воспитания, размещение данных документов на сайте учреждения. К таким документам относятся:
 - ▶ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [8].
 - ▶ Федеральный закон Российской Федерации от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О вне-

сении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам обучающихся [9].

- ▶ Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155[3].
- ▶ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [10].
- ▶ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996 — р [7].
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21) [5].
 - ▶ знакомство педагогов с содержанием информационного письма о создании локальных документов, обеспечивающих проектирование и реализацию программы воспитания;
 - ▶ создание Творческой группы по проектированию рабочей программы воспитания в ДОУ, в состав которой включаются педагоги высшей и первой квалификационной категории, специалисты ДОУ;
 - ▶ собеседование с педагогами по содержанию Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21) [5].

к проектированию рабочей программы воспитания в ДОУ. Включает в себя:

- обеспечение участия педагогов ДОУ в модульном курсе, который организует ГБУ ДПО ЧИППКРО по теме: «Рабочая программа воспитания в ДОУ: **разработка и реализация**» для ознакомления с содержанием инновационных проектов по темам: «Приобщение детей к культурному наследию», «Гражданское и патриотическое воспитание», «Физическое развитие и культура здоровья, «Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение», «Экологическое воспитание», которые должны войти в содержательный раздел рабочей программы [6];
- обсуждение в рамках педагогических гостиных содержания проектов по темам: «Художественно-эстетическое развитие ребенка средствами программы «Наш дом — Южный Урал», «Ребенок в мире профессий», обеспечение разработки и внесение содержания модулей в рабочие программы воспитания;
- организация консультирования педагогов ДОУ по вопросам проектирования рабочей программы воспитания: структура рабочей программы, направления воспитательной работы, формируемые ценности;
- ознакомление педагогов с методическими рекомендациями: по проектированию образовательной программы по основам безопасного поведения детей с ОВЗ на дороге, «Детский дизайн как средство развития творческих способностей у дошкольников», «Организация игровой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья», «Организация трудовой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья», «Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- организацию деятельности Творческой группы по проектированию рабочей программы воспитания, научное и методическое сопровождение данного процесса.

Перспективно-ориентирующая группа условий

Данная группа призвана обеспечить теоретическую подготовку педагогов-разработчиков

Деятельностно-стимулирующую группу условий составили:

- включение педагогов ДОУ в работу по соз-

данию проектов для рабочей программы воспитания и презентация проектов программы в рамках педагогических мастерских;

- реализация модели мотивации творческого труда педагогов: активизация публикационной деятельности педагогов, сопровождение подготовки статей по проблемам воспитания детей дошкольного возраста, сопровождение разработки методических материалов по проблемам воспитания, размещение методических разработок педагогов на страницах ВМК ГБУ ДПО ЧИППКРО, оказание методической помощи в опубликовании статей в сборнике Всероссийской научно-практической конференции «Дошкольное образование в контексте реализации ФГОС», в сборнике Международной научно-практической конференции «Интеграция методической, научно-методической работы и системы повышения квалификации педагогических работников»;
- инициирование участия педагогов в научно-прикладных проектах по проблеме проектирования и реализации рабочей программы воспитания с учреждением-партнером — ГБУ ДПО ЧИППКРО;
- подготовка публикаций по обобщенному опыту реализации программы воспитания.

Модель мотивации творческого труда педагогов включает моральное и материальное стимулирование.

Материальные стимулы основываются на учете экономических интересов педагогов и проявляются через формы материального поощрения. Способами реализации материальных стимулов служат такие формы поощрения, как заработная плата, доплата, надбавки за осуществление инноваций, премии и прочее. Однако, денежные вознаграждения играют роль важнейшего, но не всегда основного стимула, побуждающего работать и творить.

Моральные стимулы представляют собой формы поощрения работника, связанные с удовлетворением его духовных потребностей в творческом самовыражении, в признании другими его вклада в достижение общего успеха, без расчета на материальное вознаграждение. Для большин-

ства педагогов учреждения потребность в успехе путем его признания окружающими выступает гораздо более сильным побудителем, чем материальный стимул.

Система стимулирования педагогических работников ДОУ включает в себя благодарность, упоминание о деятельности педагога в докладе на Педагогическом совете, на родительском собрании, выдвижение на награды вышестоящих органов, благодарность в приказе, Почетные грамоты, подготовку стендов с обобщением опыта педагога, публикации о педагоге-новаторе на официальном сайте учреждения, сети Инстаграмм, ежемесячной информационно — познавательной газете учреждения. Выстроенная система стимулирования становится основанием для поддержки педагогов-участников проектирования рабочей программы воспитания.

Следующая группа — информационно-коммуникативная. Она включила в себя:

- информирование педагогов ДОУ о вебинарах ведущих ученых РФ по проблемам проектирования рабочей программы воспитания и обеспечение участия в этих вебинарах с последующим обсуждением;
- размещение методических материалов по проектированию рабочей программы воспитания на сайте ДОУ;
- информирование педагогов об имеющейся методической продукции по вопросам воспитания, созданной преподавателями ГБУ ДПО ЧИППКРО, размещенной на страницах Виртуального методического кабинета ГБУ ДПО ЧИППКРО.

Таким образом, методическая работа сегодня становится условием сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации рабочей программы воспитания

Список использованной литературы:

1. Молчанов, С. Г. Проблемы непрерывного педагогического образования / С. Г. Молчанов // Наука в ускорении социально-экономического развития. — Челябинск: Челяб. Гос. Ун-т, 1988. — 237 с.
2. Немова, Н. В. Управление методической работой в школе / Н. В. Немова. — М.: «Сентябрь», 1995. — 175 с.
3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении феде-

рального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155.

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
5. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21).
6. Сваталова Т. А. Функционально-деятельностный подход к определению «ключевых» видов компетентности педагога дошкольного образования//Образование и наука, 2009. № 4 (61). С. 56–64.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996.
8. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
9. Федеральный закон Российской Федерации от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам обучающихся.
10. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Проектная деятельность дошкольников как способ познания окружающего мира

С. В. Ускова, воспитатель, МБОУ Гимназия №2 обособленное подразделение «Детский сад» города Астрахани

На современном этапе развития дошкольного образования проектная деятельность является перспективным способом познания окружающего мира, так как она формирует умения исследовать объект, добывать и применять знания для решения простейших задач, планировать свою деятельность, сотрудничать со сверстниками и взрослыми — педагогами и родителями. Полученные навыки планирования деятельности, любознательность, исследовательская активность с успехом будут применяться в учебной деятельности, формируя разносторонне развитую личность.

Воспитателям часто приходится задумываться над тем, что же еще интересного и нового можно придумать, чтобы порадовать детей и ненароком в игровой форме стимулировать их интерес к новым знаниям.

Мы нашли выход, заглянув в наш Календарь знаменательных событий и памятных дат. Ведь кроме общеизвестных праздников существует масса интересных дат, которые могут стать поводом для познавательных досугов и совместных проектов взрослых и детей.

Однажды, проводя развлечение с детьми, воспитатель в одном из конкурсов задала вопрос: какие вы знаете праздники? Ответы детей были однотипны: «Новый год», «День рождения», «8 Марта», «23 февраля». Тогда воспитатели подготовили для ребят интересные беседы по темам: «Как появились праздники», «Какие бывают праздники», «Для чего нужны праздники» и т. д. Ребята заинтересовались этой темой, а воспитатели предложили каждому создать свой проект, в котором нужно ответить на вопрос, опрашивая всех своих родственников,

друзей, почитать с родителями литературу, или посмотреть соответствующие телепередачи, обратиться к интернету. После опроса необходимо выбрать один наиболее верный ответ и объяснить свой выбор, а также описать впечатления о своей работе над проектом. А самое главное, каждый будет выступать со своим проектом перед товарищами, как настоящий корреспондент по телевидению. Вопросы для проектов были у всех разные — учитывались интересы и возможности детей, а также их родителей. Ребята воодушевились такой затеей и готовы были приступить к работе.

Всю исследовательскую деятельность мы разделили на этапы:

1. Создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи.
2. Оформление проекта, привлечение родителей.
3. Защита проекта.
4. Организация выставки проекта. Выполнение различных заданий и интеллектуальных игр для закрепления и систематизации материала.

На очередном родительском собрании педагоги предложили родителям участвовать в проекте вместе с детьми, разъяснив план и перспективы нашей работы с детьми по созданию проектов. Объяснили, что суть этого вида деятельности представляет собой получение ответа на поставленный вопрос о том, почему возникают и существуют традиции праздников, посредством исследования с помощью взрослых исторических материалов, с целью научить дошкольников самостоятельно узнавать и делиться своими знаниями с окружающими. Родителям были даны рекомендации по оказанию помощи своим детям, как объяснять простым языком сложный

для дошкольников материал. Таким образом, проводя исследовательскую деятельность, ребенок активно общался со своими родителями, получал от них информацию, лишнее внимание; узнавал о культурах разных времен и народов, описывал традиции проведения праздников и с удовольствием делился этими познаниями со сверстниками и воспитателями. Работа над созданием проекта была увлекательной и помогла выявить возможности, таланты, интересы детей и родителей, дала ориентиры в информационном пространстве и возможность конструировать свои знания по своему индивидуальному замыслу.

Воспитатели продумали на этот период перспективный план по организации деятельности с детьми в группе. Его целью являлось разностороннее развитие знаний и умений по теме «Даты и праздники», а именно — какие бывают праздники, кто их придумывает, с чем они связаны, почему некоторые отмечаются во всём мире, как праздники проводить весело. Знания, полученные в процессе проектной деятельности, дали детям представления о международных, всероссийских и нетрадиционных праздниках, форме их проведения. В ходе защиты проектов ребята научились отстаивать и доказывать свою позицию, выслушивать выступления, мнение товарищей. В группе укрепились дружеские взаимоотношения между сверстниками, дети почувствовали свою значимость и ответственность за общее дело.

Список использованной литературы:

1. Катаева Л. И. Мой мир. Коррекционно — развивающие занятия с детьми. Издательство «Линка — Пресс». Москва, 2002.
2. Клименко Е. В. Большая книга праздников для детского сада. Ярославль. 2006.

Бережливое образование — новый вектор развития

Е. А. Филь, ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования, муниципальное казённое учреждение «Краснодарский научно-методический центр», город Краснодар

И. В. Мигунова, главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования, муниципальное казённое учреждение «Краснодарский научно-методический центр», город Краснодар

В рамках национального проекта «Производительность труда и поддержка занятости» при содействии госкорпорации «Росатом» в регионы России активно внедряется федеральный проект «Бережливое правительство». В 2020 году по поручению главы города, Евгения Первышова, Краснодар вошёл в число пилотных площадок для внедрения принципов бережливого производства во все социальные сферы, государственное и муниципальное управление в рамках проекта «Бережливое муниципальное образование».

Философия бережливого производства основана на регулярном улучшении рабочих процессов, непрерывном поиске путей оптимизации и устранении потерь, что помогает планомерно решать первоочередные задачи, находить резервы для повышения производительности труда за счет экономии времени и ресурсов.

Приоритетной задачей государственной политики в области образования является обеспечение высокого качества образования, основанного на фундаментальности знаний и развитии творческих компетентностей, безопасности образовательного процесса и обеспечении здоровья детей при постоянном развитии профессионального потенциала работников образования. При решении данной задачи сотрудники образовательных организаций зачастую сталкиваются с проблемой отсутствия оптимизации рабочих процессов. Использование бережливых технологий в системе образования, позволит устранить потери, влияющие на качество и результативность образования.

В сфере образования города Краснодара, по внедрению принципов бережливого производства базовыми образовательными организациями стали детские сады №7, 8, 23, 40, 82, 217; школы № 20,51 и гимназии №18,25. Команда была сформирована по принципу преемственности детский сад-школа, с целью формирования еди-

ного благоприятного фона для физического, эмоционального и интеллектуального развития подрастающего поколения.

«Бережливое образование» — проект, направленный на внедрение так называемых бережливых технологий в образовательные организации города Краснодара. Бережливые технологии — это, по сути, эффективное управление временем педагога, которые позволяют сделать образовательный процесс более комфортным для всех участников образовательного процесса.

В сферу образования бережливые технологии внедряются относительно недавно, но уже имеют свою специфику, которая нацелена на оптимизацию процессов для повышения качества предоставляемых образовательных услуг с максимальной ориентацией на всех участников образовательных отношений (рисунок 1).

Постоянное совершенствование должно быть первостепенной целью образовательной организации. А для реализации данной цели необходимо научиться правильно определять и устранять потери в образовательном процессе. Согласно концепции «Бережливого производства» существует 8 основных потерь (рисунок 2).

Проанализировав данные о потерях в дошкольных и общеобразовательных организациях города Краснодара на основании опросов, можно увидеть, что наибольшие потери связаны с (Рисунок 3):

- излишней обработкой (20%) — данный вид потерь зачастую возникает вследствие неправильного понимания сотрудником поставленной перед ним задачи;

- лишние передвижения (20%) — данный вид потерь связан с многочисленными перемещениями сотрудников в течение рабочего дня при осуществлении процессов в организации, к этому приводит нерациональное планирование ра-

бочих зон в кабинетах; неудобное расположение файлов (папок); поиск информации в больших по объему документах;

- **избыточными запасами (20%)**, которые возникают в следствии перепроизводства и, возможной причиной появления таких потерь, как транспортировка и дефекты.
- **транспортировкой (10%)** связанной с выездом сотрудников на совещание, которое можно было организовать в дистанционном режиме;
- **простаиванием (10%)** — ожидание согласований, принятия решений; медленная работа IT-систем; ожидание опоздавших на мероприятия / несоблюдение регламента; ожидание расходных материалов; звонка и пр;
- **перепроизводством (10%)** (подготовка множество отчетов, которые несут одинаковую информацию; предоставление однотипной информации в документах).

Наименьшие потери приходятся на:

- **дефекты** — данный вид потерь возникает вследствие отсутствия/недостаточной степени контроля при подготовке документов, несоответствия квалификации сотрудника исполняемым обязанностям или сбоям в работе оборудования, (техники);
- **нереализованный потенциал сотрудников (10%)**, связанный с тем, что зачастую руководитель в процессе поиска решения задач отказывается от идей сотрудников.

Переход на принципы эффективного управления в образовательных организациях посредством выявления и исключения распространенных в образовательном процессе потерь позволит создать условия для самореализации каждого обучающегося, но и повышение управляемости процессами в каждой образовательной организации.

Одними из самых основных и действенных инструментов бережливого производства для выявления и устранения потерь, являются система 5С и визуализация.

5S — это система организации рабочего места. Внедрение системы позволяет значительно повысить эффективность и управляемость сотрудников образовательных организаций, повысить производительность труда и сократить время, улучшить корпоративную культуру. Система получила свое название по 5 классическим принци-

пам, каждый из которых начинается на букву «S»:

- «1С» — Сортировка;
- «2С» — Систематизация;
- «3С» — Содержание в чистоте;
- «4С» — Стандартизация;
- «5С» — Совершенствование.

Внедрение системы 5С не возможно без визуализации. Для понимания визуализация — это процесс представления данных в виде изображения, знаки, карты, метки, рекламные щиты, инфографика и т.д. Когда мы смотрим на картинку, наш мозг может одновременно обрабатывать несколько элементов, чем при обычном прочтении текста. Поэтому визуализация — один из мощных и проверенных методов в бережливом производстве.

Ниже приведены примеры организации рабочего и игрового пространства по системе 5С и визуальных обозначений в дошкольных образовательных организациях города Краснодара (рисунок 4).

Задачи, которые ставят перед собой детские сады при реализации проектов — создание образовательной среды, способствующей развитию бережливого мышления у всех участников образовательных отношений; вовлечение педагогов и родителей в процесс постоянных и непрерывных улучшений; демонстрация положительного эффекта от использования инструментов бережливых технологий в жизни; формирование у дошкольников представления об особенностях и инструментах технологии и бережливого мышления; развитие индивидуального и коллективного творческого мышления для поиска решений тех или иных поставленных задач, проблем; формирование умения взаимодействовать в коллективе, совместно разрабатывать проекты, проявлять упорство при реализации некоторых из них.

Одним из важных условий реализации проектов среди дошкольных образовательных организаций является взаимодействие педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса. Процесс формирования бережливого мышления дошкольника не состоится без участия родителей, так как первые познания о бережливости ребенок получает в семье. Если приучать детей к бережливости, они будут внимательнее относиться к своим и к чужим вещам, к окружающей среде, что в дальнейшем станет основой для воспитания бережного отно-

шения к природе, к стране. Задача коллектива — установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогатить воспитательные умения родителей.

При взаимодействии с родителями воспитанников каждый детский сад продумал разнообразные формы работы: непосредственное общение (беседы, консультации); индивидуальное консультирование по использованию бережливых инструментов дома; педагогическое просвещение родителей — (практикумы, консультации, мастер-классы); участие в совместных проектах, акциях, выставках, конкурсах; стендовая информация — информационные листы, буклеты, газеты, информация на сайтах детских садов. Так, например, детский сад № 82 для ознакомления детей и родителей воспитанников с бережливыми технологиями специально изготовил ростовую игрушку кота Леопольда, который в игровой форме регулярно проводит «бережливые» занятия.

В рамках реализации проекта «Бережливое образование» все детские сады ведут тесное сотрудничество со школами.

Например, площадки-партнёры детский сад № 8 и гимназия № 18 весной 2021 года провели ряд мероприятий. Дети третьего класса рассказывали детям старших групп о важности сортировки мусора, о сдаче батареек на переработку, демонстрировали свои плакаты. Все беседы проходили в игровой форме, школьники с большим удовольствием демонстрировали игры, которые придумали сами.

Школьники гимназии № 25 проводили мастер-классы для детей подготовительных к школе групп детского сада № 23, в ходе которых приобщали будущих первоклассников к школьной жизни. Показывали, как правильно содержать в чистоте окружающее пространство. Учили собирать школьные портфели, думая, какие вещи необходимо оставить дома, а что пригодится в процессе обучения.

Благодаря преемственности при реализации проекта «Бережливое образование» выстраивается единая концепция по правильному восприятию окружающей действительности начиная с детей дошкольного возраста и до готового специалиста.

Изменяя культуру, идеологию, сознание людей с раннего детства сейчас, в будущем мы получим самоорганизованное, высококвалифицированное и гармонично развитое поколение.

Список использованной литературы:

1. Саматова Т. Б. (2016). Бережливое производство: анализ и возможности снижения потерь // Новая наука: от идеи к результату [6, с. 240].
2. Стеблянский Н. В. и Гайдуков А. М. (2015). Бережливое обучение бережливому производству [1 с. 206].
3. Хадеев Н. Р. (2015). О развитии бережливых производств в современных условиях // Вестник Казанского государственного технического университета им. А. Н. Туполева, т. 71, [3, с. 109].

Перспективный план физкультурно-оздоровительной работы в 1 мл. гр. № 2 МДОБУ «ЦРР — детский сад «Надежда» 2021–2022 уч. г.

Н. В. Четвертухина

№ п/п	Содержание работы с детьми	Время	Ответственные	Работа с родителями
1.	Оптимизация режима: <ul style="list-style-type: none"> создание гигиенических условий жизнедеятельности детей; создание комфортного режима; определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей 	Ежедневно в течение месяца	Воспитатель, младший воспитатель	Индивидуальные беседы о необходимости соблюдать режим дня
2.	Двигательно-образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> утренняя гимнастика; пальчиковая гимнастика; гимнастика «пробуждения»; физкультурные занятия; музыкально-ритмические занятия; подвижные игры на воздухе (с прыжками, бегом) 	Ежедневно в 7.50–8.00 Ежедневно 3 раза в день Ежедневно после сна 2 раза в неделю 2 раза в неделю Ежедневно 2 раза в день	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель	Оформить папку — передвижку «Пальчиковые игры» Приобрести спортивное оборудование (мячи, кегли, мешочки)
3.	Профилактические мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> дыхательная гимнастика; профилактика гриппа (смазывание слизистой носа оксалиновой мазью) 	2 раза в день Декабрь — февраль 1 раз в день перед обедом, в течение 10 дней	Воспитатель Мед. сестра	
4.	Оздоровительная работа: <ul style="list-style-type: none"> витаминотерапия; натур терапия (чесночно-луковая ароматизация помещений) 	1 раз в день в течение 10 дней (ноябрь — февраль) Ежедневно	Воспитатель Воспитатель, младший воспитатель	Привлечь родителей к проводимым мероприятиям
5.	Закаливающие мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> воздушные ванны (проветривание); обширное умывание; «босоножье» (ходьба босиком по тёплому полу); сон без маек; хождение по «дорожкам здоровья» 	Ежедневно Ежедневно после дневного сна Октябрь — апрель Ежедневно Ежедневно после сна	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель	

Иновационные технологии приобщения к чтению воспитанников дошкольной образовательной организации

Т. В. Шило, старший воспитатель,

МДОУ детский сад комбинированного вида № 2 «Радуга», город Заозерск

В дошкольном возрасте книга играет огромную роль. У ребенка с помощью книг развивается мышление, воображение, память, абстрактное и логическое мышление. Из произведений дошкольник узнает много новых слов, расширяет свой кругозор, учится правильно разговаривать.

В современном мире ситуация с чтением книг резко изменилась. С появлением интернета, различных мультимедийных технологий, гаджетов, книга не имеет такой популярности, как прежде. Взрослые все меньше читают детям книги, а детям интереснее проводить свободное время за телевизором, компьютером, гаджетом.

В нашем дошкольном учреждении активно внедряются инновационные технологии «Буккроссинг», «Домашнее чтение», «Говорящая стена» «Буктрейлер».

Цель: приобщение к чтению воспитанников дошкольной образовательной организации.

Задачи:

- создать уникальную предметно-пространственную образовательную среду в дошкольной организации;
- приобщать дошкольников к словесному искусству;
- развивать художественное восприятие и эстетический вкус;
- воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать;
- поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Задачи по приобщению детей к чтению реализуются, начиная с младшего дошкольного возраста, и усложняются на каждом возрастном этапе.

Особенностью читателя дошкольника является то, что он не умеет читать. Его читательская деятельность базируется на ином типе восприятия искусства — слуховом. При этом ему доступны такие подвиды читательской деятельности,

как слушание, рассматривание иллюстраций, размышление над услышанным, переживание происходящего в художественном тексте.

Направлениями образовательной деятельности по приобщению дошкольников к чтению художественной литературы мы определили:

- непосредственно образовательная деятельность, в рамках которой подобран примерный перечень художественной литературы для чтения детям разных возрастных групп; разработано примерное тематическое планирование по формированию нравственных качеств личности через ознакомление с художественной литературой; составлено примерное перспективное планирование художественно-речевой и театрально-игровой деятельности;
- самостоятельная игровая деятельность, которая предполагает совместную деятельность детей: продуктивную, коммуникативную, творческую и т.д.
- взаимодействие с родителями, предполагающее единство содержания чтения художественной литературы.

Эффективность приобщения дошкольников к чтению художественной литературы зависит от включенности родителей в образовательный процесс. С этой целью мы используем технологию «Домашнее чтение». Когда наступают долгожданные выходные, возникает вопрос: чем заняться в свободное время, когда все члены семьи не обременены домашними делами? Воспитатели организовали в группах читательские уголки, подборка тематической литературы осуществляется воспитателями в рамках с учетом возрастных особенностей детей данной группы.

Несколько лет назад появился такой термин как буккроссинг. Буккроссинг — это социальное движение «книголюбов», постепенно набирающие обороты в России. История «буккроссинга» весьма интересна и уносит нас в 2001 год. Американцу Рону Хорнбекеру однажды пришла в го-

лову отличная мысль: а что если все люди начнут оставлять ненужные им книги, обозначенные особым образом, в общественных местах. Это движение поддержали во всем мире, а мы решили приобщить к нему родителей и дошкольников нашего детского сада. Букроссинг — это своеобразная, необычная библиотека, в которой нет сотрудников, потому что их функции выполняют любители чтения. Прочитанные книги оставляют в определенных местах, чтобы ими смогли воспользоваться другие последователи этого удивительного движения. Родитель, ребенок или педагог — любой желающий может взять понравившуюся книгу, а взамен оставить какую-либо свою, главное, чтобы количество книг в библиотеке не уменьшалось.

Также мы реализуем в нашей дошкольной организации такие технологии как «Говорящая стена» и «Буктрейлер»

«Говорящая стена». Это своеобразный живой экран в группе для обмена впечатлениями о прочитанной книге. Родители с детьми выражают свое мнение и впечатления в форме рисунков и эмоциональных человечков.

Буктрейлер — короткий видеофрагмент, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Увидев его, заинтересовавшись тем, какие персонажи появились на экране, и что с ними будет происходить далее, ребенок обязательно захочет узнать их историю целиком. Поэтому педагоги определили главную цель создания таких короткометражек — это развитие мотивации к чтению с помощью визуальных средств. Воспитанники подготовительных к школе групп самостоятельно создают видеофрагменты на занятиях в мультистудии. Используя технологию «Буктрейлер» важно понимать, что дети должны иметь определенные навыки создания видеофрагмента. Реализовать эту технологию нам позволила мультистудия. Старшие дошкольники, посещающие мультистудию, имеют технические навыки создания мультфильма.

Представленные технологии приобщения дошкольников к чтению доказали свою эффективность. Они содействуют формированию благоприятной для продвижения чтения информационной среды и условий доступности детям необходимой литературы;

- способствуют продвижению лучших образцов литературы (текстов, книг, жанров, типов изданий) в широкие слои читателей;

- формируют в общественном мнении представления о ценности и значимости чтения и книжной культуры;

- способствуют созданию положительных и привлекательных образов читающего человека, книги, литературы, библиотек, книжных магазинов и других социальных институтов, связанных с чтением.

Список использованной литературы:

1. Бекова, М. Р. Формирование интереса к чтению как фактор развития речи учащихся-билингвов / М. Р. Бекова // Успехи современной науки и образования. — 2016. — Т. 1. — № 4. С. 81–83
2. Белкина, В. Н. Традиции и инновации в дошкольном образовании / В. Н. Белкина // Ярославский педагогический вестник. — 2016. — № 6. — С. 25–28
3. Бузук, Л. А. Речевое развитие детей: мастер-класс для воспитателей и учителей начальной школы / Л. А. Бузук, М. Н. Бреева // Управление Дошкольным Образовательным Учреждением. — 2016. — № 10. — С. 87–92
4. Гущина, Н. А. Современные тенденции развития инноваций в дошкольном образовании / Н. А. Гущина, Е. И. Тарасова // Актуальные проблемы психологического знания. — 2015. — № 4. — С. 50–55
5. Градусова, Л. В. Мотивация как залог успеха развития речевой активности дошкольников / Л. В. Градусова, Н. И. Левшина, Л. Н. Санникова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2016. — № 4–3. — С. 38–41
6. Зотова, И. В. Роль и значение организации театральной деятельности детей дошкольного возраста в условиях ДОУ / И. В. Зотова, А. Е. Крайчак // Проблемы современной науки и образования. — 2017. — № 16 (98). — С. 99–102
7. Зотова, И. В. Сущность и классификация инновационных технологий в речевом развитии детей дошкольного возраста / И. В. Зотова, С. А. // Проблемы современной науки и образования. — 2017. — № 17 (99). — С. 74–77
8. Калининская, Э. В. Коммуникативно ориентированное развитие речи младших школьников средствами мультимедийных

- обучающих программ / Э. В. Калининская // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. — 2012. — № 4. — С. 108–113
9. Пилипенко О. П. Психолого-педагогическая характеристика современного дошкольника / О. П. Пилипенко // Дошкольная педагогика. — 2016. — № 4. — С. 53–55
 10. Руденко, О. В. Инновационные формы работы с дошкольниками / О. В. Руденко, В. Ю. Исаева, Н. Ю. Охрименко // Педагогический опыт: теория, методика, практика. — 2015. — Т. 2. — № 3 (4). — С. 151–153
 11. Стольников, Е. С. Мультпедагогика как современная образовательная технология в обучении и воспитании дошкольника / Е. С. Стольников // Социальная компетентность. — 2016. — Т. 1. — № 2 (2). — С. 58–60
- Список использованных электронных ресурсов**
1. Журавлева О. С. «Приобщение детей к чтению художественной литературы в ДОУ» [Электронный ресурс] / <https://blog.dohcolonoc.ru/entry/konsultatsii/priobshchenie-detej-k-chteniyu-khudozhestvennoj-literatury.html>
 2. Курданова Х. М. Речевой этикет в учебно-воспитательном аспекте [Электронный ресурс] / <https://mir-nauki.com/PDF/17PDMN415.pdf>
 3. Муратова А. А. «Особенности приобщения ребенка дошкольного возраста к чтению художественной литературы в современных условиях» [Электронный ресурс] / mir-nauki.com/PDF/06PDMN617.pdf
 4. Нельсон К. Э. «Опыт работы по приобщению детей старшего дошкольного возраста к художественной литературе» [Электронный ресурс] / <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=8173>
 5. Чернолихова А. Новые технологии для нового поколения. Формы и способы их использования в практике работы детского сада [Электронный ресурс] / <https://slovo.mosmetod.ru/2019/09/19>



Секция

«ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ И НЕОБХОДИМЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»

Взаимодействие со специалистами ДОО в рамках реализации детско-родительского клуба «Мы вместе»

Т. В. Андреева, воспитатель МДОУ «Детский сад №14», город Новосибирск

Актуальность формирования ответственного родительства в современных условиях подчеркивается Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Законом «Об образовании в РФ», а также рядом других источников. Несмотря на это, реализация культурно-образовательного и воспитательного потенциала семьи осуществляется малоэффективно в связи с низким уровнем психолого-педагогической компетентности родителей. Специалистами в области работы с семьей подчеркивается правовой нигилизм родителей, понижение воспитательного потенциала современной семьи; фиксируется значительное количество ошибок семейного воспитания.

Таким образом, современный родитель — это человек достаточно компетентный в профессиональных вопросах, но в силу объективных обстоятельств плохо ориентирующийся в мире детско-родительских отношений [1; 15].

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи — это взаимосвязь педагогов, детей, родителей в процессе их совместной деятельности и общения. Наша задача — помочь родителям в осознании и формировании ценностей семьи, создания родителями условий для свободного развития и сохранения духовного мира ребенка как основы его личностного формирования, культуры приобщения к духовным ценностям народа. Мы должны организовать работу так, чтобы педагоги и родители шли в одном направлении в достижении одной цели — становление духовно-нравственной личности ре-

бенка, чтобы каждый родитель стремился создать в своей семье уют, атмосферу гостеприимности, неповторимости. А для этого в семье обязательно должны быть традиции, которые впоследствии дети перенесут во взрослую жизнь и свои семьи. В традициях заложена великая сила семейного воспитания. Семья дает маленькому человечку представления о жизненных целях и ценностях, о том, что нужно знать и как следует себя вести. Объяснения и наставления родителей, их пример, весь уклад в доме, семейная атмосфера вырабатывают у детей привычки поведения и критерии оценки добра и зла, достойного и недостойного, справедливого и несправедливого. Из семьи сложатся представления ребенка о вежливости, внимательности, о честности, о сострадании, о правилах поведения в обществе [3; 24].

Исходя из этого в рамках развития культурно-образовательного и воспитательного потенциала семей воспитанников ДОО был создан детско-родительский клуб «Мы вместе».

Цель клуба: содействие в реализации воспитательного и культурно-образовательного потенциала семьи, в сохранении духовно-нравственных традиций в семейном воспитании.

Задачи:

- Повысить уровень психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- способствовать возрождению семейных традиций духовного и нравственного воспитания личности ребёнка, посредством

организации пространства, где дети, родители и педагоги активно участвуют в совместной деятельности.

Участниками детско-родительского клуба являются: родители, дети, воспитатели группы, специалисты ДОО (учитель-логопед, воспитатель по физической культуре, музыкальный руководитель). Заседания клуба организуются в музыкальном зале. Такие встречи проходят в вечернее время, 1 раз в 2 месяца. Программа клуба включает в себя следующие блоки:

1 блок

«Кто крепок телом тот богат и здоровьем и делом»

Традиция семьи — «Здоровый образ жизни»

Цель: Приобщение к физической культуре и здоровому образу жизни.

Здесь проходят: консультации, спортивные соревнования, походы, интеллектуальные игры, совместно с воспитателем по физической культуре.

Спортивные соревнования

«Мама, папа, я — спортивная семья!»

Для соревнований были подготовлены лозунги, такие как: «Хочешь быть сильным — бегай!», «Спорт — это здоровье!», «Спорт — это успех», «Нет большей победы, чем победа над собой». В соревновании участвовали 2 команды. Первая команда — «Оптимисты», вторая команда «Дружба». Соревнования проходили в несколько этапов: здесь были и прыжки на больших мячах, и бег с теннисными мячами, посадка картофеля. Обе команды проявили себя с лучшей стороны. Тон соревнованиям задавали — отцы: бодрые, подтянутые и даже в чем-то непобедимые. Под стать папам были мамы: они всегда в форме, уверенные в себе и в своей команде. И, конечно, великолепно справились со всеми заданиями капитаны команд — дети. Все участники очень переживали за свои команды, а болельщики болели за них.

Туристический поход «В гости к осени»

Туристический поход - это замечательный отдых для детей и взрослых, это отличная возможность полюбоваться красотами родной природы, он развивает ловкость, находчивость, выносливость, дарит здоровье и дружбу, воспитывает чувство ответственности [4; 71].

Во время похода дети отгадывали загадки, играли в игры, искали клад, проходили полосу препятствий, а принесенные из похода «дары природы», дети использовали в продуктивной деятельности.

Результат:

Родители приобретают:

- возможность получить новые знания о здоровье;
- возможность приобщения к опыту других семей и использование его в интересах здоровья своей семьи;
- Участие в мероприятиях позволило детям:
- ощутить себя партнерами взрослых в очень важном деле — сохранение своего здоровья и здоровья окружающих.

2 блок

«Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает»

Традиция семьи — «Семейное чтение»

Традиции семейного чтения — очень важная часть в системе семейного воспитания. И не надо думать, что она уйдёт в прошлое потому, что есть телевизор, компьютер и прочие источники информации. Семейное чтение — это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное [2; 48].

Цель: популяризация семейного чтения, возрождение интереса родителей к чтению книг детям.

Здесь проходят: семинары-практикумы, развлечения, литературные гостиные, совместно с учителем-логопедом.

Семинар-практикум для родителей

«Книга — это серьезно!»

Родители узнали о том, что содержание круга чтения зависит от возраста ребёнка, от его предпочтений и пристрастий. Если родитель читает ребёнку приобретённые книги, обсуждает с ним прочитанное, то ребёнка, как правило, удаётся приобщить к чтению. Но если взрослый приобрёл книгу для того, чтобы занять ребёнка рассматриванием иллюстраций и лишь изредка чтением, то вряд ли результат будет положительным. Родители в свою очередь поделились собственным опытом семейного воспитания по вопросу приобщения детей к чтению книг.

Развлечение «День рождения Бабы — Яги»

Баба-Яга играла со всеми в речевые игры, танцевала, загадывала загадки, а в конце вручила сертификаты и дипломы участникам и победителям конкурса рисунков «Такая разная Баба-Яга» и выставки поделок «По дорогам сказок».

Результат: Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе; возрождение традиции домашнего чтения;

3 блок

«Умелые руки не знают скуки!»

Традиция семьи — «Подарки своими руками»

В каждом доме имеется достаточно большое количество «ненужных» вещей. Все это замечательный материал для всевозможных поделок.

Цель: Оказание помощи родителям в организации совместной творческой деятельности в семье. В ходе реализации 3 блока проходят: творческие мастерские, мастер-классы.

Мастер-класс «Осенний оркестр»

Участники мастер-класса познакомились с технологией изготовления шумовых инструментов из бросового материала. В итоге родители пришли к выводу, что будут делать самодельные шумовые инструменты со своими детьми в семье. А так же организовывать со своими детьми игры с использованием самодельных шумовых и музыкальных инструментов в дни рождения, праздники, и совместной деятельности.

Творческая мастерская «Новогодняя свеча»

Творческая мастерская дома — это еще одна добрая традиция! Когда ребенок вместе с мамой или папой делают своими руками поделку в детский сад, например, или в подарок бабушке, или просто для украшения дома, или просто для настроения! К тому же, это прекрасная возможность для ребенка научиться чему-то новому и интересному, да и просто весело и приятно провести время в кругу самых любимых людей!

Затем участники творческой мастерской рассмотрели различные игрушки, выполненные в данной технике, освоили алгоритм выполнения и изготовили в этой технике ёлочную игрушку «Новогодняя свеча». Самодельными игрушками мы украсили ёлочку в нашей группе.

Результат: Такие встречи дают возможность расширить представления родителей о творческой деятельности, познакомить с искусством.

4 блок

«В семье согласно, так идет дело прекрасно»

Традиция семьи — «Совместные игры»

Цель: гармонизация детско-родительских отношений средствами игротерапии. В ходе реализации 4 блока проходят: игровые тренинги, практические консультации.

Игровой тренинг «Поиграй со мной, мама!»

Данный тренинг был проведён совместно с педагогом-психологом. Родители познакомились с рядом коммуникативных игр, в которые они могут играть со своим ребёнком дома и в гости.

Игровая экологическая площадка «Берегите воду»

22 марта — вся страна отмечает всемирный праздник «День воды». В этот день мы должны друг другу напомнить, что, несмотря на то, что на нашей Земле запасов воды много, воду надо беречь, вода — это жизнь. Игровая экологическая площадка — одна из инновационных форм организации деятельности в системе экологического образования и воспитания. Главная задача площадки — пробудить у ребенка любовь к природе.

Поэтому работа с детьми обязательно должна строиться в тесном контакте с родителями и специалистами ДОО. Педагоги и родители исходят из согласованных взглядов на цели, средства и методы воспитания, разделяют заботу об эмоциональном благополучии ребенка и его успешном развитии, становятся партнерами-единомышленниками.

Список используемых источников:

1. Баринова Н. М., Гладкова Ю. А. Детско-родительский клуб// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2011.
2. Козина Л. Ю. Инновация — необходимость сегодняшнего дня. Научно-практический журнал «Управление ДООУ», № 2 (60), 2010.
3. Осечкина Л. И. Семейный и родительский клуб в детском саду. Методические рекомендации. — М.: ТЦ Сфера 2012 .
4. Петрущенко Н. А., Зенченко Н. Е. Детский сад и семья — взаимодействие и сотрудничество. // Воспитатель ДООУ. 2009, № 9.

Эффективное взаимодействие логопеда и воспитателя в детском саду общеразвивающей направленности

Е. В. Антонова,

МБДОУ «Детский сад №122 «Солнечный лучик» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию детей», город Чебоксары

Аннотация. В настоящее время актуальным является вопрос взаимодействия и координации работы учителя-логопеда и воспитателя в ДОУ общеразвивающей направленности. В силу загруженности и недостаточности владения логопедическими методиками, воспитатель не всегда может оказать квалифицированную помощь детям с речевой патологией. Данная статья описывает конструктивные подходы к решению данной проблемы.

Ключевые слова: ребенок с ОВЗ, инклюзивная группа, речевые нарушения, технология, методика.

Эффективная реализация включения ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в среду общеобразовательного учреждения практически невозможна без специализированного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Стратегию включения ребенка с ОВЗ в среду обычных сверстников определяют специалисты ПМПк, в то время как разработка тактических задач сопровождения, конкретизация подключения того или иного специалиста или условия в конкретном ДОУ, подбор коррекционных программ, тактик, технологий сопровождения наиболее адекватных особенностям ребенка и всей ситуации его включения в среду обычных сверстников — задача специалистов ПМПк [2].

Специфические задачи речевого развития дошкольников с тяжелой речевой патологией, посещающих ДОУ общеразвивающей направленности, помимо занятий с учителем-логопедом, должны одновременно решаться и в процессе формирования основных видов детской деятельности непосредственно в группе в условиях инклюзивного образования. Воспитатель обязан оказывать ребенку с нарушениями речи индивидуальную коррекционно-развивающую помощь [1].

Задачи индивидуальной коррекционно-развивающей работы по развитию речи подразумевают максимально полное отражение психолингвистической модели языка, т.е. при их постановке необходимо учитывать:

- речевую активность ребёнка;
- мотивационный план речевой деятельности;
- характер речевого материала.

Поэтому, учитель-логопед, понимая занятость воспитателя и недостаточный уровень владения им логопедическими технологиями:

1) определяет следующие основные задачи индивидуальной работы по развитию речи дошкольников с ТНР в инклюзивной группе исходя из уровней речевого развития:

I уровень речевого развития: пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия овладения речью, интереса к предметному миру и человеку;

II уровень речевого развития: развитие коммуникативной функции речи;

III-IV уровни речевого развития: развитие коммуникативно-регулирующей функции речи (овладение разными видами коммуникативных высказываний).

2) рекомендует следующие формы совместной деятельности, в ходе которых можно решать задачи индивидуальной коррекционной работы:

- процесс живого общения с ребенком по поводу бытовых, игровых и познавательных интересов;
- сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд;

- занятия по развитию речи по принципу моделирования коммуникативных ситуаций;
- формирование элементарных математических представлений;
- физическое воспитание;
- музыкальное воспитание.

Технология индивидуальной работы воспитателя по речевому развитию детей с ТНР в инклюзивной группе опирается на:

- взаимосвязь речи и мелкой моторики;
- взаимосвязь речи и мышления;
- структуру дефекта ребенка с речевой патологией;
- современные педагогические технологии.

Требования к технологии индивидуальной работы воспитателя по речевому развитию детей с ТНР в инклюзивной группе включают соблюдение следующих принципов:

- доступности, понятности, заинтересованности самого воспитателя;
- емкости речевого и наглядного материала, его эффективности;
- отсутствия больших временных затрат.

Реализация технологии индивидуальной работы по речевому развитию детей с ТНР в инклюзивной группе возможна с включением следующих методик:

- Су — джок терапии:
Систематический массаж и разнообразные игры с шариками и кольцами су-джок позволяют:
 - ▶ нормализовать мышечный тонус;
 - ▶ активизировать межполушарное взаимодействие, синхронизировать работу обоих полушарий мозга;
 - ▶ стимулировать речевые области в коре головного мозга;
 - ▶ повысить энергетический уровень ребенка, развить тактильную чувствительность;
 - ▶ развить познавательную и эмоционально-волевую сферы ребенка.
- Изоритмики:
Это целый комплекс игровых упражнений для развития мелкой моторики пальцев рук, которые сопровождаются проговариванием соответствующих рисунку стихотворных четверостиший. При этом очень важно, чтобы речь и движение пальцев рук совпадали.

Использование в процессе совместной деятельности по развитию речи игровых изоритмических упражнений даёт положительные результаты:

- ▶ у детей развивается способность замечать характерные особенности предметов;
- ▶ закрепляются знания о цвете, форме, величине;
- ▶ появляется свободная ориентировка на листе бумаги;
- ▶ подготавливается рука к письму;
- ▶ формируются произвольное внимание, речеслуховая память, творческое воображение, художественный вкус;
- ▶ развивается мелкая моторика пальцев, ритм правильного дыхания, что способствует развитию связной речи детей.

- Блоков Дьенеша и палочек Кюизенера:
Логические блоки и палочки помогут развить различные типы мышления у ребенка, раскроют его потенциал к решению упражнений и заданий. Если ежедневно применять для занятий фигуры или блоки Дьенеша и палочки Кюизенера, то у ребенка сформируется оперативная память и умение характеризовать свойства любого предмета.

При сопровождении конструктивных действий речью (короткие стихи А.Барто и др.) развивается речеслуховая память, формируется ритм правильного дыхания, отрабатывается четкость произношения звуков.

- Массаж пальцев карандашами:
С помощью граненых карандашей ребенок массирует запястье, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны.
Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие ребенка, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук.
Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.
- Пальчиковых игр по методике В. В. Цвынтарного [3].

Таким образом, при соблюдении принципов и ме-

тодов технологии взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в ДОО общеразвивающей направленности формируется конструктивное сотрудничество педагогов с использованием соответствующих и достаточных ресурсов для интерпретации и применения обычной образовательной программы с достаточной гибкостью в соответствии с потребностями и возможностями дошкольников с ТНР.

Список использованной литературы:

1. Потапова О. Е. Инклюзивные практики в детском саду. — М.: Сфера, 2015. — 128с.
2. Семаго Н. Я. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов. — М.: Сфера, 2012. — 128с.
3. Цвынтарный В. В. Играем, слушаем, подражаем — звуки получаем. — СПб.: Лань, 1999. — 64с.

Развитие потенциала педагогов дошкольных образовательных организаций средствами профессионального конкурса

С. Н. Башинова, Казань, ГАОУ ДПО «Институт развития образования республики Татарстан», кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования; ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» ИПиО, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного образования

О. И. Кокорева, Тула, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной психологии

Р. И. Латыпова, Казань, ГАОУ ДПО «Институт развития образования республики Татарстан», кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Н. Н. Новик, Казань, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» ИПиО, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного образования

Всероссийский профессиональный конкурс «Воспитатель года» проводится для профессионального и личностного развития воспитателей дошкольных образовательных организаций; представлении и распространении успешных педагогических практик. Современные исследователи (Дубровская В. А. [2], Пахомова Е. М. [4] и др.), изучив влияние данного конкурса на общество дошкольных работников, рассматривают организационно-педагогические условия проведения конкурса как средство повышения квалификации его участников, влияния конкурса на развитие профессионализма педагогов. Анализу форм конкурсных испытаний и типов конкурсных заданий посвящены работы Е. И. Вла-

совой, К. А. Митрофанова, С. В. Старобинского. Возможности конкурсного движения в профессиональной адаптации молодого специалиста рассмотрены в статьях Н. В. Немовой и З. Ю. Смирновой. Проблемы подготовки педагогов к профессиональным конкурсам в центрах повышения квалификации получили свое освещение в трудах Г. И. Зиминной, Т. А. Соколовой. Однако, проблема профессиональной подготовки воспитателей к участию в профессиональном конкурсе не нашла полно масштабного монографического изучения. Для изучения мнения воспитателей и студентов ВУЗов о профессиональном развитии педагогов, участвующих в профессиональном конкурсе, мы опросили педагогов дошкольных

образовательных организаций. В фокус — группы вошли воспитатели детских садов, студенты и участники профессионального конкурса разного уровня (местного, районного, городского, зонального, республиканского всероссийского). Вопросы, которые были предложены респондентам, касались их знания о профессиональном конкурсе, их готовности участвовать в нем, личностных качествах, необходимых для участия в конкурсе и вопросах о самих участниках (их возраст, образование, семейное положение и пр.).

В фокус-группе воспитателей большинство педагогов входят в возрастную группу от 31 года до 35 лет, среди студентов средний возраст составил 25 лет, поскольку в эту группу были включены и студенты — заочники. Участники конкурса были представлены в возрастном диапазоне от 22 лет до 57. Стаж работы в группах тоже был разный: стаж опрашиваемых воспитателей от 4 до 30 лет; студентов — до 3 лет; участников конкурса от 4 лет и свыше 30 лет. Образование респонденты имеют следующее: высшее образование (профильное) у 39 педагогов; высшее образование (переподготовка) — у 3 человек; средне-специальное образование — у 8 воспитателей. Семейное положение и наличие детей нас интересовали с целью выяснения у опрошенных, как они успевают совмещать домашние дела, воспитание собственных детей и профессиональную деятельность/учебу. Оказалось, что замужем 35 воспитателя; не замужем 10 педагогов, 2 вдовы, разведены 3 педагога. При этом нет детей у 8 педагогов; 1 ребенок в семье у 9 педагогов; двух детей воспитывают 27 воспитателей; 3 ребенка — у 5 педагогов; 4 ребенка — у 1 педагога.

Далее респонденты ответили об осведомленности о профессиональном конкурсе, об участии коллег в них. Все участники фокус-групп знают о конкурсе. По поводу участия в подобных конкурсах коллег ответы в основном были «да» — 42 педагога, отрицательно ответили два воспитателя и 6 респондентов оставили данный вопрос без ответа. Таким образом, ответы показывают, что с педагогами и студентами ведется информационная работа по привлечению воспитателей к участию в конкурсе и созданию у них положительной мотивации.

Участников фокус — групп попросили подумывать над таким вопросом «Как вы считаете, кто должен там участвовать?». Ответы мы представ-

ляем в авторской редакции и расположили их в порядке убывания по количеству повторяющихся вариантов ответов: большинство респондентов (воспитателей и участников конкурса) ответили «педагог, у которого есть опыт и желание». Студенты дали такие ответы: большинство — «любой желающий педагог», далее — «педагоги с большим опытом работы» и реже встречались ответы: «воспитатель, который сам созрел и желает участвовать», «по желанию», «педагог с большим пед.опытом, разносторонне развитый, стрессоустойчивый».

Определяя оптимальный стаж участника, респонденты указали следующее: «те воспитатели, чей педагогический стаж более 5 лет» — 4 ответа, «воспитатели с опытом от 3 лет с различными достижениями», «воспитатели со стажем более 1 года».

Затем мы спросили кто из педагогических работников должен участвовать в профессиональном конкурсе «Воспитатель года»? Большинство участников всех фокус групп ответили «воспитатели», но были и иные ответы: «старший воспитатель» или «педагог с высшей категорией», «достойные педагоги», «все воспитатели и педагоги ДО», «все», «все педагоги должны попробовать», «человек, которого выбрал коллектив детсада».

Также мы спросили респондентов «Какими качествами должен обладать педагог-участник конкурса? Ответы на этот вопрос мы представляем в авторской редакции: «личностными, профессиональными», «методическими», «креативность, толерантность, ответственность, трудолюбие», «инициативные, перспективные педагоги», «успешные педагоги в использовании актуальной педагогической технологии», «активные и любящие свое дело воспитатели», «человек, у которого есть желание, творческий, целеустремленный», «творческий», «активный, позитивный, с хорошей дикцией, обаятельный», «молодая, креативная, красивая», «инициативный, фанатично любящий профессию», «воспитатель, любящий свою работу и который может предложить инновацию», «разносторонне развитым, талантливым». «дисциплинированность, усердие, доскональное понимание темы работы», «иметь к этому желание», «ответственность, организованность, уметь ставить цель и достигать пути достижения», «компетентные, умеющие мыслить не по шаблону», «целеустремленность, инициативность»,

«стрессоустойчивость, креативность, ответственность», «профессионализм, стойкий характер, любовь к детям», «воспитатель должен прекрасно знать и понимать программу, по которой работает ДОО. Должен с уважением относиться к личности ребенка, тонко чувствовать и взаимодействовать с ним. Уметь общаться с родителями», «всеми по чуть-чуть», «должны любить детей, ответственная», «усердие, трудолюбие, творчество, желание учиться и развиваться», «креативный, обладающий хорошей правильной речью, уверенный в себе, ответственный, творческий, позитивный, общительный», «профессиональными, эмоциональными, благородным», «энергичный, молодой, эмоциональный», «профессиональный, творческий, компанейский, эмоциональный», «активным, позитивным, добросовестным, профи в своем деле, с большим багажом», «соответствовать требованиям ФГОС», «уметь ориентироваться в любой ситуации, знать методические техники», «настойчивость, ответственность, дисциплинированность, обязательно любовь к своей работе», «профессиональным самоопределением, саморазвитием», «грамотный, креативный, активный, всегда стремящийся к новизне и саморазвитию, и самообразованию», «артистизм, профессионализм», «любовь к детям, творческий подход к работе, самоуверенность», «интеллектуальным, коммуникабельным», «педагог, умеющий реализовывать свои знания в жизнь», «систематическое и планомерное повышение своего уровня, настойчивость, организованность, работоспособность», «креативность, умение красиво говорить и подавать себя», «доброжелательный, открытый, обладающий профессиональным опытом, любящий детей», «общительный, грамотный, активный, саморазвивающийся, ответственный, современный», «любить детей, не боящийся выступлений на публику», «яркий, с любовью в сердце к детям, стрессоустойчивость», «артистизм, ораторство, профессионализм, ответственность», «артистизм, профессионализм в своем деле», «профессиональными, личностными, методическими», «специалист, не боящийся предложить инновации», «интеллектуальный, разносторонне развитый, энергичный, талантливый, не боящийся трудностей», «педагог должен создавать благоприятные отношения в учебно-воспитательном процессе, должен быть находчивый, тактичный, самое главное любить детей».

Затем мы попросили подумать над вопросом воспитателей «Достойны ли вы представлять свой детский сад на конкурсе?». Педагоги задумались, но ответили «да» — 19 педагогов, «нет» (без объяснения) — 11 воспитателей, были и такие ответы: «пока нет, не достаточен опыт и багаж знаний в данной сфере» — 2 ответа, «я вышла на работу после декретного отпуска, у меня нет достаточного материала», «нет, не достаточно опыта», «в силу своего возраста — нет», «уступаю дорогу молодым», «не тяготею к данному конкурсу», «поучаствовать можно, в детсаду есть и достойнее», «возможно, но не сейчас (мало опыта)», «нет, мало опыта работы, но в дальнейшем возможно», «нет желания, хочу посвящать время работе с детьми, а не возиться с бумагами для конкурса», «возможно, через несколько лет», «пока нет, т.к. маленький опыт работы», «я уже старая».

На последний вопрос отвечали все три фокус-группы — «Вам есть чем поделиться с другими педагогами в профессиональном плане?». Фокус-группа воспитателей и участников конкурса ответили положительно, студенты — отрицательно. Были и такие ответы: «могу поделиться всем тем, что есть в моей педагогической методической копилке», «своим опытом работы делюсь на портале ns.portal.ru», «есть чем поделиться», «возможно, есть», «да, я работаю с детьми на развитие межполушарных взаимодействий, ментальной арифметикой», «есть, только если с молодыми специалистами», «пока нет, надо набраться опыта», «есть, но в нашем саду есть тьюторство, и я лучше дождусь возможности стать тьютором, чем буду участвовать в конкурсе», «не особо», «на сегодняшний день набираюсь опыта», «по написанию конспекта», «своими идеями», «если только позитивом».

Итак, по результатам опроса мы можем констатировать, что идеальным конкурсантом будет педагог в возрасте 30–37 лет, с педагогическим стажем 10–12 лет, с высшим образованием, семейный, имеющий одного ребенка или больше, постоянно занимающийся саморазвитием, активный, желающий пробовать свои силы в профессиональном конкурсе, креативный, любящий свою работу и детей, стрессоустойчивый, обладающий артистическими способностями, талантливый, у которого уже есть методические инновационные материалы, и он этими материалами готов поделиться с коллегами.

Список использованной литературы:

1. Власова, Е. И. Конкурс «Учитель года» шоу или демонстрация педагогического творчества? [Текст] / Е. И. Власова, К. А. Митрофанов, С. В. Старобинский // Директор школы. — 2000. — № 1. — С. 16–20.
2. Дубровская, В. А. Влияние конкурсов педагогического мастерства на развитие профессионализма педагогов [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / В. А. Дубровская. — Кемерово, 2007. — 192 с.
3. Новик Н. Н., Башинова С. Н. Конкурсы профессионального мастерства — готовим победителей?! / Н. Н. Новик, С. Н. Башинова // Современная медиадидактика: направления, проблемы, поиски: коллективная монография / под общей ред. Везетиу Е. В. — Ялта: РИО ГПА, 2020. — 204 с.
4. Пахомова, Е. М. Конкурс профессионального мастерства как средство повышения квалификации учителя [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е. М. Пахомова. М., 2003. — 156 с.

Ранняя профориентация воспитанников дошкольного возраста: путь поддержки и развития детской инициативы посредством инструментов дизайн-мышления

Н.В. Бесова, заместитель заведующего ГБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 39 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, nvbesova@mail.ru

Н.В. Самонова, воспитатель ГБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 39 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, samonovanatalia@mail.ru

Ключевые слова: профориентация, детская инициатива, формы работы, культурная практика, направления поддержки инициативы, творческая работа, дизайн-мышление.

Краткая аннотация: в статье раскрываются подходы по работе с детьми в области организации ранней профориентации. Описаны практические примеры поддержки детской инициативы. Предложены формы работы взаимодействия педагогического коллектива с воспитанниками и семьями в рамках профориентации.

На современном этапе в России отчетливо проявляются государственные, общественные и личностные запросы, задающие такие тенденции развития дошкольного образования, как его гуманизация, индивидуализация и увеличение вариативности. Именно в этих направлениях ведется множественная деятельность, разрабатываются и апробируются новые образовательные программы, организационные формы, технологии, методы обучения и воспитания дошкольников [5].

Современная ситуация в российском образовании характеризуется интенсивными поисками путей формирования инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Все чаще поднимаются вопросы успешности ребенка, проявляющего инициативу в социально значимых событиях, в труде [3].

Детская инициатива — это самостоятельное внутреннее побуждение ребенка к деятельности,

к познанию окружающего мира. Инициативность в детском возрасте равна любознательности, изобретательности, пытливости ума. Поддержка детской инициативы — создание соответствующих условий, используя разнообразные способы и средства в принятии решения заниматься той или иной деятельностью, поддержка самостоятельности в замыслах и их воплощении, поддержка спонтанной игры, развитие ответственной инициативы, учитывая интерес ребёнка [1].

Исходя из актуальности данного направления детской деятельности, нами была сформулирована цель — создание условий для поддержки инициативы у детей дошкольного возраста в формировании представлений о разнообразии существующих профессий и их ценности.

Учитывая особенности детей, и обобщив теоретические подходы, нами были определены основные условия поддержки детской инициативы детей в дошкольном учреждении [4]:

обеспечение новизны окружающей ребенка предметно-пространственной среды (например, результаты диагностики свидетельствуют, что самое большое количество вопросов дети задают на прогулке);

использование недирективной поддержки детских интересов (максимальное снижение ограничений на самостоятельные детские исследования, вариативность содержания, возможность выбора позволяют поддерживать познавательные инициативы, сделать процесс обучения личностно значимым и актуальным);

взаимодействие с семьями воспитанников, методическая поддержка родителей в решении задач познавательного развития ребенка;

использование потенциала исследовательского обучения (поощрение детских инициатив раскрывает творческий характер исследовательской деятельности и таким образом решает основную задачу исследовательского обучения: содействие освоению детьми возрастосообразных средств и способов познания и развитие ориентировки в окружающем мире).

Использование технологии дизайн-мышления. Инструменты дизайн-мышления прекрасно ложатся на образовательную практику и помогают придумывать новые, креативные и эффективные образовательные форматы.

Важно подчеркнуть, что у каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможно-

стей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений. Наша задача сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или иная профессия. Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда. Профессии выбирали не случайные, а близкие детям — работа родителей, бабушек, дедушек. Создали условия для проявления инициативы не только ребят, но и их родителей.

Учитывая, что дошкольное образовательное учреждение является первым уровнем общего образования, следовательно именно в детском саду должно начинаться формирование базовых знаний о многообразии и широком выборе видов деятельности. Ранняя профориентация дошкольников — первая ступень в развитии самоопределения ребенка и фундамент для оформления его профессиональных предпочтений [2].

Изучая формы работы и условия поддержки детской инициативы нами были выбраны тематические сюжетно-ролевые игры, экскурсии (реальные и виртуальные), посещения выставок, наблюдения и беседы. Этот выбор обусловлен активным взаимодействием педагога и дошкольника, а также детей между собой.

Независимо от того, какая форма будет выбрана, знакомство с профессией должно быть максимально содержательным и полным. Желательно, чтобы информация о ней состояла из таких компонентов: название вида деятельности; места работы; орудия труда и материалы для него; рабочая одежда (форма); обязанности работника; черты характера и личностные качества; плоды труда и его польза для людей. Следует не только акцентировать внимание детей на каждом из этих информационных блоков, но и побуждать их к обратной связи. Для этого нужно с помощью наводящих вопросов подталкивать их к самостоятельным рассуждениям и выводам (например, «Как вы думаете, почему у врача халат белого, а не черного цвета?»).

Например, для экскурсии с профориентационной целью педагоги обычно выбирают какое-либо предприятие или учреждение. К примеру, можно отвести детей в ближайший магазин

или супермаркет и познакомить их с профессиями продавца-консультанта и кассира. Если такой возможности нет (в связи с карантином либо другими ограничениями), можно устроить экскурсию в рамках детского сада: организовано посетить с воспитанниками кухню, кабинет медсестры, рабочее место завхоза и директора. При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную.

Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующего предприятия или организации посредством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета. К примеру, пожарная часть в городе не всегда доступна для посещения с группой дошкольников 5–6-летнего возраста. В случае отказа, можно договориться о виртуальной экскурсии, чтобы дети могли посмотреть, чем занимаются огнеборцы, или показать воспитанникам заранее записанный сюжет о работе в части. В процессе экскурсий следует концентрировать внимание дошкольников на личности представителя конкретной профессии, на том, как он относится к своей работе и его взаимоотношениях с коллегами.

Раскрывая особенности практического опыта, мы начали погружение в профессии с фотовыставки «Родители на работе». В ходе выставки у ребят проявилась инициатива рассказать про специальности своих мам и пап: многие знали, где и кем работают мама и папа. Возникла проблемная ситуация «Зачем родители ходят на работу? Что делают родители на работе?».

Мы попросили родителей объяснить, чем они занимаются на работе. Предложили использовать алгоритм. Использование моделирования облегчило процесс запоминания и усвоения информации о профессии родителей. Дети легко вспоминали картинку, а потом припоминали и соответствующую информацию. Ребята выяснили, что каждый человек, работая, приносит пользу другим людям.

Культурная практика «Путешествие в Париж» выросла на основе подготовки праздника 8 марта, когда встал вопрос «А что же мы подарим мамам?». Ребятами было предложено подарить мамам билет в Париж. Это не случайно: родители одной девочки работают в туристической фирме, а другая недавно с семь-

ей была в Париже. В ходе этой культурной практики дошкольники «примерили» на себя такие профессии, туроператор, дизайнеры, модельеры, художники, стюардессы, кондитеры.

Сюжетно-ролевые игры с макетами способствуют развитию инициативы как целеполагания и волевого усилия. Создавая своими руками атрибуты для игры, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта.

В играх с макетами дети решали проблемные ситуации, выполняли практические задания и воссоздавали их на макете: учились ориентироваться в городской среде, среди объектов и магистралей района, придумывали различные ситуации и прогнозировали их развитие. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал, поэтому в своей работе по развитию инициативности детей мы используем метод экспериментирования.

В рамках недели «Юные исследователи» ребята пробовали свои силы в роли разных ученых: проводили эксперименты с растениями, водой, магнитами, почвой, воздухом, бумагой.

Инициаторами проекта «Огород на окне» стали сами ребята: они принесли в группу семена разных растений, которые одно время выдавали в магазинах сети «Лента». Зеленое царство вызвало огромный интерес детей, наблюдать за растением, видеть в зеленом ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет. Так мы с ребятами «примерили» профессию сити-фермер: вырастили цветы луковичные, бархатцы, которые высадили на участке детского, подсолнухи, лук, чеснок, помидоры и огурцы и даже колоски пшеницы.

Сотрудничество с социальными партнерами рождает у детей ощущение не обыденности, дают толчок для новых идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях. Так после просмотра очередного кукольного спектакля, у детей возникла идея стать актерами, декораторами, сделать кукол своими руками. Несколько дней мы с ребятами трудились над созданием кукольного спектакля по сказке «Заяц-портной», потом его записали, озвучили и выложили для просмотра родителям в группе соц. сети. После посещения музея теней, где дошкольники познакомились с художниками техники шадюарт, ребята в группе с удоволь-

ствием стали устраивать театр теней, придумывать загадки из теней.

Наши дети побывали в пожарной части, куда поступают тревожные звонки, рассмотрели пожарную машину, необходимые принадлежности для тушения пожара, познакомились со специальной одеждой пожарного. Также ребята узнали о приборах, которые помогают дышать при сильном задымлении во время пожара. Особый интерес вызвали пожарные машины. Ребятам разрешили подняться в них, ощутить себя юными пожарными, примерить каску пожарного.

В процессе экскурсии дети получили возможность наблюдать различные способы выполнения профессиональных действий человека той или иной профессии работников пожарного. Участие наших «почемучек» в творческих городских проектах «Дети детям», «Фейерверк национальных культур», «Родина моя» дало возможность познакомиться с профессиями разных народностей и разных времен.

У одной девочки нашей группы папа работает в типографии: печатает этикетки для продуктов питания. Мы с ребятами не просто собирали этикетки, рассматривали их, обсуждали, сравнивали, придумывали и рисовали свои на различных поверхностях: бумаге, пленке, фольге.

Семьи наших воспитанников с интересом относятся к различным акциям: охотно принимают участие в экологическом проекте «Крышечки Доброты». Недавно встретились с экоспикером этого проекта. Дети вместе обсудили, какой бывает мусор, послушали про разные виды ресурсов и про то, как можно их экономить. Научились сортировать сырье по видам, а затем очень удивились тому, что из него может получиться после переработки!

Во время карантина мы пригласили семьи к участию в акции «Расскажи о своей любимой книге» в интервью, где ребята выступали и репортерами, и респондентами, и операторами.

Значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней, поэтому мы используем такие формы работы как использование ИКТ технологий, встречи и онлайн-встречи с интересными людьми.

Семьи наших воспитанников выразили инициативу проследить связь поколений через профессию — создали древо профессий. От праро-

дителей ребенок может узнать об истории своих предков, о детстве бабушек и дедушек, родителей, Все это способствует формированию чувства семейной идентичности и традиций.

Для поддержки инициативы детей в освоении профессий в группе создали РППС со специальными центрами, где ребенок может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самодеятельности.

В нашей группе активно используется вариативность, которая представляет собой самостоятельный выбор детей занятий на предстоящий день. Для этого была создана «Экран выбора». Она представляет собой набор значков, обозначающих ту или иную деятельность.

Важно отметить, что ранняя профориентация не проводится с целью подготовки детей к осознанному выбору профессии, а направлена на развитие личности ребенка, овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы, самостоятельности, активности и обладание установкой положительного отношения к разным видам труда. У каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможностей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений. Задача педагога сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или иная профессия. Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда.

Таким образом, рассмотренные способы поддержки детской инициативы эффективно работают, это отражается в участии всех участников образовательного процесса в конкурсах различных уровней. Работу по данным направлениям считаю продуктивной и перспективной. Детские впечатления самые глубокие, надеюсь, что вопрос, кем быть, не застанет врасплох моих воспитанников, в будущем они выберут профессию, которая позволит им чувствовать себя счастливыми и востребованными.

Список использованной литературы:

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью — М.: «Сфера», 2016. — 159с.

2. Белошистая А. В. Роль социальной ситуации развития в процессе становления личности дошкольника /А. В. Белошистая // Детский сад: теория и практика. — 2016. — №2. — С. 6–21.
3. Петрова К. А., Тагиева И. С., Иванкина Н. А. Мир профессий глазами дошкольника // Фундаментальные научные исследования как фактор обеспечения конкурентоспособности общества и государства: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 10 апреля 2020г.: Белгород: С. 114–119
4. Поддьяков А. Н. Исследовательское поведение. Стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. — М.: Эребус, 2006. [Электронный ресурс]: http://pedlib.ru/Books/5/0481/5_0481-3.shtml
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 25.11.2013; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014) // Российская газета, № 303, 31.12.2012

Инновационные подходы в управлении педагогическим коллективом, способствующие профессиональному росту педагогов дошкольной организации

С. Л. Янкина, директор МАДОУ «Снежинка», городской округ г. Лабитнанги

М. В. Новожилова, заместитель директора по научно-методической работе МАДОУ «Снежинка», городской округ г. Лабитнанги

Е. Б. Максименко, методист, МАДОУ «Снежинка», городской округ г. Лабитнанги

О. А. Дерунова, заведующий отделением дополнительного образования, МАДОУ «Снежинка», городской округ г. Лабитнанги

В рамках реализации национального проекта «Образование», учитывая чрезвычайную важность получения ребенком дошкольного образования, детские сады должны быть обеспечены квалифицированными специалистами. Федеральный проект «Учитель будущего» является одним из приоритетных в Российском образовании. Большим потенциалом для развития кадров обладают профессиональные сообщества, создание которых требует как государственной поддержки, так и проявления общественных инициатив педагогического сообщества для горизонтального общения и обучения Р2Р (равный равному).

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Снежинка» города Лабитнанги, являясь образовательной

организацией Ямала-Ненецкого автономного округа, учитывает в своей работе показатели регионального и муниципального уровней. Региональный проект в ЯНАО «Учитель будущего» предполагает, что к 2024 году 50% педагогов будут вовлечены в национальную систему профессионального роста педагогических работников, не менее 70% учителей в возрасте до 35 лет будут вовлечены в различные формы поддержки и сопровождения в первые три года работы, не менее 50% повысят уровень профессионального мастерства в форматах непрерывного образования [7]. Муниципальная система образования города Лабитнанги преемственно ставит стратегические задачи, исходя из региональных требований. Это и модель посткурсового сопровождения профессионального развития педагогов, и использова-

ние горизонтального обучения в формате P2P при проведении педагогических сессий и профессиональных конкурсов [8].

Национальная система учительского роста предполагает и новую систему карьерного роста. То есть как вертикальную: учитель-директор-завуч, так и горизонтальную (начинающий-новатор — наставник).

Нельзя так же отрицать тот факт, что развитие ребенка может обеспечить педагог, который сам стремится к непрерывному саморазвитию. Поэтому актуальным для дошкольных образовательных организаций является не только непрерывное повышение профессиональной компетенции педагогических кадров, но и формирование индивидуальной траектории развития каждого педагога, наличие мотивации на саморазвитие.

МАДОУ «Снежинка» открылось в конце декабря 2018 года, поэтому педагогический коллектив находится в стадии становления. В детском саду работают 11 начинающих педагогов, что составляет 32 % от общего числа педагогических работников. В данный период обновление педагогического состава проходит интенсивно, пополнение происходит в основном за счет педагогов только что получивших образование и не имеющих ни стажа, ни опыта работы.

В 2020 году, в связи с рекламной компанией по привлечению педагогических кадров, проводимой в МАДОУ, было принято 6 педагогов из разных регионов России. Им в первую очередь необходима профессиональная поддержка.

В период становления образовательной организации важнейшей задачей является сплочение коллектива, мотивация к совместной, командной работе, настрой на общие цели образовательной деятельности и улучшение качества образования. Для этого необходимо искать новые подходы к управлению педагогическим коллективом. Рычагом воздействия будет создание модели организации командной работы, в которой мотивационные механизмы будут стимулировать каждого педагога к саморазвитию. Для поиска этих механизмов наша организация обратилась к теоретическим основам «стратегического менеджмента».

Нами была разработана модель организации структурной работы микрогрупп педагогов, объединенных для выполнения определенных (стратегических) задач. Обязательным условием для

эффективной работы таких микрогрупп является использование потенциала каждого педагога, независимо от уровня образования и стажа работы. Педагог может реализовать себя в каком-то общем деле, в котором он будет понимать свою значимость и сможет проявить индивидуальность.

Для того, чтобы каждый педагог понимал, на каком уровне развития профессиональных и личностных компетенций он находится, все педагоги условно разделены на 4 категории (уровня). У каждой категории есть свои характеристики и сфера деятельности («Стартующие», «Теоретики», «Технологи», «Наставники»).

В самом начале инновационной деятельности педагоги были распределены в «стратегические команды», которые были сформированы администрацией по следующим принципам:

Разный уровень профессиональных возможностей (в одной СК работают педагоги с разным уровнем, дополняя и стимулируя друг друга, не более 5–7 человек)

Направленность деятельности (у каждой СК своя приоритетная образовательная область. Это помогает сузить возможный выбор приоритетной стратегии развития и углубить работу над содержанием внутри команды)

Выбор лидеров (наставников) из числа педагогов с высшей категорией, которые обладают организаторскими способностями и пользуются авторитетом у всех участников СК. Желательно, чтобы наставник был воспитателем (широкий уровень профессиональных компетенций, возможно в прошлом).

Исходя из того, что каждая стратегическая команда объединяет педагогов разной квалификации, практического опыта, личностных качеств и особенностей (разные категории), то перед её участниками ставится задача, прежде всего, наладить друг с другом взаимосвязь для получения качественного результата. У каждой команды есть свое направление деятельности и стратегия достижения целей. Несмотря на определенное направление, нет жесткой привязки каждого члена команды в развитии именно в этом направлении. Это лишь ориентир, вектор для инновационной деятельности. Управляет командой наставник. Период работы СК — учебный год. Каждый педагог заполняет свой лист профессионального роста под руководством наставника на 3–5 лет (зависит от сроков аттестации, мас-

штаба изучения темы). Затем каждой СК даются управленческие поручения, которые команда выполняет в течение определенного срока. Поручения связаны с реализацией задач годового плана. За выполнение каждого поручения начисляются баллы, которые складываются (среднее арифметическое) из самооценки команды, оценки административной группы и экспертной оценки группы наставников. Эти баллы являются рейтингом команды. В конце учебного года каждая команда демонстрирует свои достижения на итоговом педагогическом совещании. В конце учебного года команда, набравшая наибольшее количество баллов, считается «лучшей стратегической командой» и все члены этой команды награждаются дипломами.

Опыт двухлетней работы показал, что начинать необходимо с формирования стратегических команд. Во вновь формирующемся коллективе сложно определить совместимость и тесную взаимосвязь всех членов команды, поэтому проработав один год, пришлось реформировать состав некоторых команд, основываясь на личностных и профессиональных характеристиках, используя психологические тренинги, для наблюдения за характером взаимодействия педагогов. Следующий год оказался максимально плодотворным. В первый год большая нагрузка была у наставников команд. Они не могли делегировать полномочия, не доверяли «стартующим» педагогам. В следующем учебном году каждая команда определила свою стратегию, грамотно распределила полномочия и выполняла поручения, основываясь на желании и возможностях каждого члена стратегической команды.

Еще один важным принципом при оценке любого поручения было участие всей команды в ее выполнении. Например, одним из поручений в этом учебном году было подготовить к Форуму цифровых технологий, проводимом в детском саду, презентацию технологии, которую можно использовать для повышения эффективности образовательной деятельности. В критерии оценки входило участие всей команды. Лучшими оказались те команды, которые объединили всех участников, грамотно распределили полномочия и добились высокого качества результата.

Поручение является отправной точкой при взаимодействии. Но команда активно участвует во взаимопомощи друг другу в образовательном

процессе постоянно. При проведении ВСОКО (внутренней системы оценки качества образования), учитывается командная работа и оценка осуществляется внутри каждой команды самостоятельно (взаимопросмотры образовательной деятельности, оценка планирования, профессиональных компетентностей). «Стартующие» педагоги могут обратиться за методической помощью не только к своему наставнику, но и к любому участнику команды. Каждый вторник команда может собираться для обсуждения планов и затруднений. Таким образом, формируется не просто микрогруппа, а единый коллектив, в котором каждый педагог понимает свою собственную ответственность за общее дело и стремится к продвижению в рейтинге своей команды. При этом у каждого педагога есть свой план развития (лист профессионального роста). Он обсуждает его в своей команде, которая в случае необходимости помогает участнику в проведении мероприятий, согласно плану (открытые просмотры, выступления, публикации, обобщение практики и пр.).

В апреле 2021 года МАДОУ «Снежинка» на основании приказа АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» присвоен статус Федеральной инновационной площадки по теме: «Командообразование, как стимул для непрерывного профессионального роста педагога». В этом учебном году инновационная деятельность будет направлена на дифференцированную работу внутри команды для того, чтобы каждому педагогу выйти на свою индивидуальную траекторию профессионального развития. Уже определены поручения, которые связаны с приоритетами в системе дошкольного образования. Необходимо конкретизировать механизмы перехода (профессионального роста) от «стартующих» педагогов до «наставников», чтобы каждый мог определить свой уровень и траекторию движения по «горизонтали» или «вертикали» своего карьерного роста.

Внедрение управленческой модели профессионального роста педагога, которая будет создана в МАДОУ «Снежинка», поможет педагогическим работникам осуществлять любые стратегические цели в образовании и непрерывный профессиональный рост кадрового состава. Эта универсальная модель поможет сплотить коллектив для реализации инновационных проектов, научит взаимодействию педагогов, разных

по уровню педагогических и личностных компетенций, позволит формировать управленческий резерв и повысит возможности в самореализации любого педагогического работника.

Список литературы и интернет-источников:

1. Статья «Оргструктура управления по признаку стратегических бизнес-групп» https://studopedia.su/10_80390_orgstruktura-upravleniya-po-priznaku-strategicheskikh-biznes-grupp.html
2. Базавлуцкая Л. М. Педагогический менеджмент: учебное пособие / Л. М. Базавлуцкая. Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2017. — 97
3. Стратегический менеджмент в образовании: Учебно-методический комплект материалов для подготовки тьюторов. — М.: АПК и ППРО, 2007. — 76 с. Авторы: Светенко Т. В., Галковская И. В., Яковлева Е. Н.
4. Патрахина Т. Н. Менеджмент в образовании: Учебное пособие. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. — 123 с.
5. Стратегический менеджмент: учебное пособие Лапыгин Юрий Николаевич <https://marketing.wikireading.ru/41216>
6. Кейсы по наставничеству в педагогическом пространстве [Текст] / Под ред.
7. О. Л. Березиной, В. Г. Паршукова. — Салехард: ГАУ ДПО ЯНАО «РИРО», 2018. — 40 с
8. <https://do.yanao.ru/about/projects/all/182/>
9. <https://uolbt.yanao.ru/natsionalnyj-proekt-obrazovanie/realizatsiya-strategicheskikh-napraavljenij-razvitiya>

Сотрудничество заведующего и воспитателей МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 78 при реализации практики наставничества

М. В. Потькалова, воспитатель, Почётный наставник Хабаровского края, МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 78 города Комсомольск-на-Амуре Хабаровского края

Аннотация: В статье раскрыт опыт сотрудничества заведующего, как работодателя, с опытными воспитателями ДОУ при организации ими практики наставничества с молодыми педагогами и студентами ФГБОУ ВО «АмГПУ».

Ключевые слова: педагогические кадры, работодатель, наставничество.

Воспитатель является в настоящее время одной из самых востребованных профессий на современном рынке труда в Хабаровском крае и Российской Федерации. Быть воспитателем достаточно сложно, поскольку от педагога требуются большие душевные затраты, проявление гуманности и терпения в работе с детьми раннего и дошкольного возраста. Но профессия эта уникальна и многогранна по своему содержанию, она связана с заботой о состоянии здоровья детей, с развитием их сознания и навыков социального взаимодействия, что требует высокой квалификации, знание основ дошкольной педагогики и детской психологии.

Руководители дошкольных образовательных учреждений, как потенциальные работодатели, на протяжении последних лет испытывают нехватку не только квалифицированных кадров, но и молодых педагогов, имеющих креативный взгляд и желание совершенствоваться в выбранной ими профессии. Студенты, будущие воспитатели, уходят из выбранной профессии ещё во время обучения в учебном заведении из-за проблем в учёбе или разочаровавшись в своих способностях, умениях и личностных качествах, а тем немногим, кто приходит работать в сад, реализоваться в своей профессии тоже достаточно

сложно, поскольку они имеют минимальный опыт работы с детьми и их родителями. Реально подготовить и закрепить в ДОУ компетентные педагогические кадры помогает система наставничества.

Наставничество — одна из наиболее эффективных форм адаптации, повышения профессиональной компетентности и закрепления педагогических кадров в детском саду. В процессе сотрудничества более опытный педагог-наставник помогает менее опытному — молодому воспитателю — усвоить определённые компетенции.

В нашем дошкольном образовательном учреждении реализуются практики наставничества формата «педагог-педагог» и «работодатель-студент». Первая модель ориентирована на повышение методической грамотности молодых педагогов, вторая — на формирование компетентного воспитателя-практика в условиях ДОУ. Творческий союз работодателя и наставника помогает молодому педагогу в максимально короткие сроки адаптироваться к новым условиям практической деятельности и научиться культуре общения с воспитанниками и их родителями. Именно от той методической помощи наставника и поддержки заведующего, которую получают молодые педагоги, во многом зависит их удовлетворённость выбранной профессией и мотивация к дальнейшему профессиональному росту.

Социальным партнёром детского сада в реализации наставнической практики является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет» (ФГБОУ ВО «АмГПГУ»), обучающее студентов по профилю «Дошкольное образование» направлений 44.03.01. «Педагогическое образование», 44.03.02. «Психолого-педагогическое образование» и 44.03.05. «Педагогическое образование». На основе договора о сотрудничестве наше образовательное учреждение предоставляет площадку для педагогической практики студентов и реализует её содержание непосредственно в группе детского сада, затрагивает реально возникающие педагогические ситуации, обеспечивая практическую подготовку студентов к разным аспектам и направлениям их будущей деятельности. Данное сотрудничество взаимовыгодно обоим образовательным учреждениям: заведующий ДОУ может

подобрать молодые кадры из числа студентов, а руководство высшего учебного заведения получило возможность организовать практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Заведующий ДОУ знакомит студентов с системой работы и организационно-управленческой структурой дошкольного учреждения, с его традициями, рассказывает об инновациях и достижениях педагогического коллектива. Непосредственное взаимодействие со студентами в процессе практики позволяет ей оценить коммуникативные и организаторские способности молодых педагогов и создать пары с таким наставником, который бы смог их мотивировать на профессиональное самосовершенствование в выбранной профессии.

В свою очередь, воспитатель-наставник, прикрепляемый к молодому педагогу или студенту во время практики, помогает им быстрее адаптироваться в педагогическом коллективе, выявляет возможные психологические проблемы и трудности, мешающие самореализации в работе с дошкольниками. Оказывая методическую помощь, он помогает им осознать, в каком направлении нужно дальше совершенствоваться, какие личностные качества и профессиональные умения необходимо развивать, даёт возможность реализовать себя и в общении с родителями воспитанников. Такое личностно-ориентированное взаимодействие с наставником содержит минимум теории и акцентирует внимание молодых педагогов на практической стороне труда воспитателя, помогает им углубить свои знания и профессиональное мастерство, сформировать позитивный опыт решения профессиональных задач.

При планировании методического сопровождения наставничества мы опирались на труды Белой К. Ю. [1], Вершинина Н. Б., Суханова Т. И. [2], Виноградовой Н. А., Микляевой Н. В. [3], Елжовой Н. В. [4] и разделяли их позицию в рассмотрении сотрудничества как основы взаимодействия наставника с наставляемыми. Мы учитывали мнение А. Р. Масалимовой и Е. В. Масловой о зависимости эффективности реализации деятельности наставника от высокого уровня сформированности его психолого-педагогической компетенции [6]. Поэтому при формировании наставнических пар заведующий подбирала среди воспитателей нашего ДОУ тех педагогов, кто не только любит свою профессию

и имеет высокую квалификацию, но и желает в качестве наставника транслировать молодым свой опыт работы.



Рис. 1. Организация работы наставнической пары.

В настоящее время в детском саду созданы все условия для реализации практики наставничества, составлены нормативно-правовые акты и апробируется «дорожная карта» методического сопровождения в наставнических парах. Под руководством опытного наставника молодые педагоги осваивают игровые и инновационные образовательные технологии, привлекаются к работе творческой (проблемной) группы по реализации инновационного направления работы. На рисунке 1 представлена наставническая пара: молодой педагог Просекова А. П. и её воспитатель-наставник Потькалова М. В.

Сотрудничество заведующего с воспитателями в реализации ими практики наставничества уже дало в нашем саду следующие результаты:

- заведующий ДООУ, как работодатель, подготовила пакет нормативно-правовой документации реализации двух моделей наставничества «педагог-педагог» и «работодатель-студент», и решила кадровую проблему учреждения;
- воспитатели оценили свою методическую грамотность и повысили профессиональную компетентность в качестве наставников;
- молодые педагоги овладели методикой организации с детьми разных форм и методов работы, приобрели навыки планирования образовательного процесса и наметили направления для дальнейшего личностного роста.

Список использованной литературы:

1. Белая К. Ю. Методическая работа в дошкольном учреждении. — М., 2017.
2. Вершинина Н. Б., Суханова Т. И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду. — Волгоград, 2008.
3. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Управление качеством образовательного процесса в ДООУ. — М., 2007.
4. Елжова Н. В. Система контроля и методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. — Ростов н/д, 2008.
5. Кибанов А. Я. Управление персоналом: теория и практика. Организация профориентации и адаптации персонала. — М., 2015.
6. Маслова Е. В. Управление персоналом предприятия. — М., 1999.

Ранняя профориентация воспитанников дошкольного возраста: путь поддержки и развития детской инициативы посредством инструментов дизайн-мышления

Н. В. Бесова, заместитель заведующего ГБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 39 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, nvbesova@mail.ru

Н. В. Самонова, воспитатель ГБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 39 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, samonovanatalia@mail.ru

Ключевые слова: профориентация, детская инициатива, формы работы, культурная практика, направления поддержки инициативы, творческая работа, дизайн-мышление.

Краткая аннотация: в статье раскрываются подходы по работе с детьми в области организации ранней профориентации. Описаны практические примеры поддержки детской инициативы. Предложены формы работы взаимодействия педагогического коллектива с воспитанниками и семьями в рамках профориентации.

На современном этапе в России отчетливо проявляются государственные, общественные и личностные запросы, задающие такие тенденции развития дошкольного образования, как его гуманизация, индивидуализация и увеличение вариативности. Именно в этих направлениях ведется множественная деятельность, разрабатываются и апробируются новые образовательные программы, организационные формы, технологии, методы обучения и воспитания дошкольников [5].

Современная ситуация в российском образовании характеризуется интенсивными поисками путей формирования инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Все чаще поднимаются вопросы успешности ребенка, проявляющего инициативу в социально значимых событиях, в труде [3].

Детская инициатива — это самостоятельное внутреннее побуждение ребенка к деятельности, к познанию окружающего мира. Инициативность в детском возрасте равна любознательности, изобретательности, пытливости ума. Поддержка детской инициативы — создание соответствующих условий, используя разнообразные способы и средства в принятии решения заниматься той

или иной деятельностью, поддержка самостоятельности в замыслах и их воплощении, поддержка спонтанной игры, развитие ответственной инициативы, учитывая интерес ребёнка [1].

Исходя из актуальности данного направления детской деятельности, нами была сформулирована цель — создание условий для поддержки инициативы у детей дошкольного возраста в формировании представлений о разнообразии существующих профессий и их ценности.

Учитывая особенности детей, и обобщив теоретические подходы, нами были определены основные условия поддержки детской инициативы детей в дошкольном учреждении [4]:

- обеспечение новизны окружающей ребенка предметно-пространственной среды (например, результаты диагностики свидетельствуют, что самое большое количество вопросов дети задают на прогулке);
- использование недирективной поддержки детских интересов (максимальное снижение ограничений на самостоятельные детские исследования, вариативность содержания, возможность выбора позволяют поддержать познавательные инициативы, сделать процесс обучения личностно значимым и актуальным);

- взаимодействие с семьями воспитанников, методическая поддержка родителей в решении задач познавательного развития ребенка;
- использование потенциала исследовательского обучения (поощрение детских инициатив раскрывает творческий характер исследовательской деятельности и таким образом решает основную задачу исследовательского обучения: содействие освоению детьми возрастосообразных средств и способов познания и развитие ориентировки в окружающем мире).
- Использование технологии дизайн-мышления. Инструменты дизайн-мышления прекрасно ложатся на образовательную практику и помогают придумывать новые, креативные и эффективные образовательные форматы.

Важно подчеркнуть, что у каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможностей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений. Наша задача сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или иная профессия. Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда. Профессии выбирали не случайные, а близкие детям — работа родителей, бабушек, дедушек. Создали условия для проявления инициативы не только ребят, но и их родителей.

Учитывая, что дошкольное образовательное учреждение является первым уровнем общего образования, следовательно именно в детском саду должно начинаться формирование базовых знаний о многообразии и широком выборе видов деятельности. Ранняя профориентация дошкольников — первая ступень в развитии самоопределения ребенка и фундамент для оформления его профессиональных предпочтений [2].

Изучая формы работы и условия поддержки детской инициативы нами были выбраны тематические сюжетно-ролевые игры, экскурсии (реальные и виртуальные), посещения выставок, наблюдения и беседы. Этот выбор обусловлен активным взаимодействием педагога и дошкольника, а также детей между собой.

Независимо от того, какая форма будет выбрана, знакомство с профессией должно быть максимально содержательным и полным. Желательно, чтобы информация о ней состояла из таких компонентов: название вида деятельности; места работы; орудия труда и материалы для него; рабочая одежда (форма); обязанности работника; черты характера и личностные качества; плоды труда и его польза для людей. Следует не только акцентировать внимание детей на каждом из этих информационных блоков, но и побуждать их к обратной связи. Для этого нужно с помощью наводящих вопросов подталкивать их к самостоятельным рассуждениям и выводам (например, «Как вы думаете, почему у врача халат белого, а не черного цвета?»).

Например, для экскурсии с профориентационной целью педагоги обычно выбирают какое-либо предприятие или учреждение. К примеру, можно отвести детей в ближайший магазин или супермаркет и познакомить их с профессиями продавца-консультанта и кассира. Если такой возможности нет (в связи с карантином либо другими ограничениями), можно устроить экскурсию в рамках детского сада: организованно посетить с воспитанниками кухню, кабинет медсестры, рабочее место завхоза и директора. При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную.

Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующего предприятия или организации посредством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета. К примеру, пожарная часть в городе не всегда доступна для посещения с группой дошкольников 5–6-летнего возраста. В случае отказа, можно договориться о виртуальной экскурсии, чтобы дети могли посмотреть, чем занимаются огнеборцы, или показать воспитанникам заранее записанный сюжет о работе в части. В процессе экскурсий следует концентрировать внимание дошкольников на личности представителя конкретной профессии, на том, как он относится к своей работе и его взаимоотношениях с коллегами.

Раскрывая особенности практического опыта, мы начали погружение в профессии с фотовыставки «Родители на работе». В ходе выставки у ребят проявилась инициатива рассказать про специальности своих мам и пап: многие знали, где и кем работают мама и папа. Возникла про-

блемная ситуация «Зачем родители ходят на работу? Что делают родители на работе?».

Мы попросили родителей объяснить, чем они занимаются на работе. Предложили использовать алгоритм. Использование моделирования облегчило процесс запоминания и усвоения информации о профессии родителей. Дети легко вспоминали картинку, а потом припоминали и соответствующую информацию. Ребята выяснили, что каждый человек, работая, приносит пользу другим людям.

Культурная практика «Путешествие в Париж» выросла на основе подготовки праздника 8 марта, когда встал вопрос «А что же мы подарим мамам?». Ребята было предложено подарить мамам билет в Париж. Это не случайно: родители одной девочки работают в туристической фирме, а другая недавно с семьей была в Париже. В ходе этой культурной практики дошкольники «примерили» на себя такие профессии, туроператор, дизайнеры, модельеры, художники, стюардессы, кондитеры.

Сюжетно-ролевые игры с макетами способствуют развитию инициативы как целеполагания и волевого усилия. Создавая своими руками атрибуты для игры, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта.

В играх с макетами дети решали проблемные ситуации, выполняли практические задания и воссоздавали их на макете: учились ориентироваться в городской среде, среди объектов и магистралей района, придумывали различные ситуации и прогнозировали их развитие. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал, поэтому в своей работе по развитию инициативности детей мы используем метод экспериментирования.

В рамках недели «Юные исследователи» ребята пробовали свои силы в роли разных ученых: проводили эксперименты с растениями, водой, магнитами, почвой, воздухом, бумагой.

Инициаторами проекта «Огород на окне» стали сами ребята: они принесли в группу семена разных растений, которые одно время выдавали в магазинах сети «Лента». Зеленое царство вызывало огромный интерес детей, наблюдать за растением, видеть в зеленом ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет. Так мы с ребятами «примерили»

профессию сити-фермер: вырастили цветы луковичные, бархатцы, которые высадили на участке детского, подсолнухи, лук, чеснок, помидоры и огурцы и даже колоски пшеницы.

Сотрудничество с социальными партнерами рождает у детей ощущение не обыденности, дают толчок для новых идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях. Так после просмотра очередного кукольного спектакля, у детей возникла идея стать актерами, декораторами, сделать кукол своими руками. Несколько дней мы с ребятами трудились над созданием кукольного спектакля по сказке «Заяц-портной», потом его записали, озвучили и выложили для просмотра родителям в группе соц. сети. После посещения музея теней, где дошкольники познакомились с художниками техники шадюарт, ребята в группе с удовольствием стали устраивать театр теней, придумывать загадки из теней.

Наши дети побывали в пожарной части, куда поступают тревожные звонки, рассмотрели пожарную машину, необходимые принадлежности для тушения пожара, познакомились со специальной одеждой пожарного. Также ребята узнали о приборах, которые помогают дышать при сильном задымлении во время пожара. Особый интерес вызвали пожарные машины. Ребятам разрешили подняться в них, ощутить себя юными пожарными, примерить каску пожарного.

В процессе экскурсии дети получили возможность наблюдать различные способы выполнения профессиональных действий человека той или иной профессии работников пожарного. Участие наших «почемучек» в творческих городских проектах «Дети детям», «Фейерверк национальных культур», «Родина моя» дало возможность познакомиться с профессиями разных народностей и разных времен.

У одной девочки нашей группы папа работает в типографии: печатает этикетки для продуктов питания. Мы с ребятами не просто собирали этикетки, рассматривали их, обсуждали, сравнивали, придумывали и рисовали свои на различных поверхностях: бумаге, пленке, фольге.

Семьи наших воспитанников с интересом относятся к различным акциям: охотно принимают участие в экологическом проекте «Крышечки Доброты». Недавно встретились с экоспикером

этого проекта. Дети вместе обсудили, какой бывает мусор, послушали про разные виды ресурсов и про то, как можно их экономить. Научились сортировать сырье по видам, а затем очень удивились тому, что из него может получиться после переработки!

Во время карантина мы пригласили семьи к участию в акции «Расскажи о своей любимой книге» в интервью, где ребята выступали и репортерами, и респондентами, и операторами.

Значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней, поэтому мы используем такие формы работы как использование ИКТ технологий, встречи и онлайн-встречи с интересными людьми.

Семьи наших воспитанников выразили инициативу проследить связь поколений через профессию — создали древо профессий. От прауродителей ребенок может узнать об истории своих предков, о детстве бабушек и дедушек, родителей, Все это способствует формированию чувства семейной идентичности и традиций.

Для поддержки инициативы детей в освоении профессий в группе создали РППС со специальными центрами, где ребенок может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самодеятельности.

В нашей группе активно используется вариативность, которая представляет собой самостоятельный выбор детей занятий на предстоящий день. Для этого была создана «Экран выбора». Она представляет собой набор значков, обозначающих ту или иную деятельность.

Важно отметить, что ранняя профориентация не проводится с целью подготовки детей к осознанному выбору профессии, а направлена на развитие личности ребенка, овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы, самостоятельности, активности и обладание установкой положительного отношения к разным видам труда. У каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможностей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений. Задача педагога сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или

иная профессия. Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда.

Таким образом, рассмотренные способы поддержки детской инициативы эффективно работают, это отражается в участии всех участников образовательного процесса в конкурсах различных уровней. Работу по данным направлениям считаю продуктивной и перспективной. Детские впечатления самые глубокие, надеюсь, что вопрос, кем быть, не застанет врасплох моих воспитанников, в будущем они выберут профессию, которая позволит им чувствовать себя счастливыми и востребованными.

Список использованной литературы:

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью — М.: «Сфера», 2016. — 159 с.
2. Белошистая А. В. Роль социальной ситуации развития в процессе становления личности дошкольника /А. В. Белошистая // Детский сад: теория и практика. — 2016. — №2. — С. 6–21.
3. Петрова К. А., Тагиева И. С., Иванкина Н. А. Мир профессий глазами дошкольника // Фундаментальные научные исследования как фактор обеспечения конкурентоспособности общества и государства: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 10 апреля 2020г.: Белгород: С. 114–119
4. Поддьяков А. Н. Исследовательское поведение. Стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. — М.: Эребус, 2006. [Электронный ресурс]: http://pedlib.ru/Books/5/0481/5_0481-3.shtml
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 25.11.2013; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014) // Российская газета, № 303, 31.12.2012

Повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников при внедрении инновационных форм работы в современных условиях

Р. Г. Хакимова, старший воспитатель МДОУ «Детский сад «Берёзка»

Специалист высшей квалификационной категории

Кадровый потенциал — основное «богатство» любой организации. Важно не только грамотно его подобрать, но и постоянно развивать. Проектом развития кадрового потенциала явилась программа по повышению уровня профессионального мастерства педагогических работников при внедрении инновационных форм работы в современных условиях. Актуальность программы продиктована кардинальными изменениями в области образования, происходящими в последнее время. Роль образования значительно возрастает на современном этапе развития образования в России. Оно дает возможность получения детьми знаний в различных областях культуры, науки, техники и спорта. Продуктивность организации учебно-воспитательного процесса во многом зависит от методического обеспечения, а педагогам просто необходимо обладать широким диапазоном знаний по педагогике, психологии, социологии и другим направлениям специальных знаний, при этом постоянно повышать свое педагогическое мастерство. Для реализации задач, стоящих перед образовательными учреждениями необходим педагог, способный обновлять содержание своей деятельности посредством критического, и творческого ее осмысления, применения достижений науки и педагогического опыта. В связи с этим изменяются функции методического сопровождения, обеспечивающего деятельность педагога. Модернизируются подходы и к организации методической работы на всех уровнях. Педагоги выступают самым ценным ресурсом учреждения образования детей, а их педагогический потенциал — предпосылкой его конкурентоспособности. В учреждении работают люди не только с педагогическим образованием, но и со специальным. Поэтому так важно помочь педагогу создать условия для профессионального роста и самореализации, от которых зависит успешность образовательного процесса. Инновационная деятельность пе-

дагога становится обязательным компонентом личной педагогической системы и приобретает исследовательский характер. Это предполагает переоценку педагогом своего профессионального труда, выход за пределы традиционной исполнительской деятельности и смену её на проблемно — поисковую, рефлексивно-аналитическую, отвечающую запросам общества и создающую условия для самосовершенствования личности. В педагогическом коллективе возрастает потребность в новом педагогическом знании, изменении социальных функций педагога. Анализ повседневной практики показал, что значительная часть педагогов, часто действует стереотипно, в силу сложившихся традиций, не включаясь в инновационную деятельность, т.к. ранее перед педагогом ставились более узкие задачи, и направленность их определялась конкретным профессионализмом. У большинства педагогов не сформирована потребность в изучении и применении инновационного педагогического опыта, отсутствуют навыки и умения в его отборе и анализе. В связи с этим актуализируется проблема развития мотивации педагогической деятельности, обогащения ее такими целями как повышение профессионально-педагогической компетентности, мобильности в условиях инновационной деятельности, создание условий в учреждении ДОО для методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, как средства совершенствования информационно-аналитической, обучающей среды для профессионального роста педагогических работников. Воспитать человека с современным мышлением, способного успешно самореализоваться в жизни, могут только педагоги, обладающие высоким профессионализмом. При этом в понятие “профессионализм” включаются не только предметные, дидактические, методические, психолого-педагогические знания и умения, но и личностный потенциал педагога, в который входят система его профес-

сиональных ценностей, его убеждения, установки. В ходе этой деятельности педагог становится активным субъектом процесса совершенствования. Это требует комплексного подхода к многогранной научно-методической работе. Повышение квалификации помогает педагогу избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует его самореализации, решению профессиональных и личных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы. Качество педагогической деятельности имеет важнейшее значение для развития всей системы образования. Сегодня чрезвычайно востребован педагог, личностные и профессиональные качества которого оказались бы на уровне сложности стоящих перед обществом задач. Такие требования должны быть подкреплены соответствующими условиями, ибо без качественной подготовки педагога, без его социальной защиты, без обеспечения его необходимыми условиями труда, без мотивации его успешности высокого качества образования не достичь. Теоретическая база проекта в основе лежат идеи и разработки М. М. Поташника, В. М. Лизинского, Т. Н. Макаровой, Я. С. Турбовской, Л. Н. Буилова, С. В. Кочнева о сущности и системе управления методической работой в образовательной организации. Сущность программы заключается в создании эффективной системы методической работы, способной развивать профессиональную индивидуальность и совершенствовать мастерство педагогических работников, обеспечивая тем самым их конкурентоспособность на рынке образовательных услуг. Новизна программы в формировании оптимальной системы методической работы, учитывающей особенности учреждения и действующей в режиме развития. Цель методического обеспечения учебно-воспитательного процесса: Совершенствование информационно-аналитической, обучающей среды для профессионального роста педагогических работников по организации педагогического мастерства и развитие профессиональной индивидуальности педагога, повышения их уровня квалификации, компетентности, эффективности деятельности, самореализации творческих способностей в учебно-воспитательном процессе.

Результатом данной программы будет:

1. Создание современной, гибкой системы повышения квалификации педагогов детского сада.
2. Разработка единых, индивидуальных подходов к определению содержания повышения квалификации педагогических работников детского сада
3. Повышение профессионального мастерства педагогов.
4. Внедрение современных технологий обучения в учебный процесс

Ожидаемые результаты по внедрению программы послужат:

1. повышение квалификации и наращивание кадрового потенциала в детском саду;
2. положительное изменение качественных показателей труда педагогических работников и деятельности в целом;
3. закрепление и успешная деятельность молодых педагогов;
4. создание условий для изменения статуса воспитателя

Кадровый потенциал дошкольной организации — это личностные возможности, располагаемые персоналом ДОО, которые при востребовании практикой могут быть воспроизведены, задействованы, и которые могут возрасти в соответствии с новыми требованиями этой конкретной практики.

Список использованной литературы:

1. Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 30.12.2015);
2. Федеральный закон №273-ФЗ от 29 декабря 2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
5. «Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических

- работников общеобразовательных организаций» (утв. Правительством РФ 28.05.2014 № 3241п-П8);
6. Распоряжение Правительства РФ от 15 мая 2013 г. № 792-р «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013–2020 гг. «;
 7. «Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013–2020 годы»;
 8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 6 февраля 2014 г. № 09–148 «Модельный кодекс профессиональной этики педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
 9. Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 года №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогически работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность руководителей образовательных организаций»;
 10. Приказ Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
 11. Распоряжение Правительства РФ от 26.11.2012 № 2190-р «Об утверждении Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012–2018 годы»;
 12. Послание Президента РФ Федеральному собранию на 2013 год от 12 декабря 2012 года;
 13. Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 26 апреля 2013 г. №167н «Об утверждении рекомендаций по оформлению трудовых отношений с работниками государственного (муниципального) учреждения при введении эффективного контракта»;
 14. Распоряжение от 30 декабря 2012 г. № 2620-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования стандарт педагога и науки»;
 15. Распоряжение от 30 апреля 2014 г. № 722-р «О плане мероприятий («дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы направленные на повышение эффективности образования и науки»;
 16. Бюджетное послание президента РФ от 28 июня 2012 года «О бюджетной политике в 2013–2015 годах»;
 17. Постановление Правительства РФ от 3 июня 2013 года № 459 «Об утверждении порядка предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов РФ на реализацию мероприятий по модернизации региональных систем дошкольного образования в 2013 году»
 18. Абрамовских, Н. В. Педагогический мониторинг в образовательном процессе дошкольного учреждения / Н. В. Абрамовских. — Стандарты и мониторинг в образовании. — 2009. — № 3. — С. 51–54.
 19. Аршинов, В. И. Идеи синергетики и теория воспитательных систем / В. И. Аршинов, М. Ю. Усманова // Моделирование воспитательных систем: теория — практика. — М.: Изд-во РОУ, 2010. — С. 39–46.
 20. Базарова Т. Ю., Еремина Б. Л. Управление персоналом: учеб. для вузов. -М.: ЮНИТИ — М, 2013. — 558 с.
 21. Безадзе Н. Г. Сущность, цели и задачи кадрового планирования //Упр-е персоналов в сфере наукоемкого бизнеса -М.: Инфра — М, 2010. — С. 46.
 22. Буханков М. И. Управление персоналом: Учебник.- М.: ИНФРА- М, 2011. — 368 с.- (Высшее образование).
 23. Веснин, В.Р управление персоналом в схемах: Учебное пособие/В. Р. Веснин. — М.:Прспект, 2013.-96
 24. Верховкина, М. Е. Смыслы новой зарплатной реформы. /Верховкина М. Е.//Управление ДОУ. — 2014. — № 1.
 25. Герчиков, В. И. Управление персоналом: работник-самый эффективный ресурс компании: Учебное пособие/В. И. Герчиков. — М.: ИНФРА — М, 2012. -282 с.
 26. Дошкольное образование в России. Сборник действующих нормативно-правовых документов и научно-методических материалов /Под.ред. Р. Б. Стеркиной. — М.: Издательство АСТ, 2011. — 336 с.
 27. Дятлов, В. А. Управление персоналом: учеб. пособие / В. А. Дятлов. — М.: ПРИОР, 2014. — 365 с.

28. Заславская О. В. Некоторые аспекты моделирования учебного процесса в связи с созданием воспитательной системы / О. В. Заславская. — М.: Изд-во РОУ, 2011. — С. 87–93.
29. Ивановская, Л. В. Управление персоналом: теория и практика. кадровая политика и стратегия персоналом: Учебно-практическое пособие/Л. В. Ивановская.-М.:Проспект, 2013.-64с.
30. Иванцевич Дж. М., Лобанов А. А. Человеческие ресурсы управления: основы управления персоналом. М.: Дело, 2009. — 233 с.
31. Ильенко Л. П. Программа развития общеобразовательного учреждения: Пособие для руководителей общеобразовательных учреждений и органов управления образованием / Л. П. Ильенко. — М.: АРКТИ, 2012. — 128с.
32. Каштанова, Е. В. Управление персоналом: теория и практика. Управление деловой карьерой, служебно-профессиональным продвижением и кадровым резервом: Учебно-практическое пособие/Е. В. Каштанова. — М.: Проспект, 2013. — 64с.
33. Кибанов, А. Я. Управление персоналом: теория и практика. Оценка и отбор персонала при найме и аттестации, высвобождение персонала: Учебно-практическое пособие/ А. Я. Кибанов. — М.: Проспект, 2013. — 80с.
34. Литвиненко Э. В. Экспертное оценивание в лицензировании и аттестации образовательных учреждений и управленческих кадров. — М.: «5 за знания», 2008.
35. Официальный сайт МБДОУ №11 «Родничок» Электронный доступ: <http://rodni4ok11.caduk.ru>.
36. Патронова, И. А. Эффективный контракт в ДОО/ И. А. Патронова// Управление ДОО — 2014 — № 4.
37. Рощин С. Ю. Экономика труда: экономическая теория труда: учебное пособие. — М.: ИНФРА-М, 2007. — 400 с.



Секция

«РАННЕЕ ДЕТСТВО: ТЕНДЕНЦИИ В УСЛОВИЯХ ПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К РАЗВИТИЮ, ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА»

Формированию предпосылок воображения у детей раннего возраста средствами фольклора

И. А. Изотцева, старший воспитатель МБДОУ №86 «Березка» города Калуги

Раннее детство — возраст интенсивного развития ребенка. Из всех этапов его становления как личности период от рождения до трех лет проходит наиболее стремительно. Приобретенный в это время опыт во многом определяет всю его дальнейшую жизнь [7].

«Воображение — это присущая только человеку возможность создания новых образов (представлений) путем переработки предшествующего опыта. С помощью воображения осуществляется мысленный отход за пределы непосредственно воспринимаемого. Основная его задача — представление ожидаемого результата до его осуществления. С помощью воображения у ребенка формируется образ никогда не существовавшего или не существующего в данный момент объекта, ситуации, условий» [15].

Воображение не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного взаимодействия взрослого и ребёнка, начатого с раннего детства. По мнению Даниила Борисовича Эльконина, Льва Семеновича Выготского, Алексея Николаевича Леонтьева, Петра Яковлевича Гальперина процесс формирования предпосылок воображения у ребенка целесообразнее начинать в возрасте около 2,5 лет. Именно в этом возрасте происходит существенное усложнение игр, связанное с началом использования предметов-заместителей и появлением несложных сюжетов, что свидетельствует о первых проявлениях воображения [3].

Проблема развития воображения детей актуальна ещё и тем, что этот психический процесс

является неотъемлемым компонентом интеллектуального развития и любой формы творческой деятельности ребенка, его поведения в целом. Для малыша третьего года жизни главным условием развития воображения является включение в воображаемые ситуации (слушание и обыгрывание сказок, потешек), стимулирующие выполнение мыслительных действий [9].

Создать воображаемую ситуацию взрослому помогают произведения фольклора. Фольклор имеет воспитательное значение, т.к. содержит множество ступеней педагогического воздействия на детей с учетом их возрастных особенностей. Слушание произведений фольклора детьми опирается вначале на восприятие, затем на репродукцию опыта и, наконец, на воображение, на умение представить себе сообщаемое.

Основной целью формирования предпосылок воображения у детей раннего возраста средствами фольклора является создание благоприятных условий. Для ее достижения воспитателю, работающему с детьми раннего возраста необходимо решить ряд задач:

1. Выявить эффективность использования произведений народного фольклора для формирования предпосылок воображения у детей раннего возраста.
2. Организовать практические мероприятия, повышающие сформированность предпосылок воображения у детей раннего возраста.
3. Разработать ряд мероприятий способствующих повышению компетенции родителей

лей (законных представителей) в вопросах формирования предпосылок воображения.

Для успешного решения задач и достижения поставленной цели необходимо разработать и осуществить план работы. Первым пунктом предполагаемой работы целесообразно предусмотреть проведение анализа необходимости работы по формированию предпосылок воображения у детей в конкретной группе и анкетирование родителей. Полученные результаты диагностики и анкетирования подтвердят или опровергнут необходимость работы по формированию предпосылок воображения у детей в данной группе и повышению компетентности родителей по данному вопросу.

Вторым пунктом плана предполагаемой работы можно предусмотреть подбору произведений фольклора для обыгрывания с детьми, составления. Далее, третьим пунктом плана будет осуществление практического этапа работы в соответствии с разработанными перспективными планами.

В результате проведение режимных моментов с использованием произведений фольклора позволит в короткие сроки познакомить детей с разнообразными произведениями фольклора. Даст возможность познакомить детей с разнообразными видами театрализованных игр, а затем и инсценировать фольклорные произведения с целью запоминания текстов и эмоциональному проживанию детьми эпизодов из произведений. Дети научатся брать на себя роли, действовать в соответствии с характером изображаемого персонажа, что и будет признаками появления воображения.

Для организации работы с родителями необходимо разработать и реализовать перспективный план, который будет включать проведение консультаций, родительских собраний, мастер — классов по изготовлению театрализованных игр.

Комплексный подход к решению проблемы формирования предпосылок воображения у детей раннего возраста средствами фольклора создает благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями.

Перспективным направлением дальнейшей работы по формированию предпосылок воображения у детей раннего возраста средствами фольклора считаю возможность использования разработанного плана работы, как основы для вы-

работки программы по приобщению детей раннего возраста к истокам народной культуры.

Список использованной литературы:

1. Афонькина, Ю. А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 2–3 лет. Методики выявления и изучения. [Текст] / Ю. А. Афонькина. — Волгоград: Издательство «Учитель», 2014. — 105 с.
2. Афонькина Ю. А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. [Текст] / Ю. А. Афонькина. — Волгоград: Издательство «Учитель», 2010.-92с.
3. Выготский, Л. С. Сочинения [Текст]: в 6-ти т. Т.4 /Лев Выготский. — М., 1991. — 348с.
4. Давыдов В. В. Теоретические проблемы учебной деятельности и творчества личности. [Текст] / Давыдов В. В. — Москва, 1985.- 140с.
5. Коршунова Л. С., Пружинин Б. И. Воображение и рациональность: Опыт методологического анализа познавательных функций воображения. [Текст] / Л. С. Коршунова, Б. И. Пружинин М., 1989. — 120с.
6. Науменко Г. И. Жаворонushки: песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки [Текст] / Сост. Г. И. Науменко М. Просвещение, 1992. — 157 с.
7. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-синтез, 2010. — 304 с.
8. Полякова, М. Н. Особенности организации ППРС способствующей развитию воображения [Текст] / М. Н. Полякова // Дошкольное воспитание — 2013.- №6. — С.43–52.
9. Сидорчук, Т. А. Методы развития воображения [Текст] / Т. А. Сидорчук // Ребёнок в детском саду -2014. — №2. — С. 21–24.
10. Толстой, Л. Н. Сочинения [Текст] : В 20т. Т. 15. О языке народных книжек / Лев Толстой. — М: Художественная литература, 1965. — 365.
11. Консультации для педагогов [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/01/09/ispolzovanie-teatralizovannykh-igr-v-razviti-rechi>

12. Педагогика и фольклор [Электронный ресурс] — Режимы доступа: <http://www.kolonoros.com/page/page32.html>
13. Общие вопросы дошкольной педагогики [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-376711.html?page=2>
14. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://isaklysoh.ucoz.ru/index/fgos_ooo/0-101
15. Философский словарь [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.onlinedics.ru/slovar/fil/s/voobrazhenie.html>

Организационно-методическое и информационное сопровождение деятельности педагогов дошкольного образования образовательных организаций города Москвы по речевому развитию детей 3–7 лет

О. О. Кузнецова, методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования МПГУ г. Москва

В настоящее время наблюдается снижение уровня речевого развития детей дошкольного возраста. Современные возможности медицины позволяют сохранить жизнь недоношенным детям, что, в свою очередь, приводит к возникновению у дошкольников сочетанных дефектов. По мере развития недоношенные дети нуждаются, как правило, в работе с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом. Часто у таких детей встречаются задержки психического и речевого развития. Такие дошкольники имеют статус ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ). В сложившейся ситуации дети с ОВЗ и дети без речевых нарушений посещают группы вместе, в связи с этим педагогу необходимо составить не только индивидуальный план работы с детьми с ОВЗ, а также выполнить образовательную программу образовательной организации с другими детьми. С целью преодоления имеющихся нарушений дети с ОВЗ могут получить помощь необходимого специалиста с учетом заключения ЦППМПК.

В последние годы дошкольники образовательных организаций города Москвы участвуют в конкурсе детского творчества «Карусель» в номинации «Художественно-речевая деятельность». Протоколы конкурса показывают, что у 70% детей нарушено звукопроизношение, на-

блюдается нечеткая дикция, недостаточно развиты невербальные средства общения.

Вместе с тем, как показывает практика, воспитатели дошкольных групп не всегда проводят работу по развитию речи детей, предпочитая это направление своей работы передать учителю-логопеду. Поэтому актуальным является вопрос о разделении содержания работы воспитателя и учителя-логопеда.

С целью уточнения и актуализации знаний для педагогов города Москвы были проведены вебинары по речевому развитию по всем задачам речевого развития. Общее количество педагогов, принявших участие в вебинарах по речевому развитию, составило 1885 человек. Нужно отметить, что посещаемость вебинаров была хорошей, темы были актуальны и интересны для педагогов.

В течение учебного года с периодичностью 1 раз в месяц проведено 8 вебинаров по следующим темам:

1. Анализ задач речевого развития детей дошкольного возраста в современных образовательных программах.
2. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста.
3. Словарная работа с детьми дошкольного возраста. Ознакомление дошкольников со свойствами и качествами предметов.

4. Особенности формирования звуковой культуры речи у дошкольников. Взаимодействие воспитателя и учителя-логопеда в работе по формированию звуковой культуры речи.
5. Игры и упражнения, направленные на формирование грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. Речевое творчество дошкольников.
6. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.
7. Особенности подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.
8. Ознакомление дошкольников с художественной литературой.

В содержание вебинаров был включен анализ образовательных программ, чтобы педагоги владели информацией о задачах речевого развития в современных образовательных программах и могли строить образовательную программу образовательной организации с учетом задач речевого развития, указанных в них.

Проблемы у педагогов были связаны с выявлением уровня речевого развития дошкольников в их группах. Педагоги затрудняются в выборе диагностических методик для оценки речевого развития детей и поэтому не проводят диагностику. В связи с этим не знают, какой уровень развития речи у детей, и не могут правильно планировать свою работу. Для этого на вебинарах были представлены диагностические методики общего речевого развития, по отдельным задачам речевого развития и комплексные методики по оценке уровня развития ребенка по всем образовательным областям.

Большой акцент был сделан на словарной работе, так как воспитатели часто не проводят занятия по ознакомлению со свойствами и качествами предметов, поскольку они требуют большой подготовки.

На вебинаре по развитию грамматического строя речи у детей педагогам давались игры и упражнения на формирование различных грамматических категорий по возрастам. При формировании звуковой культуры речи были определены задачи и содержание работы по развитию речи воспитателя и учителя-логопеда.

Актуальным был вопрос подготовки дошкольников к обучению грамоте, так как в некоторых образовательных организациях эта задача ре-

шается с помощью платных услуг и кружковой работы. Данные кружки посещают не все дошкольники, поэтому подготовка к обучению грамоте всех детей группы воспитателем очень часто не проводится.

Для формирования нравственных и этических качеств, а также читательского интереса у дошкольников был проведен вебинар по художественной литературе.

На каждом вебинаре рассматривались задачи и содержание речевого развития детей без речевых нарушений и с тяжелыми нарушениями речи, методы и приемы развития речи дошкольников.

Педагоги не рассматривали связную речь как центральную задачу речевого развития детей, включающую все другие задачи, не уделяли внимание развитию диалогических умений. Воспитатели владели методикой проведения занятий по составлению детьми пересказа и разных видов рассказывания. При планировании занятий по формированию у дошкольников диалогических умений педагоги не могли четко определить, каким именно умениям нужно научить детей и в каком возрасте. В конспектах воспитатели прописывали такие задачи, как формирование умения общаться или развитие диалогических умений.

На вебинарах педагогам была предложена диагностика диалогических умений, которая вызвала большие трудности в использовании. Педагоги не владели понятиями реплика, диалогическое единство, сумма реплик в диалоге, инициативные и ответные реплики, не могли определить типы реплик и их функции. В своей работе для развития диалогических умений дошкольников воспитатели использовали беседы и игровую деятельность. Не использовали такие эффективные средства, как речевые ситуации, совместную деятельность, комментированное рисование, и даже не знали о их существовании.

Таким образом, формирование диалогических умений у педагогов было формальным, так как такая задача прописана в их образовательной программе образовательной организации, а эффективной работы в данном направлении не проводилось.

В связи со сложившейся ситуацией было необходимо провести повышение квалификации педагогов дошкольных групп по речевому развитию дошкольников. Особое внимание в курсе

необходимо было уделить развитию именно связной речи.

Методистами по дошкольному образованию ГМЦ ДОНМ разработана Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации по развитию связной речи у детей дошкольного возраста, которая предназначена для педагогов дошкольных групп образовательных организаций и реализуется с применением дистанционных образовательных технологий. В настоящее по данной программе за период с марта по июль 2020 года прошло обучение 242 педагога города Москвы. Программа рассчитана на 36 часов, из них 25 лекционных и 11 практических. Учебный план состоит из 3 разделов:

1. Теоретические основы развития связной речи детей дошкольного возраста, куда включены подразделы: Нормативно-правовое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие». Требования ФГОС дошкольного образования. Глоссарий. Значение связной речи для развития ребенка. Понятие связной речи. Особенности развития связной речи в дошкольном возрасте. Задачи обучения связной речи дошкольников в современных комплексных образовательных программах.
2. Методика развития диалогической речи детей дошкольного возраста включает следующие подразделы: Теоретические основы диалогической речи. Виды диалогических умений. Обследование уровня сформированности диалогических умений у дошкольников. Обучение дошкольников диалогической речи в непрерывной образовательной деятельности (режимные моменты, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность). Взаимодействие с педагогами и родителями.
3. Методика формирования монологической речи детей дошкольного возраста состоит из следующих подразделов: Теоретические основы монологической речи. Приемы обучения рассказыванию. Обследование и выявление уровня сформированности монологической речи у дошкольников. Методика обучения дошкольников монологической речи. Требования к развивающей предметно-пространственной среде до-

школьной группы. Планирование работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста. Дидактический материал по развитию связной речи детей дошкольного возраста.

Для выявления уровня полученных знаний педагогами были разработаны 6 практических заданий и 3 теста.

Темы практических занятий:

- ▶ Разработка календарно-тематического плана по развитию связной речи на один квартал.
- ▶ Анализ диалога по критериям оценивания уровня коммуникативно-речевых умений у детей дошкольного возраста.
- ▶ Анализ диалогических умений детей в непрерывной образовательной деятельности детей дошкольного возраста: режимные моменты, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность.
- ▶ Анализ связного монологического высказывания при пересказе детьми литературных произведений, рассказыванию по картине или серии картин, при обучении творческому рассказыванию.
- ▶ Составление анкеты для родителей по выявлению уровня развития связной речи детей.
- ▶ Разработка плана работы с родителями по развитию связной речи детей дошкольного возраста.

Тесты:

1. Знание нормативно-правовой и инструктивно-методической документации, регламентирующей речевое развитие детей дошкольного возраста.
2. Диалогическая речь и ее значение для речевого развития детей дошкольного возраста.
3. Монологическая речь и ее значение для речевого развития детей дошкольного возраста.

Таким образом, методическое сопровождение педагогов дошкольных групп по речевому развитию на сегодняшний день очень актуально и необходимо. В связи с этим планируется дальнейшая реализация программы повышения квалификации по развитию связной речи дошкольников.

Список использованной литературы:

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — М.: Издательский центр «Академия», 1998. — 400 с.
2. Ткаченко Т. А. Обучение творческому рассказыванию по картинам. — М.: Владос, 2008. — 47 с.
3. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение. — М.: Мозаика-Синтез, 2002. — 272 с.
4. Короткова Э. П. Беседа как средство развития речи у детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1977. — 61 с.
5. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. — М., 2004. — 287 с.

Анализ современной ситуации кадрового обеспечения в сфере образования и поддержки детей раннего возраста

С. В. Прохорова, заместитель заведующего по воспитательно — методической работе МДОУ «Детский сад № 24 «Родничок» г. Вольска Саратовской области»

В настоящее время в связи с изменяющейся социальной ситуацией обострилась общественная потребность в развитии сферы образования и поддержки (комплекс воспитательных, социокультурных и иных мер) детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет). В широком смысле поддержка раннего возраста означает систему мер, направленных на создание условий для всестороннего развития детей; она предполагает интеграцию деятельности различных ведомств: образования, здравоохранения и социального развития и др. обеспечение этой сферы становится одним из приоритетных направлений политики государства. В последние годы в различных регионах российской Федерации реализуются пилотные проекты, в рамках которых разрабатываются и апробируются схемы нормативно-правового, финансово-экономического регулирования, социально-психологического обеспечения системы поддержки детей раннего возраста. [4, с.53]

Выделяется ряд направлений работы по развитию этой системы: создаются новые организационные формы для детей, воспитывающихся в семье, предпринимаются усилия для кардинального решения проблемы доступности дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями; разрабатываются, апробируются и в некоторых регионах реализуются программы психолого-педагогического взаимодействия

с семьей. Целью данной статьи является анализ современных тенденций в условиях подготовки работников дошкольного образования к развитию и воспитанию детей раннего возраста.

Педагог — ключевая фигура для ребенка в системе образования. профессионализм педагога, его квалификация, уровень его личностного развития, его установки, убеждения, свобода его действий — то есть процессы, связанные с его профессиональным сознанием, во многом определяют не только содержание развивающего образования, но и само это образование. не только отбор содержания образования для каждого ребенка, но и форма общения, реализуемая педагогами в процессе образования, определяет направление и качество развития ребенка. Это означает, что именно в контексте взаимодействия педагогов с детьми собственно и происходит развитие личности ребенка, а также его компетентности в определенных предметных областях. [4, с.59] В настоящее время отмечается острый дефицит квалифицированных кадров для работы с детьми раннего возраста. Только в последние годы и лишь в отдельных учебных заведениях практически заново начали разрабатываться программы по подготовке таких специалистов. В связи с нехваткой квалифицированных кадров к работе с малышами часто привлекаются школьные педагоги, лица, не име-

ющие педагогического образования, не владеющие соответствующими знаниями и методами работы с детьми данного возраста. Это грозит проникновением в систему образования такого содержания и технологий, которые могут способствовать формированию искаженного мировоззрения, причинить вред психическому и физическому здоровью детей. В условиях вариативности, которая представлена многообразием видов и типов образовательных учреждений и образовательных услуг, разнообразными формами дошкольного образования, изменением национального состава групп детей, возникает проблема модернизации подготовки кадров для разного контингента детей в различных условиях воспитания и обучения. Взрослый, работающий с маленькими детьми, должен: хорошо знать их возрастные особенности; обладать соответствующими навыками ухода за детьми; уметь играть с малышами, знать детскую художественную литературу, владеть навыками в разных видах художественно-эстетической деятельности; обладать культурой общения и речи. Анализ современной ситуации в данной сфере показывает, что в стиле взаимодействия педагогов с детьми пока еще преобладают авторитарные установки. Воспитатели и педагоги часто используют такие способы воздействия на ребенка, как наставления, указания, жесткий контроль. При таком стиле взаимодействия обращения взрослых к детям носят преимущественно директивный характер, часто направлены на ограничение их активности, инициативности, самостоятельности и любознательности. Педагоги, как правило, обращаются не к отдельному ребенку, а к группе в целом, используют формальные, одинаковые для всех детей методы обучения и преимущественно фронтальные формы работы. Личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослых с детьми предполагает другие способы взаимодействия. Взрослый должен не подтягивать всех детей под определенный стандарт, а исходить из учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, его интересов, привычек, предпочтений. [2, с. 38]

Однако реализовать индивидуальный подход при чрезмерной наполняемости групп (иногда 20 и более детей) и нехватке персонала практически невозможно. Несмотря на первостепенную важность стиля взаимодействия педагогов с детьми

в образовательном процессе, эта проблема остается недостаточно отрефлексированной ни разработчиками программ, ни педагогами-практиками, ни работниками органов управления образованием, осуществляющими контроль за качеством образования. Так, в большинстве образовательных программ в центре внимания обычно находится содержание предметных областей и способы его подачи детям, а способам межличностного общения взрослых с детьми не придается должного значения.

Между тем качество работы педагога, прежде всего, определяется реальным владением адекватными образовательными технологиями, в том числе владением личностно-ориентированными способами взаимодействия.

При современной ситуации в практике дошкольного образования, в том числе образования детей раннего возраста, создается высокая вероятность того, что любая личностно-ориентированная программа может попасть в руки недостаточно квалифицированного для ее адекватной реализации педагога. Возникает реальная проблема совершенствования системы подготовки и аттестации кадров для работы с детьми раннего возраста. При этом функции повышения профессионализма педагогов не должны быть сосредоточены только в рамках системы профессионального образования; необходимо разработать такой механизм, который работал бы и внутри самой системы образования. [4, с. 61]

Таким образом, проведенный анализ показывает, что в настоящее время в сфере образования детей раннего возраста отмечается ряд позитивных тенденций. Высокими темпами идет становление новых форм поддержки раннего возраста, ведется активная работа по модернизации программно-методического обеспечения этой сферы. Все более широкое распространение получают разнообразные организационные формы работы с детьми и семьей, реализуется принцип вариативности образования. Вместе с тем создание разветвленной многофункциональной сети поддержки развития детей раннего возраста требует решения целого ряда проблем, связанных с разработкой кадрового обеспечения. Важнейшей проблемой в сфере образования детей раннего возраста остается недостаток квалифицированных специалистов всех уровней и несовершенство системы их подготовки, вследствие

чего происходит рассогласование между декларируемыми принципами, целями, задачами реформы образования и их воплощением в практике.

Список использованной литературы:

1. Воспитание, образование и развитие детей 2–3 лет в детском саду. Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / составитель Доронова Т. Н. — М.: Просвещение, 2020.
2. Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Педагогика раннего возраста. — М.: Владос, 2007.
3. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: пособие для руководителей ДООУ. — М., 2003.
4. Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Анализ современной ситуации в сфере образования и поддержки детей раннего возраста. — Москва: Теоретическая и экспериментальная психология, 2009 — 100 с. [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 03.09.2021).



Секция

«СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ. КАКИЕ ОНИ? (КАК СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ, ОБЩАЮТСЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ С ДЕТЬМИ)»

Организация работы с родителями в современном ДОУ. Не наставничество, а сотрудничество

*С. В. Белимова, воспитатель высшей квалификационной категории
МБДОУ № 18 «Колосок», Республика Адыгея*

Как часто воспитателю приходится общаться с родителями воспитанников? Как через это общение помочь родителю понять необходимость взаимодействия с ребёнком не только на бытовом уровне, но и образовательном, культурном?

В нашем детском саду работа с родителями ведется под девизом: «Сделай добро и брось в воду». Я считаю, что семья и дошкольное учреждение — два главных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие, нельзя не до оценивать их влияние на процесс воспитания. Именно семья является первым важным социальным институтом на пути нравственного становления. Как бы много не говорили о негативном влиянии на ребёнка улицы и средств массовой информации, всё же социологические исследования показывают, что семья воздействует сильнее других факторов.

К сожалению, встречаются родители, которые твердо убеждены, что в наше время нравственные нормы поведения исчерпали себя и не являются для детей необходимыми, зачастую воспитывают у ребёнка такие качества, как умение жестко постоять за себя, не дать себя в обиду, дать сдачи. «Тебя толкнули, а ты что не можешь ответить?» — спрашивают в этих случаях у детей. Родители учат решать конфликты за счёт подавления другого, на силу отвечать силой. В таких случаях моя задача путем бесед стараться убедить родителей в обратном. Кто-то может сказать: «Какая может быть нравственность у такой крохи, как дошкольник?» Это большое заблуждение.

Чтобы воспитать духовно-нравственную личность наш детский сад рекомендует родителям следующее. Воспитывать духовно-нравственные качества необходимо с самых первых шагов ребёнка, именно дошкольный возраст самый чувствительный и отзывчивый на всё доброе. Ещё в раннем детстве нужно сформировать у ребёнка установку на добро. Важно объяснить ему, как хорошо приносить людям пользу. При этом необходимо донести и то, что важны поступки, а не разговоры о добре. Так же в наше время существует неправильное понимание принципа «всё для детей». Родители допускают серьёзные педагогические ошибки, теряя чувство меры в стремлении удовлетворить все желания своего ребёнка, создать ему «счастливое детство». Они физически и нравственно изнеживают его. Ребёнок, который привык удовлетворять только свои потребности, не замечает потребности других, растёт индивидуалистом. Детский сад первое общественное учреждение, где родители начинают своё первое систематическое просвещение. На сколько качественно мы будем доносить необходимую информацию до родителей, зависит их уровень педагогической культуры, а следовательно, и уровень семейного воспитания. Если ребёнка вовремя не научить понимать чувства других людей, то может сформироваться конфликтная личность. Именно поэтому мы уделяем большое внимание работе с родителями, помогаем укрепить статус семьи в духовном становлении детей.

Наши совместные, согласованные действия приносят положительный результат в воспитании ребёнка. Я стала замечать, как у родите-

лей появляется устойчивый интерес к вопросам воспитания. Показываю родителям, как важно уделить внимание доверительным беседам с ребёнком, чтобы ребёнок, как дома, так и в детском саду не наталкивался на стену отчуждения, чувствовал себя комфортно, уютно.

К сожалению, как показывает практика, не в каждой семье можно увидеть должное отношение к ребёнку. Без активного участия семьи невозможно научить детей не обижать друг друга, проявлять сочувствие, терпимость. Необходим наглядный пример, который дети видят в семье. Взрослые настолько заняты своими делами, что им не до детей, не до их игр, интересов. Я считаю своей задачей повернуть родителей лицом к их детям, позволить им быть такими, каковы они на самом деле. Необходимо постоянно обращать внимание родителей на то, что надо чаще поощрять ребёнка даже за незначительную помощь, дать ребёнку понять, что он причастен к общим проблемам и заботам семьи. Тем самым укрепляется вера ребёнка в свои силы, формируются социально необходимые качества личности. Важно, чтобы слово родителей всегда подтверждалось делом. Только так можно сформировать необходимые нравственные качества у своих детей.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс непрерывный. И дети вряд ли будут с удовольствием выслушивать наши нотации на эту тему. Поэтому я стараюсь использовать разные формы общения как с детьми, так и с родителями. Где ненавязчиво заостряю их внимание на духовно-нравственные аспекты. В этом мне помогают: художественная литература, сказки, стихи, фольклор, доверительные беседы и, конечно, игры — то есть всё то, что делает детскую жизнь счастливой и интересной. В беседах с родителями я прошу их больше читать детям и после чтения обсуждать прочитанное, с целью разобраться, что ребёнок понял, какие сделал выводы.

В гостях у наших воспитанников часто бывают представители музея. Поначалу не все родители соглашались на такое общение, считали, что дети ещё малы, чтобы правильно всё понять и оценить произведения. Но, наблюдая за своими детьми, признали свою недостаточную компетентность в вопросах духовно-нравственного воспитания и пришли к выводу, что, приобщаясь к культуре, красоте, дети пропускают всё через душу и сердце, тем самым у них рождается состояние духов-

ной приподнятости. Дети стараются стать как бы непосредственными участниками борьбы за добро, красоту, справедливость.

Для создания условий сотрудничества родителей, детей и педагогических работников в детском саду предусмотрена различная совместная деятельность родителей и детей. Например, выставки, конкурсы, изготовление различных поделок, атрибутов для игр, дни здоровья. Родители сначала с неохотой, с недоверием отнеслись к нашим просьбам, но со временем я с детьми смогла заинтересовать их, вовлечь в совместную деятельность. Особую пользу приносит труд, в котором дети чувствуют необходимость, и результаты которого будут явно кому-то нужны, что даёт положительный результат.

Взрослый является для ребёнка образцом поведения. Глядя на поведение своих родителей, он строит отношения с окружающими. В семье у ребёнка появляется чувство заботы о близких, умения уважать их позицию и интересы. Духовность и взаимопонимание исчезают тогда, когда в семье возникают частые конфликты, где присутствует насилие, агрессия создаются все условия асоциального поведения детей.

В начале учебного года прежде, чем начинать взаимодействие с родителями или законными представителями провожу анкетирование. Составляю план на год. Систематически провожу консультации родителей по вопросам воспитания детей не только в рамках своей группы, но и в консультативном пункте детского сада, зачастую посредством интернет связи. Важное место в работе с родителями отвожу родительским собраниям. И какой бы теме не было посвящено собрание, основная их цель — интеграция духовно-нравственного содержания в повседневной жизни как детского сада, так и семьи. В нашей группе родители сами выступили с инициативой создать группу в интернете. Все поддержали эту идею, и сейчас необходимая информация стала более доступной для большинства родителей, так же родители сами делятся на этой страничке друг с другом полезной информацией: по ручному труду, по подготовке к школе, произведения к праздникам.

Проектная деятельность является уникальным средством обеспечения сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию. В рамках проекта «От богатырей до наших дней»

в нашем детском саду была проведена большая, интересная работа совместно с родителями. Были проведены беседы: об истории, от богатырей до наших дней, возникновения армии, флота, о памятниках находящихся на территории города Майкопа. Провела урок мужества, на котором военный лётчик, дедушка одной из моих воспитанниц, рассказал о своей профессии, показал, дал детям возможность взять на себя роль летчика. Был проведен большой праздник к 23 февраля, конкурс «Мы на страже Родины» и завершился проект Фестивалем солдатской песни к 9 мая, в котором принимали участие все группы нашего сада. С детьми старшей группы совместно с родителями провели 8 мая в честь Дня Победы велопробег с последующим возложением цветов к памятнику, павших в годы Великой Отечественной Войны. Проект «Для любимой мамочки посажу цветочек», и многие другие.

Радостная атмосфера в семье побуждает ребёнка к активной деятельности. Поводы для детской радости различны, самое главное — это общение ребёнка с родителями в совместной с ними деятельности. В нашем детском саду проводятся досуги в разной форме. Например, праздник «День мам» провели за круглым столом с чашечкой чая. Мы не навязчиво беседовали с мамочками, играли в познавательные игры, обменивались друг с другом полезной информацией. Конкурс: «Папа, мама, я — спортивная семья» предложили провести сами родители, много семей изъявили желание принять участие. Конкурс получился интересным, активным и ещё больше сплотил родителей и детей.

Так же в нашей группе уже сложилась традиция. Мы вместе: дети, родители, я подводим итоги прошедшего года. И каждый раз формы проведения разные. В младшей группе это был совместный праздник, в средней — «День здоровья» с выходом на природу, в старшей — театрализованное представление. И во всех этих мероприятиях родители принимали самое активное участие. Всё это помогает заложить в детях основы нравственности. Сформировать такие качества как доброта, отзывчивость, справедливость, милосердие, именно их сейчас так не хватает нашему обществу.

Прикосновение к истории своей Родины, семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции. А умелое педагогическое воздействие дало потрясающий эффект. В работе по данному направлению мы имеем определённый опыт, положительные результаты, в нашем детском саду вот уже 3 поколение детей принимает активное участие в пополнении музея «Горница». В создании музея и в пополнении его новыми экспонатами активное участие принимают не только родители, бабушки и дедушки, но и прабабушки и прадедушки, что символично в плане преемственности поколений. Каждый раз, когда новые дети приходят в наш детский сад, я провожу для них экскурсию в наш мини музей, в котором можно потрогать и рассмотреть все экспонаты. Родители смотрят и, если у них есть что-то чего нет у нас, они с радостью этим делятся. Наш музей постоянно пополняется новыми интересными экспонатами.

Всё оказывает влияние на формирование нравственности ребёнка: стиль семейного воспитания, его хорошие и плохие стороны, среда, в которой развивается ребёнок. Нужно помнить, что развитие нравственности в человеке начинается в семье и имеет своё продолжение в яслях, детском саду и школе. Поэтому заботиться о нравственном воспитании детей должны не только педагоги и воспитатели, но и родители, ведь нравственность — это не просто совершенствование самого себя, но и изменение всей окружающей среды.

Список использованной литературы:

1. Арнаутова Е. П. Общение с родителями: Зачем? Как? М., 1993. 208с.
2. Головинова Г. Н. Семья — забота общая. М.:УЦ «Перспектива», 2010. 136с.
3. Недвецкая М. Н. Теория и практика организации педагогического взаимодействия школы и семьи. М.: УЦ Перспектива, 2011. 152с.
4. Никитина Е. Л. Повышение педагогической культуры родителей учащихся // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XIII международной научно-практической конференции — Новосибирск: СибАК, 2012, 37с.

Игровые мастерские как одна из интерактивных форм сотрудничества с родителями по развитию сенсорных эталонов у детей раннего возраста

*А. И. Безрукавая, воспитатель МБДОУ №2,
город Приморско-Ахтарск Краснодарский край*

Познание ребенком окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Запоминание, мышление, воображение — все другие формы познания — развиваются на базе образов восприятия, являясь, таким образом, результатом их переработки. Полноценное развитие сенсорных эталонов у ребёнка невозможно обеспечить без тесного сотрудничества с родителями. Но многие из них, не зная особенностей развития детей раннего возраста, зачастую переоценивают его возможности, начинают усиленно развивать интеллект у своего двухлетнего ребенка, предъявлять к нему чрезмерно высокие требования, что приводит к невротизации малыша [1, с. 27].



Поэтому организация игровых мастерских для совместных сенсорных игр родителей с детьми будет способствовать повышению педагогической компетентности родителей в данной области и привлечению родителей к совместному участию воспитательно-образовательном процессе.

Игровые мастерские с использованием цветных, звуковых, ароматических и тактильных воздействий позволили стимулировать зрительную, слуховую, тактильную модальности восприятия, поскольку в данных условиях идет массируван-

ный поток информации на каждый анализатор, и восприятие становится более активным. Предлагаем вашему вниманию описание нашего практического опыта о сотрудничестве с детско-родительскими парами с использованием сенсорных игр по обогащению чувственного опыта. [2, с. 36]

Мониторинг изучения семьи, особенностей семейного микросоциума позволил осуществлять дифференцированный подход и индивидуальное педагогическое сопровождение каждой семьи. Установление отношений, основанных на доверии между родителями и педагогами, помогало реализовать единую стратегию формирования сенсорной культуры малыша — как базисную основу к успешному развитию его умственных способностей.

Методика организации игровых мастерских с использованием сенсорных игр основана на поэтапном включении, синхронизации и усилении всех сенсорных потоков путем различных видов стимулирующего воздействия. Длительность игровых сеансов родителей с детьми раннего возраста составляет 10–15 минут. Каждое упражнение проводилось несколько раз, постепенно усложняя. Целью игровых упражнений являются расслабление, переживание положительных эмоций, развитие кинестетических ощущений и ориентировочно-исследовательских действий, гармонизация и укрепление взаимоотношений в детско-родительских парах. Наши встречи по содержанию состояли из организационного момента, творческой игровой деятельности по сенсорному развитию, рефлексии, направленной на анализ проделанной игровой деятельности со своим ребенком. Такие игровые мастерские воспринимались участниками как таинственное приключение, объединяющее и составляющее опыт совместных позитивных переживаний.

На втором году жизни дети начинают осваивать действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и другие),



строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит после показа взрослого, и путём отсроченного подражания. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата, например, заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру. На втором году жизни дети усваивают названия предметов, действий. Благодаря тому, что ребенок начинает хорошо ходить, он сам может исследовать предметы, которые окружают его.

За основу в проведении диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей раннего возраста была взята методика Николаевой Т. В. «Диагностика сенсорного развития детей». Для ее проведения с детьми раннего возраста использовалось следующее оборудование:

- деревянная доска с тремя (четырьмя) прорезями — круглой, квадратной, треугольной, полукруглой форм и тремя (четырьмя) плоскими геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей;
- пластмассовая коробка с шестью прорезями — круглой, квадратной, прямоугольной, полукруглой, треугольной и шестиугольной форм и двенадцатью объёмными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей;
- одна пирамида с тремя одинаковыми по размеру кольцами;
- пирамиды из трёх колец, убывающими, по величине (две красные, две желтые, одна синяя);

- пять больших кубов желтого цвета, два больших куба красного цвета, два больших куба синего цвета;
- пять больших шаров желтого цвета, два больших шара красного цвета, два больших шара синего цвета;
- цветные кубики — пять желтых, три красных, три зелёных, три оранжевых, три белых;
- одна трёхсоставная и одна четырёхсоставная матрешки;
- три пары предметных картинок: в каждой паре одна картинка разрезана на две (три, четыре) части.

Использовались следующие основные задания для детей раннего возраста:

1. Вложить геометрические формы в гнезда соответствующей плоскости.
2. Сгруппировать предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
3. Сложить трёхсоставную матрешку.
4. Сложить три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец.
5. Сложить предметную картинку, разрезанную вертикально на 3 части.

Предлагалось каждому ребёнку вставить фигуры в соответствующие прорези; разобрать и собрать пирамиду; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей. При затруднении выполнения ребенком заданий самостоятельно, демонстрировалось соответствующее действие, а затем ребёнок должен был воспроизвести его. Если ребенок не справлялся и в этом случае, то использовался метод совместных действий. Например, руками ребёнка вставлялись фигуры в соответствующие прорези; собиралась пирамидка с учётом величины колец; складывалась разрезная картинка. Вслед за этим ребёнку предлагалось действовать самостоятельно. [1, с. 226]

Фиксировался способ выполнения задания:

Знаком «+» отмечены задания, которые ребенок выполнил самостоятельно (или после показа).

Знаком «-» отмечены задания, не выполненные ребенком (или невыполненные в соответствии с показом).

Обследовано воспитанников в количестве 22 детей раннего возраста.

В таблице 1 приведены данные о возможности выполнения исследуемыми каждого из предложенных заданий:

Таблица 1

Способ выполнения задания	1 задание	2 задание	3 задание	4 задание	5 задание
Выполнено самостоятельно	3–14%	4–18%	2–9%	5–23%	2–9%
Выполнено после показа	6–27 %	5–23%	5–23%	6–27%	6–27%
Не выполнено	9–41 %	6–27%	7–32%	7–32%	9–41%
Не выполнено после показа	4–18 %	7–32%	8–36%	4–18%	5–23%

Основываясь результатами диагностики, мы выбрали игры для детско-родительских пар по следующим характеристикам для совершенствования и дополнения знаний о сенсорных эталонах:

- Различать как минимум 6 цветов и знать их по названиям. Производить сортировку предметов по цветовому образцу.
- Определять величину согласно понятиям: большой и маленький.
- С легкостью строить пирамидку из 5–8 колечек, используя от большего к меньшему и обратно.
- Собирать пазлы из разрезных частей картинки, состоящей из 4–8 пазлов.
- Определять форму предметов объёмных фигур: шар, куб, прямоугольный брус.
- Сортировать предметы по общим признакам: цвет, форма, величина.

В помощь родителям детей раннего возраста для развития тактильных ощущений и органов чувств в домашних условиях, способствующих успешному закреплению сенсорных эталонов, разработано методическое пособие «Подборка развивающих тренажеров для игр дома с роди-

телями». Предлагаемые тренажеры легко изготовить из подручных средств родителями, конспекты изложены преимущественно в игровой форме, что помогает прочно освоить полученный материал, позволяет значительно повысить интерес малыша к познанию чувственного опыта. Непринужденность общения в игровых ситуациях способствуют преодолению трудностей межличностного взаимодействия и развитию речевых навыков. Отличительной чертой этого методического пособия является комплексный характер подачи материала.

Пособие включает в свою структуру введение, перечень тренажеров для развития мелкой моторики, конспекты игровых занятий родителей с детьми, консультацию для родителей «Роль развивающих игр для детей раннего возраста», анкету для родителей «Как развита мелкая моторика рук у вашего ребенка?». Благодаря данному пособию родители смогут повысить педагогическую компетентность в вопросах развития сенсорного восприятия у детей раннего возраста.

Проведенные игровые мастерские помогли донести родителям то, что для того, чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть знаниями, нужно превратить обучение в игру, и не забывать хвалить ребенка. Такое вовлечение в педагогическую деятельность родителей, заинтересованное их участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Список использованной литературы:

1. Абдуллаева Ш. А. Формирование сенсорного опыта и методика его организации у детей раннего возраста. Автореферат. — М., 2017.



2. Маханева М. Д., Решикова С. В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 96 с. (Ранний возраст).
3. Николаевой Т. В. «Диагностика сенсорного развития детей» — М.: Изд. центр «Академия», 2019. — 336 с.
4. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом / авт.-сост. Н. М. Сертакова. — Волгоград: Учитель, 2019. — 203с.
5. Сыворотка И. А. Игровой сеанс как модель взаимодействия с семьей в период адаптации ребенка к детскому саду в соответствии с ФГОС // Молодой ученый. — 2019. — № 12.6. — С. 119–121.
6. Хаснутдинова, С. Р. Поиск активных форм взаимодействия детского сада с родителями. [Текст] / С. Р. Хаснутдинова // Воспитатель ДОУ. — 2019. — №11. — С. 82–97.

Организация работы с родителями в современном ДОУ. Не наставничество, а сотрудничество

*С. В. Белимова, воспитатель высшей квалификационной категории
Республика Адыгея, МБДОУ № 18 «Колосок»*

Как часто воспитателю приходится общаться с родителями воспитанников? Как через это общение помочь родителю понять необходимость взаимодействия с ребёнком не только на бытовом уровне, но и образовательном, культурном?

В нашем детском саду работа с родителями ведется под девизом: «Сделай добро и брось в воду». Я считаю, что семья и дошкольное учреждение — два главных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие, нельзя не до оценивать их влияние на процесс воспитания. Именно семья является первым важным социальным институтом на пути нравственного становления. Как бы много не говорили о негативном влиянии на ребёнка улицы и средств массовой информации, всё же социологические исследования показывают, что семья воздействует сильнее других факторов.

К сожалению, встречаются родители, которые твердо убеждены, что в наше время нравственные нормы поведения исчерпали себя и не являются для детей необходимыми, зачастую воспитывают у ребёнка такие качества, как умение жестко постоять за себя, не дать себя в обиду,

дать сдачи. «Тебя толкнули, а ты что не можешь ответить?» — спрашивают в этих случаях у детей. Родители учат решать конфликты за счёт подавления другого, на силу отвечать силой. В таких случаях моя задача путем бесед стараться убедить родителей в обратном. Кто-то может сказать: «Какая может быть нравственность у такой крохи, как дошкольник?» Это большое заблуждение.

Чтобы воспитать духовно-нравственную личность наш детский сад рекомендует родителям следующее. Воспитывать духовно-нравственные качества необходимо с самых первых шагов ребёнка, именно дошкольный возраст самый чувствительный и отзывчивый на всё доброе. Ещё в раннем детстве нужно сформировать у ребёнка установку на добро. Важно объяснить ему, как хорошо приносить людям пользу. При этом необходимо донести и то, что важны поступки, а не разговоры о добре. Так же в наше время существует неправильное понимание принципа «всё для детей». Родители допускают серьёзные педагогические ошибки, теряя чувство меры в стремлении удовлетворить все желания своего ребёнка, создать ему «счастливое детство». Они физически и нравственно изнеживают его. Ребёнок, который привык удовлетворять только свои

потребности, не замечает потребности других, растёт индивидуалистом. Детский сад первое общественное учреждение, где родители начинают своё первое систематическое просвещение. На сколько качественно мы будем доносить необходимую информацию до родителей, зависит их уровень педагогической культуры, а следовательно, и уровень семейного воспитания. Если ребёнка вовремя не научить понимать чувства других людей, то может сформироваться конфликтная личность. Именно поэтому мы уделяем большое внимание работе с родителями, помогаем укрепить статус семьи в духовном становлении детей.

Наши совместные, согласованные действия приносят положительный результат в воспитании ребёнка. Я стала замечать, как у родителей появляется устойчивый интерес к вопросам воспитания. Показываю родителям, как важно уделить внимание доверительным беседам с ребёнком, чтобы ребёнок, как дома, так и в детском саду не наталкивался на стену отчуждения, чувствовал себя комфортно, уютно.

К сожалению, как показывает практика, не в каждой семье можно увидеть должное отношение к ребёнку. Без активного участия семьи невозможно научить детей не обижать друг друга, проявлять сочувствие, терпимость. Необходим наглядный пример, который дети видят в семье. Взрослые настолько заняты своими делами, что им не до детей, не до их игр, интересов. Я считаю своей задачей повернуть родителей лицом к их детям, позволить им быть такими, каковы они на самом деле. Необходимо постоянно обращать внимание родителей на то, что надо чаще поощрять ребёнка даже за незначительную помощь, дать ребёнку понять, что он причастен к общим проблемам и заботам семьи. Тем самым укрепляется вера ребёнка в свои силы, формируются социально необходимые качества личности. Важно, чтобы слово родителей всегда подтверждалось делом. Только так можно сформировать необходимые нравственные качества у своих детей.

Духовно-нравственное воспитание — это процесс непрерывный. И дети вряд ли будут с удовольствием выслушивать наши нотации на эту тему. Поэтому я стараюсь использовать разные формы общения как с детьми, так и с родителями. Где ненавязчиво заостряю их внимание на духовно-нравственные аспекты. В этом мне помогают: художественная литература, сказки, стихи,

фольклор, доверительные беседы и, конечно, игры — то есть всё то, что делает детскую жизнь счастливой и интересной. В беседах с родителями я прошу их больше читать детям и после чтения обсуждать прочитанное, с целью разобраться, что ребёнок понял, какие сделал выводы.

В гостях у наших воспитанников часто бывают представители музея. Поначалу не все родители соглашались на такое общение, считали, что дети ещё малы, чтобы правильно всё понять и оценить произведения. Но, наблюдая за своими детьми, признали свою недостаточную компетентность в вопросах духовно-нравственного воспитания и пришли к выводу, что, приобщаясь к культуре, красоте, дети пропускают всё через душу и сердце, тем самым у них рождается состояние духовной приподнятости. Дети стараются стать как бы непосредственными участниками борьбы за добро, красоту, справедливость.

Для создания условий сотрудничества родителей, детей и педагогических работников в детском саду предусмотрена различная совместная деятельность родителей и детей. Например, выставки, конкурсы, изготовление различных поделок, атрибутов для игр, дни здоровья. Родители сначала с неохотой, с недоверием отнеслись к нашим просьбам, но со временем я с детьми смогла заинтересовать их, вовлечь в совместную деятельность. Особую пользу приносит труд, в котором дети чувствуют необходимость, и результаты которого будут явно кому-то нужны, что даёт положительный результат.

Взрослый является для ребёнка образцом поведения. Глядя на поведение своих родителей, он строит отношения с окружающими. В семье у ребёнка появляется чувство заботы о близких, умения уважать их позицию и интересы. Духовность и взаимопонимание исчезают тогда, когда в семье возникают частые конфликты, где присутствует насилие, агрессия создаются все условия асоциального поведения детей.

В начале учебного года прежде, чем начинать взаимодействие с родителями или законными представителями провожу анкетирование. Составляю план на год. Систематически провожу консультации родителей по вопросам воспитания детей не только в рамках своей группы, но и в консультативном пункте детского сада, зачастую посредством интернет связи. Важное место в работе с родителями отвожу родительским

собраниям. И какой бы теме не было посвящено собрание, основная их цель — интеграция духовно-нравственного содержания в повседневной жизни как детского сада, так и семьи. В нашей группе родители сами выступили с инициативой создать группу в интернете. Все поддержали эту идею, и сейчас необходимая информация стала более доступной для большинства родителей, так же родители сами делятся на этой страничке друг с другом полезной информацией: по ручному труду, по подготовке к школе, произведения к праздникам.

Проектная деятельность является уникальным средством обеспечения сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию. В рамках проекта «От богатырей до наших дней» в нашем детском саду была проведена большая, интересная работа совместно с родителями. Были проведены беседы: об истории, от богатырей до наших дней, возникновения армии, флота, о памятниках находящихся на территории города Майкопа. Провела урок мужества, на котором военный лётчик, дедушка одной из моих воспитанниц, рассказал о своей профессии, показал, дал детям возможность взять на себя роль летчика. Был проведен большой праздник к 23 февраля, конкурс «Мы на страже Родины» и завершился проект Фестивалем солдатской песни к 9 мая, в котором принимали участие все группы нашего сада. С детьми старшей группы совместно с родителями провели 8 мая в честь Дня Победы велопробег с последующим возложением цветов к памятнику, павших в годы Великой Отечественной Войны. Проект «Для любимой мамочки посажу цветочек», и многие другие.

Радостная атмосфера в семье побуждает ребёнка к активной деятельности. Поводы для детской радости различны, самое главное — это общение ребёнка с родителями в совместной с ними деятельности. В нашем детском саду проводятся досуговые в разной форме. Например, праздник «День мам» провели за круглым столом с чашечкой чая. Мы не навязчиво беседовали с мамочками, играли в познавательные игры, обменивались друг с другом полезной информацией. Конкурс: «Папа, мама, я — спортивная семья» предложили провести сами родители, много семей изъявили желание

принять участие. Конкурс получился интересным, активным и ещё больше сплотил родителей и детей.

Так же в нашей группе уже сложилась традиция. Мы вместе: дети, родители, я подводим итоги прошедшего года. И каждый раз формы проведения разные. В младшей группе это был совместный праздник, в средней — «День здоровья» с выходом на природу, в старшей — театрализованное представление. И во всех этих мероприятиях родители принимали самое активное участие. Всё это помогает заложить в детях основы нравственности. Сформировать такие качества как доброта, отзывчивость, справедливость, милосердие, именно их сейчас так не хватает нашему обществу.

Прикосновение к истории своей Родины, семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции. А умелое педагогическое воздействие дало потрясающий эффект. В работе по данному направлению мы имеем определённый опыт, положительные результаты, в нашем детском саду вот уже 3 поколения детей принимают активное участие в пополнении музея «Горница». В создании музея и в пополнении его новыми экспонатами активное участие принимают не только родители, бабушки и дедушки, но и прабабушки и прадедушки, что символично в плане преемственности поколений. Каждый раз, когда новые дети приходят в наш детский сад, я провожу для них экскурсию в наш мини музей, в котором можно потрогать и рассмотреть все экспонаты. Родители смотрят и, если у них есть что-то чего нет у нас, они с радостью этим делятся. Наш музей постоянно пополняется новыми интересными экспонатами.

Всё оказывает влияние на формирование нравственности ребёнка: стиль семейного воспитания, его хорошие и плохие стороны, среда, в которой развивается ребёнок. Нужно помнить, что развитие нравственности в человеке начинается в семье и имеет своё продолжение в яслях, детском саду и школе. Поэтому заботиться о нравственном воспитании детей должны не только педагоги и воспитатели, но и родители, ведь нравственность — это не просто совершенствование самого себя, но и изменение всей окружающей среды.

Список использованной литературы:

1. Арнаутова Е. П. Общение с родителями: Зачем? Как? М., 1993. 208с.

2. Головинова Г. Н. Семья — забота общая. М.: УЦ «Перспектива», 2010. 136с.
3. Недвецкая М. Н. Теория и практика организации педагогического взаимодействия школы и семьи. М.: УЦ Перспектива, 2011. 152с.
4. Никитина Е. Л. Повышение педагогической культуры родителей учащихся // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XIII международной научно-практической конференции — Новосибирск: СибАК, 2012, 37с.

Консультативный Центр, как одна из форм открытого взаимодействия образовательной организации с родителями

И. И. Гайдадина, директор МАДОУ «ДС «Загадка» ЯНАО, город Новый Уренгой

Т. Д. Нуждина, зам.директор МАДОУ «ДС «Загадка» ЯНАО, город Новый Уренгой

Н. Р. Батраева, директор МАДОУ «ЦРР «Умка» ЯНАО, город Новый Уренгой

На основании протокола заседания конкурсной комиссии Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2021 №3 в конкурсном отборе на предоставление в 2021 году грантов из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам в целях обеспечения реализации федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, с целью оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям с детьми (законным представителям), а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей: консультирование по вопросам обучения и воспитания ребенка, МАДОУ «ДС «Загадка» ЯНАО г. Новый Уренгой признаны победителями.

Цели и задачи реализации мероприятий по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей в рамках федерального проекта являются:

- повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей;

- пропаганда ответственного отцовства и материнства;
- повышение значимости родительского просвещения;
- укрепление института семьи и духовно-нравственных традиций семейных отношений.

В ноябре 2020 года познакомились с лучшими практиками по взаимодействию с семьями, на мероприятии в городе Москва. Модели системы оказания помощи родителям в Российской Федерации представлены были разные. В 2021 году 85 субъектов Российской Федерации оказывают психолого-педагогическую, методическую и консультативную помощь родителям (законным представителям) детей в рамках федерального проекта «Современная школа» на федеральном портале «Растим детей», в том числе и Ямало-Ненецкий автономный округ.

А 5 апреля 2021 года Министерством просвещения Российской Федерации совместно с ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» для некоммерческих организаций (НКО), был проведен обучающий вебинар по организационным вопросам реализации мероприятий по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

По итогам работы в данном направлении **представили** результаты мониторинга на тему «Чего хотят родители?»:

1. Доступность услуг независимо от места проживания;
2. Получать помощь от квалифицированных специалистов;
3. Полнота информации о работе консультативного Центра;
4. Получать услугу в удобное для родителей время в т.ч в вечернее время и в выходные дни;
5. Простота записи на консультации.

Через призму данных мониторинговых результатов мы представляем модель консультационного Центра, функционирующую на базе МАДОУ «ДС «Загадка».

Реализация мероприятий проекта базируется на основе нормативно-правовой базы представленной на сайте zagadka89.ru.

Модель консультационного Центра разработана на основе распределенного Центра. Наш центр базируется на трех зональных площадках. Эти площадки размещены на базе детских садов: МАДОУ «ДС «Загадка», Филиала МАДОУ «ДС «Загадка» «Дети Арктики; МАДОУ «ЦРР «Умка», что обеспечивает максимальную доступность услуг (в том числе и территориальную). Также организовано сетевое взаимодействие с другими социальными партнерами, объединенные общей целью, общей заинтересованностью решения образовательных задач.

Имеющийся опыт работы образовательных учреждений, специалистов, а именно практика разработки модульных программ консультирования, стимулирование и поддержка карьерной траектории развития родителя через разнообразные формы работы (коворкинг для родителей, родительский хакатон) и мн.др., позволил объединить ресурсы каждого образовательного учреждения и каждого специалиста.

Оказанием консультационных услуг в центре занимаются специалисты, принятые на работу по договору гражданско-правового характера. Со штатными сотрудниками заключено дополнительное соглашение к трудовому договору, в рамках которого определены основные должностные обязанности. Всего 23 специалиста, которые имеют свои направления деятельности.

Перечень тематических вопросов, по которым было наибольшее количество обращений: под-

держка детской инициативы, исследовательского поведения детей раннего и дошкольного возраста в условиях семьи, психологическая и физиологическая готовность ребенка к школьному обучению, чрезмерное увлечение компьютерными играми и общение в социальных сетях, проблема речевого развития, взаимоотношения со сверстниками, почему дети ведут себя не так как хочется?, хвалить или наказывать? и мн.др.

Значимым аспектом работы с родителями на базе Центра стало обеспечение родителей методическими и дидактическими материалами, в состав которых входят: информационные буклеты; дидактические материалы для занятий на дому; методические пояснения (инструкции) по применению дидактических материалов, тестовых заданий и др. Данные материалы готовятся как в бумажном, так и в электронном формате. Электронный формат позволяет специалисту отправить необходимую информацию на электронную почту по запросу клиента, на сайте учреждения имеются странички специалистов, где размещены памятки и консультации для родителей.

Технологическое решение процесса консультирования представлено на сайте детского сада zagadka89.ru.

Консультативный Центр по итогам каждой услуги предлагает получателю услуги оценить качество полученной услуги, ответив на серию вопросов: простота записи для получения услуги, «длина очереди», соблюдение сроков записи для получения услуги, качество работы специалиста Центра, качество работы лиц, обеспечивающих техническое сопровождение получения услуги. Маркером качества становятся также слова родителей: «благодаря Вам, я поняла (осознала)», «с вашей помощью мне удалось», «где Вы раньше были» и др. А еще очень важно это изменения стиля взаимоотношений с детьми.

Родители стали пользоваться услугами Центра защиты прав и интересов детей. Принимают активное участие в тестирование по методикам: «Шкала семейной адаптации и сплочённости», «Взаимодействие родитель-ребенок», «Анализ семейной тревоги», что позволяет выявить сильна ли эмоциональная связь между членами семьи, насколько быстро семья способна адаптироваться к изменяющимся условиям и возникающим стрессовым факторам и мн.др.

Всего за отчетный период родителям (законным представителям) оказаны 7 500 консультационных услуг (из них в очной форме 3 600 услуг, в дистанционном режиме 3 900 услуг).

Созданы условия для дистанционных форм оказания услуг. Консультативные Центры оборудованы связью с использованием Интернет-соединения. Информация о работе консультационных Центрах размещена в социальных сетях: ВКонтакте, Viber, Facebook, Instagram. В рамках реализации проекта составлен медиа — план с целью поддержания интереса к проекту идет активное распространение печатной продукции, размещены информационные баннеры в образовательных учреждениях. Ведется работа по установлению телефонной связи на рабочих местах специалистов, запущены информативные ролики на телевидении.

Для более эффективной работы и реализации поставленных задач на средства грантовой поддержки педагогами прошли 2 модуля по курсовой подготовке.

Рассмотрено **проблемное поле**, возникающее в процессе работы с родителями:

проблема тактики взаимодействия педагога с семьей. Слушая, преподавателей, которые четко раскрыли понятие фасилитации, как способа взаимодействия, облегчения, поддержки родителей посредством диалога в процессе их консультирования, создания ситуации успеха каждому родителю. Они, отметили, что мы не решаем проблемы, с которыми обратился родитель в консультационный центр, мы лишь направляем и подсказываем пути решения этих проблем. Они обратили внимание на то, что все консультации, проводимые в консультационном центре — это как кейс, то есть это работа какого — то отдельного случая. И, как правило, правильно выстроенное взаимодействие с родителями должно в результате привести к тому, что мы в хорошем смысле слова «должны перестать быть нужным родителям». Разобрали типичные ошибки в работе с семьей. Пришли к выводу, что консультант является, по сути, навигатором, который определяет дальнейший маршрут действий родителя. По итогам курсовой подготовки участники консультационного центра овладели технологиями фасилитации, игровыми технологиями и практиками в работе с детьми ОВЗ в семье.

Специалисты Санкт-Петербургского Инсти-

тута Раннего Вмешательства познакомили участников с алгоритмом планирования и проведения комплексной оценки в системе ранней помощи, с основным инструментарием каждой их оценочных процедур, необходимых для составления и реализации эффективной программы ранней помощи. Представили слушателям технологию использования диагностических шкал: шкала KID-Кентская шкала оценки развития младенцев (разработанная группой сотрудников Кентского университета (США); шкала RCDI-шкала оценки развития ребенка. Раскрыли возможности использования данных шкал для определения нужд ребенка в услугах ранней помощи, для углубленной оценки уровня развития детей в возрасте от 2 до 36 месяцев по основным сферам (познание, общение и речь, крупная и мелкая моторика, самообслуживание, социальное взаимодействие), для оценки отслеживания динамики развития ребенка и корректировки целей программы помощи, для оценки результатов и эффективности программы. Определяется опережение развития, норма типичное развитие и степень отставания. *Форма проведения — индивидуальная, заполнение вопросника родителями ребенка на основе наблюдения за поведением ребенка в естественной жизненной ситуации. Опросник вовлекает родителей в наблюдение и усиливает интерес к вопросам развития ребенка. Родитель понимает, что внутри этой нормы и что он может сделать лучше.*

По итогам просмотра курсовой подготовки участники консультативного центра овладели диагностическими методиками KID-RCDI 2000.

Преимущества представленной модели консультативного Центра МАДОУ «ДС «Загадка»:

1. Модульность, широкий территориальный охват с перспективой расширения.
2. Привлечение широкого круга квалифицированных специалистов, использование готовой инфраструктуры центров консультирования.

Список использованной литературы:

1. Опыт работы МАДОУ «ДС «Загадка», Филиала МАДОУ «ДС «Загадка» «Дети Арктики», МАДОУ «ЦРР «Умка».
2. Материалы курсов повышения квалификации «Центра образовательных услуг «Невский альянс» г. Санкт-Петербург, 2021г.

Готовность современных родителей к артикуляции запросов к дошкольной образовательной организации и защите интересов ребенка

Е. О. Данилова, старший воспитатель МБДОУ детского сада комбинированного вида № 18 города Ейска муниципального образования Ейский район, Danilova_ekaterina1990@mail.ru

Современные родители забегают далеко вперед. Ребенок только родился, а они уже в голове вынашивают план, как и где он будет воспитываться. Нам нравится такой подход!

Первой школой растущего человека является семья. Здесь он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складываются, присущи только ей эмоционально-нравственный опыт, убеждения, идеалы, оценки и ценностные ориентиры. Приоритет в воспитании ребенка принадлежит семье. В образовательных организациях дети получают свои первые знания: приобретают навыки общения с окружающими, учатся организовывать собственную деятельность. Взаимодействие образовательной организации с семьей — это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка.

Семья — уникальная воспитательная среда, детский сад — специфический воспитательный феномен — это равнозначные, взаимодополняющие «объединения», необходимые для правильного личностного и социального развития ребенка. Необходимо выстроить диалог ДОУ и семьи, основанной на сотрудничестве, содружества, взаимопомощи, чтобы затраченные усилия не отличались столь разительно от итогов воспитания детей, чем в решающей степени способствуют совместные усилия семьи и детского сада. «Воспитание — не сумма мероприятий и приемов, а мудрое общение взрослого с живой душой ребенка».

Родители всегда вовлечены в образовательный процесс. Это не является особенностью современного образования. Всегда существовали родительские комитеты, Советы родителей, но сегодня эти формы взаимодействия несколько изменены под современные реалии. Для того, чтобы построить доверительные отношения между родителями и образовательной организацией МБДОУ ДСКВ №18 г. Ейска МО Ейский

район организовал семейный клуб «ТРИО»- территория развития образования. Ничего нового по сути мы не изобрели. Три стороны образовательного процесса и каждая участвует на равных. Родителям очень важно участвовать в образовательном процессе. Именно они должны сформировать запрос в учреждение, ведь в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. г. № 273-ФЗ их определяют как «законные представители», а это накладывает определенную ответственность.

На сегодняшний день клуб существует уже четвертый год и стал неотъемлемой частью жизни детского сада, направленный на приобщение семьи к активному участию в образовательном процессе и укреплению связи между всеми участниками образовательной деятельности. Здесь родители могут обсудить разнообразие темы проблем в воспитании ребенка, поделиться опытом и узнать что-то новое, кроме того проходят совместные мероприятия с детьми, где родитель и ребенок находят общий язык. В рамках клуба мы просим поделиться своими впечатлениями, воспоминаниями о своем детстве. Нам важна мотивация родителей, которые выбрали именно наше учреждение для своего малыша. Тщательное вдумчивое изучение запросов родителей дает возможность целенаправленно взаимодействовать, выбирать оптимальный вариант.

Педагоги учреждения почувствовали потребность в духовно-нравственном воспитании детей, «запрос души» родителей, который бы удовлетворял потребности детей и родителей и реализовал бы планы педагогов. Заручившись поддержкой родителей, для нас загорелся зеленый свет!

При реализации данной работы удовлетворяются запросы родителей:

- Потребность в рекомендациях по вопросам воспитания детей в семье.

- Потребность родителей в возрождении семейных традиций.
- Потребность в крепкой счастливой семье.
- Потребность в духовно-нравственном воспитании детей.

Практически проблем не было, единственное, что на первых порах приходилось доказывать не только родителям, но даже педагогам, что нравственное воспитание не возможно без духовного, что воспитание должно идти на основе традиционных ценностей, присущие русскому народу- православные, духовные, которые легли в основу русской культуры. Именно они в свое время позволили сказать Фёдору Михайловичу Достоевскому, что русский человек, православный- слова синонимы. Первые годы мы посвящали созданию материальной базы, активной методической подготовке педагогов и родителей, разработке авторской программы, которая у нас появилась в 2016 году. Эта авторская программа получила отзывы информационно-методического центра системы образования Ейский район и кафедры развития ребёнка младшего возраста Краснодарского края, рекомендована к использованию в дошкольных образовательных учреждениях г. Ейска и Ейского района. В настоящее время ведется работа по разработке практической тетради по теоретической части программы.

Всем миром собирали православную библиотеку, видео-, аудиотеку. В последующие годы активно пополняли методический кабинет материалами духовно-нравственного содержания. Весь собранный материал нам конечно очень помог при проведении этой работы. Выстраивая систему работы по духовно-нравственному воспитанию, мы каждое проводимое мероприятие на протяжении всех этих лет (а это без малого 20 лет) посвящали этому направлению.

Если говорить о системе работы детского сада, то основой её является годовой календарный круг. Это астрономический год (12 месяцев), в котором главным является основооталкавающим- это православные праздники. Отправной точкой является церковный календарь. Наложив эту специфику на свою работу, мы разработали свой алгоритм и стали его применять. Годовой календарный круг заработал в нашем светском учреждении. Эта модель внедрения интеграции духовно-нравственного компонента в образовательный процесс. Но нам было этого не до-

статочно! Нам хотелось, чтобы каждый педагог и родитель нашел жемчужину духовной жизни и в повседневной воспитательно-образовательной работе, смог показать ее красоту детям. Каким же мы путем пошли? Мы на базе нашего детского сада открыли стажировочную площадку по духовно-нравственному воспитанию. Все педагоги и родители активно включились в эту деятельность сами. Есть очень хорошая китайская поговорка: «Скажи- и я забуду, покажи- и я запомню, вовлеки- и я научусь». Механизм заработал.

В этом учебном году детский сад стал базовым учреждением по распространению своего опыта в режиме работы инновационной площадки с помощью сетевого взаимодействия.

В настоящее время у нас накоплен огромный опыт по духовно-нравственному воспитанию. Появилась искренняя заинтересованность всех участников образовательного процесса, появился результат. Проводимая работа помогла значительно повысить уровень духовной культуры профессиональной компетенции педагогов и родителей в вопросах содержания методики духовно-нравственного воспитания, а главное наше достижение в том, что мы смогли интегрировать духовно-нравственный компонент в ежедневном воспитательно-образовательном процессе, интегрируя духовно-нравственное содержание по образовательным областям ФГОС ДО. Воспитатели и родители в повседневном общении с детьми воспитывают у них уважение к нравственным нормам христианской морали, учат детей различать добро и зло, пресекать безнравственное проявление в стремлениях и действиях ребенка, воспитывают у ребенка любовь к Родине, трудолюбию, послушанию.

В результате проводимой работы изменились ценностные установки многих педагогов и родителей. Мы смогли создать единое педагогическое пространство, позволяющее добиться положительных результатов в воспитании детей. Повысилось качество подготовки детей к школе, повысился уровень нравственного воспитания. Многие дети пошли в храм со своими родителями.

Многолетняя работа по этой теме сформировала острую духовную атмосферу высокого служения, трудолюбия, самопожертвования, любви к детям и эта атмосфера благотворно влияет на душу взрослого.

Такие формы работы, как семейный клуб «ТРИО» помогают создать атмосферу комфортного общения детей, родителей и воспитателей, что позволяет педагогам открыться и показать свое профессиональное мастерство, а родителям и детям наладить взаимоотношения как внутри семьи, так и с окружающими.

Родители однозначно стали участниками образовательных отношений. Они стали не просто помощниками, а коллегами в деле воспитания. Они понимают, что это их дети и только общими усилиями мы можем сделать детей успешными, а самое главное — счастливыми.

Мы, как педагоги, хорошо осознаем, что засеваем только зерна добра, человечности, любви милосердия, а воспитание духовности и нравственности в начальном звене образования носит незавершенный характер, результаты которого лежат за пределами образовательных

учреждений и преимущественно в будущем. Надеемся, что результат совместной кропотливой упорной работы будет тогда, когда дошкольники станут самодостаточными личностями, смело войдут в современный мир с достойным внутренним «Я».

Список использованной литературы:

1. Глебова С. В. Детский сад — семья: аспекты взаимодействия. — Воронеж, 2007 — 111с
2. Драпкин Б. 3 Психотерапия материнской любовью. 232 с. 2004 г.
3. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ:
4. Методический аспект. — М.: ТЦ Сфера, 2005–80 с.
5. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007 — 128 с.

Педагогическая мастерская как форма эффективного вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс

Н. Н. Карагузова, воспитатель, МБДОУ детский сад №9 «Малыш» село Шира, Республика Хакасия

Согласно требований ФГОС ДО, одной из важнейших задач педагогов дошкольной организации является создание условий для вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс; повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, охраны и укрепления здоровья детей [2].

Наряду с традиционными формами взаимодействия с родителями в нашем ДОУ активно практикуется внедрение современных форм взаимодействия с семьями воспитанников: реализация совместных проектов, мастер-классы, круглые столы, акции, квесты и др. [1].

Особой популярностью у родителей моей группы пользуется педагогическая мастерская «Творим с душой».

Педагогическая мастерская — одна из современных форм организации встречи с родителями.

Основная цель работы мастерской в детском саду — укрепление детско-родительских отношений через организацию совместной деятельности.

Кроме того, педагогическая мастерская позволяет привлечь семьи воспитанников к активному участию в жизни группы и детского сада, раскрыть творческий потенциал не только детей, но и взрослых, повысить педагогическую компетентность родителей (законных представителей).

Особенности педагогической мастерской в том, что:

- Основа деятельности — творчество каждого. В процессе работы всем участникам

предоставляется право свободного выбора. Это и создает условия, необходимые для творчества.

- Реализация идеи диалога во всех его аспектах. То есть происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между родителями и педагогом.
- В ходе работы имеется возможность чередовать индивидуальную и групповую деятельность, работу в парах.
- Результат работы в мастерской — не только реальное знание или умение, но и сам процесс создания творческого продукта или познавательной деятельности [3].

Важная характеристика работы педагогической мастерской — сотрудничество и сотворчество.

В рамках Педагогической мастерской «Творим с душой» родители (законные представители) совместно с детьми знакомятся с нетрадиционными техниками рисования, изготавливают развивающие игры из подручного и бросового материала, мастерят кукол для театрального центра группы, лепят из соленого теста атрибуты для игр. Проводят увлекательные эксперименты и учатся продуктивно и с пользой проводить время со своими детьми.



В период самоизоляции, когда перед родителями возник вопрос: «Чем занять ребенка?», наша мастерская продолжила свою работу в дистанционном режиме через группы в WhatsApp и «Ответ-

ственные родители» в vk.

Педагогом предлагались интересные материалы (мастер-классы, занимательные опыты, игры и др.), а родители делились результатами совместной деятельности с детьми, присылая фото и видео.

Благодаря таким встречам многие родители отметили, что в корне пересмотрели свою модель взаимоотношения с детьми, стали получать удовольствие от совместной деятельности.

Кроме того, взаимодействие с родителями через форму Педагогической мастерской позволяет сблизиться с родителями, лучше узнать их, грамотно выстроить траекторию дальнейших наших встреч. Семьи воспитанников стали принимать активное участие в пополнении развивающей среды, охотнее принимают участие в подготовке конкурсных работ со своими детьми. Многие родители отметили, что они используют предлагаемый материал дома в совместной деятельности с детьми. По мнению родителей, такой вид деятельности дает возможность семьям более активно включиться в процесс развития ребенка-дошкольника.



Список использованной литературы:

1. Антипина Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ / Г. А. Антипова // Воспитатель ДОУ. — 2011. — № 12. — с. 88–94.
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. — Москва: 2013 г.
3. <http://ecodial.ru/shkola/uchitelyu/pedagogicheskaya-masterskaya-effektivnaya-forma-razvitiya-uchitelskogo-potenciala.html>

Современные дети и их родители

С. Т. Кривошеина, воспитатель

Современные дети сильно отличаются от дошкольников середины и конца 20 века. Мир и информационное пространство в нем поменялись настолько сильно и стремительно, что это стало заметно даже по маленьким детям. Современный ребенок — это житель 21 века, на которого оказывает влияние все признаки настоящего времени. Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее, красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, в своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее. Вот, что говорят специалисты детской психологии о современных детях. Они обладают повышенной активностью, высокой тревожностью и возбудимостью, агрессивностью, неусидчивостью, большим объемом долговременной памяти, но плохо умеют сосредотачиваться в течение длительного времени. Современные дошкольники во многом более настойчивы и требовательны к своим родителям, они умеют размышлять над смыслом действий и не желают выполнять бессмысленные просьбы. Эти дети уверены в себе и охотнее проявляют эмоции, но в то же время они слабее здоровьем, обладают подчас целым рядом заболеваний, которыми раньше дети не болели. Многочисленные изменения в обществе привели к изменениям и в поведении детей дошкольного возраста. В настоящее время родители серьезнее подходят к развитию своих детей, поэтому ребенок уже в раннем возрасте начинает показывать повышенную тягу к знаниям и впитывать информацию, которая еще 20 лет назад была недоступна для детей его возраста. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочи-

таемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Современные дошкольники в возрасте 3–4 лет способны решать логические задачи, которые раньше задавали детям 4–5 летнего возраста. Сдвинулось и время психологических кризисов у детей дошкольного возраста: кризис 3 лет теперь наступает на год-два позже, тогда как кризис, который ранее наступал у ребенка перед поступлением в школу, теперь проходит у детей 7–8 лет.

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилось и тесно связана с возможностями родителей. Уже с малых лет ребенок окружен телевизором, радио, кино, компьютерными играми, интернетом, он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, учится обращаться с ними, но зачастую приобретает неусидчивость, неустойчивое внимание, неспособность долгое время сосредоточенно заниматься одним делом. Современные дети могут одновременно слушать сказку и рисовать или собирать конструктор, но подчас неспособны усидеть на месте во время разговора. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Однако, благодаря современным учебным и компьютерным технологиям, психика ребенка становится неустойчивой. Он каждый день сталкивается с такими огромными потоками информации, что не каждый организм такое выдержит.

Что можно сказать о современных родителях, кто они? Несмотря на то, что существует цифровой разрыв поколений, современные родители тоже становятся другими. Появление новых технологий привело нас к тому, что родители во многом не могут передать свой опыт жизни ребенку. Оказалось, что детство современных детей уни-

кально. Такого детства еще не было ни у кого: детства со всевозможными новинками технического прогресса. Современный родитель кто он? Тот, кто воспитывает детей по — современному. Беря информацию о воспитании детей чаще всего из интернета, и впитывая ее из совершенно противоречивых источников, мамы и папы, еще до рождения младенца пытаются написать что-то вроде сценария его будущей жизни. И, безусловно, лучший сценарий — как вырастить гения. Обыкновенные родители желают иметь неординарных детей, «растворяясь» в ролях, по их мнению, идеальных родителей, забывая о нюансах собственной жизни и не зная о существовании педагогической науки, воспитывают своих детей интуитивно. Нынешним родителям, хочется, чтобы дети росли яркими, творческими личностями, умели принимать самостоятельные решения и преодолевать возникающие сложности. Однако современный родитель лишает ребенка самостоятельности. В тот возрастной период — 3 года, когда самостоятельность начинает стремительно проявляться. Существует даже такое понятие, как кризис 3-х лет, когда ребенок то и дело заявляет: «Я сам!». В этом возрасте он все хочет делать сам, без помощи взрослого. Поддержка со стороны родителей должна осуществляться корректно без акцента на беспомощность, без унижения достоинства. Если поддержка незаметна и своевременна, то в структуре личности закрепляется первый элемент самостоятельности — потребность в целесообразных, нормативных действиях, имеющих на выходе практический результат, обладающий общественной значимостью, культурным смыслом. Необходимо помнить, что не нужно выполнять за ребенка то, что он может сделать сам. Если ребенок уже научился, например, есть или одеваться без помощи взрослого, то дайте ему возможность делать это самостоятельно! Нужно всячески поощрять стремление к самостоятельности, а не препятствовать этому стремлению. Как зачастую это делают современные родители. Очень часто родители на неумелые попытки своего чада что-то сделать самостоятельно реагируют так: «Не мешай!», «Отойди», «Ты еще маленький, не справишься, я сам(а) все сделаю» и т.д. Конечно, вы можете одеть ребенка быстрее, чем он сделает это сам, или накормить его, не испачкав одежду и все вокруг, но тогда вы будете мешать возрастанию самостоятельности ребенка.

Родители стремятся отдать своих детей в государственные детские сады, где они будут получать гарантированное дошкольное образование в соответствии с современными стандартами. Многие современные семьи — заказчики образовательной услуги — ждут «накачки» своих детей знаниями, умениями, различными компетенциями, чтобы их чадо было конкурентоспособно при поступлении в школу, и далее — при отборе в ВУЗ, на престижную работу. В том, что родители ищут лучшие варианты развития и воспитания своих детей, ничего нового, конечно, нет. Новизна заключается в том, что они боятся неправильного выбора пути развития своего ребенка. Как только ребенок попадает в дошкольное учреждение участие родителей в воспитании и развитии ребенка ограничивается. У них появляется такое мнение, что в детском саду его всему научат и обучат. Но все — же главными воспитателями ребенка являются родители!

Детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! На мгновение представьте себе такую ситуацию. Серое утро. Солнце еще нет: Сережа встает и с надеждой бросает взгляд на дверь в мамину — папину спальню. Но туда не идет, потому что знает, что там никого нет. Они уже ушли на работу. Сережа равнодушно и сонно подает ножки и ручки бабушке, которая его одевает, позволяет отнести себя в ванную и умыться. Бабушка все время, что-то говорит, просит, требует, рассказывает. Но Сережа не слышит ее. Ему одиноко. Потом Сережа приходит в детский садик, который встречает его веселыми детскими голосами. Он оставляет позади серое и одинокое утро. Вечером приходит мама, а Сережа, будто не замечает ее, играет в машинки, и не торопиться к ней. Маме даже иногда кажется, что Сережа любит садик больше чем ее. Маме обидно. Тогда она начинает уговаривать ребенка идти домой, начинает запугивать его, что уйдет одна, в ее голосе слышится раздражение. Заканчивается все это вытаскиванием Сережи из группы, одеванием в полускандалной атмосфере и испорченным маминим настроением. Согласитесь, картина получилась безрадостная. Но если посмотреть на это с другой стороны, а точнее с профессиональной со стороны педагога. Ребенок просто хочет, чтоб родитель обратил на него свое вни-

мание, он тянет время, чтобы побыть с мамой с родной, с самой любимой. Он хочет, чтоб мама, расспросила воспитательницу о нем, как это делает бабушка. О его успехах, о достижениях, как он спал, как ел, с кем дружит, как хорошо рисует. А нынешние родители, у которых так мало времени на общение с ребенком не замечают это в силу своей занятости и недостаточно высоким уровнем педагогической культуры. Давайте рассмотрим, что представляет собой педагогическая культура родителей и ее недостатки.

Педагогическая культура родителей — это составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством опыт воспитания детей в семье. Положительно влияя на весь строй семейной жизни, педагогическая культура родителей служит основой собственно педагогической деятельности отца и матери, помогает им находить верные решения и избегать ошибок в семейном воспитании и в нестандартных ситуациях. Недостатки этой культуры исследователи отмечают следующие: во — первых, это забота о материальном благополучии в ущерб воспитанию, во — вторых, это доминированный процесс над воспитанием, в — третьих, это использование вербальных методов и приемов воспитания (то есть то когда родитель читает лекцию ребенку, что такое хорошо, что такое дружба) Галина Любина называла это «Языком чувств» В четвертых, это отсутствие единых в семье требований.

Поговорив о недостатках педагогической культуры родителей, хочется отметить и то, как повысить педагогическую культуру. Педагогическая культура родителей — это составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством опыт воспитания детей в семье. Положительно влияя на весь строй семейной жизни, педагогическая культура родителей служит основой собственно педагогической деятельности отца и матери, помогает им избегать традиционных ошибок в семейном воспитании и находить верные решения в нестандартных ситуациях. В словаре «Семейное воспитание» педагогическая культура родителей определяется как составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством опыт воспитания детей в семье. Педагоги Зверева О. Л. и Кротова Т. В. определяют педагогическую культуру родителей как сообщение

им знаний, формирование у них педагогических умений, навыков, рефлексивного отношения к себе как к педагогам. Содержание педагогической культуры имеет следующие аспекты: знания по психологии, физиологии детей, медицине, праву; знания и умения педагогические, приемы общения, программы и методики воспитания; ценностно-нравственное сознание родителей, их понимание своей роли, ответственности в воспитании, их педагогические убеждения. Отсутствие у родителей знаний приводит к тому, что воспитание в семье осуществляется вслепую, что рано или поздно обязательно сказывается и на развитии ребёнка, и на уровне его воспитанности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Чтобы родители могли грамотно воспитывать детей, необходимо повышать их педагогическую культуру.

В период дошкольного детства — это нежный возраст, когда родитель открыт для общения с воспитателем. Мамы и папы очень заинтересованы в том, чтоб его ребенку было хорошо, и они испытывает огромную тревожность, расставаясь с ним на пороге детского сада, поэтому это тот благоприятный период для партнёрства с воспитателем. Каждая форма общения педагога с родителями имеет определённые цели и задачи. Систематическое применение в работе с родителями разнообразных форм ведёт к привлечению внимания родителей к проблемам воспитания детей, получению необходимого минимума знаний и, таким образом, повышению педагогической культуры.

У педагогов и родителей есть единые задачи: сделать все, чтобы дети росли счастливыми, активными, здоровыми, жизнелюбивыми, общительными, чтобы они стали гармонически развитыми личностями. Сегодня большинство родителей заняты добыванием средств к существованию, что приводит к сокращению времени, которое мамы и папы должны уделять воспитанию и образованию своих детей. Поэтому педагоги вынуждены искать новые пути взаимодействия с семьями воспитанников. И тогда на помощь приходят нетрадиционные формы сотрудничества — компьютерные технологии. Такие современные технологии помогают разнообразить и усовершенствовать партнер-

ства с родителями. Эти формы успешно входят в жизнь дошкольных учреждений. Как отмечает О. Л. Зверева, они построены по типу развлекательных игр или телепрограмм и направлены на привлечение внимания родителей к детскому саду, на установление неформальных контактов. Смысл нетрадиционной работы педагогов с родителями — не только в установлении контактов, но и в том, что благодаря созданной таким образом благоприятной эмоциональной почве родители лучше воспринимают советы педагога, становятся более откровенными, открытыми для восприятия помощи.

Список использованной литературы:

1. Арнаутова Е. П. Планируем работу ДОО с семьей. // Управление дошкольным образовательным учреждением №4, 2002.
2. Баканова Елена. Современные родители. Как мы на самом деле учим и воспитываем детей / Елена Баканова. — М.: Форум, 2015.
3. Гришаева Н. П. Современные задачи и методы взаимодействия семьи и дошкольной образовательной Восп. и обучение детей мл. возраста организации / Н. П. Гришаева, Л. М. Струкова // . — 2016. — № 5. — С. 918–921.
4. Дергачева О. М. Проблема взаимодействия детского сада и семьи / Дергачева О. М., Хозяинов Г. И. // Юбилейный сборник научных трудов молодых ученых и студентов РГАФК. — М.: 1998. — С. 26–30.
5. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОО: Методический аспект. — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 80 с.
6. Лешли Д. Работать с маленькими детьми, поощрять их развитие и решать проблемы:

- Пер. с англ.: Книга для воспитателя детского сада. — М.: Просвещение, 1991. — 223 с.
7. Меренков А. В. Педагоги и родители в системе дошкольного образования: проблемы и противоречия взаимодействия / Меренков А. В., Антонова Н. Л. // Вестн. Перм. ун-та. Философия. Психология. Социология. — 2017. — № 2. — С. 275–281.
 8. Мудрость воспитания: Книга для родителей / Составители Б. М. БимБад, ЭХ. Д. Днепро, Г. Б. Корнетов. — М.: Педагогика, 1987. — 288 с.
 9. Никитина Я. В. Нетрадиционные формы взаимодействия ДОО и семьи в процессе социализации дошкольников / Я. В. Никитина, Т. В. Сипович // Мой профессиональный старт: сб. ст. по материалам IV Всеросс. студ. науч.-практ. конф. — Н. Новгород, 2017. — С. 158–160.
 10. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М., 2014. — 368 с.
 11. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редколлегия: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. — М.: Большая Российская Энциклопедия, 2003. — 528 л.
 12. Петроченко Г. Г. «Педагогические ситуации в дошкольной педагогике», Минск, 1984.
 13. Рубченко А. К. Подходы к проблеме детско-родительских отношений в отечественной психологии // Вопросы психологии. — 2005. — №4. — с.98–114.
 14. Учреждения с семьей: Практическое пособие. — М.: АРКТИ, 2006. — 80 с.

Проблемы современного родительства

Е. А. Устюгова, старший воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида №19 станции Камышеватской Муниципального образования Ейский район

Если оглянуться назад и постараться сравнить родителей прошлого века и века нынешнего, то мы поймем, что современное родительство в последнее время очень сильно изменилось. И причина этому не только технический и научный прогресс. Прежде всего изменились временные рамки родительства.

Рождение первого ребенка после 40 лет в наше время во многих семьях становится приоритетом. Многие поясняют это тем, что к этому времени они достигают определенного статуса и финансовой независимости. Родительство в этом возрасте носит более осознанный характер. Очень часто в этих семьях приоритет отдают семейному воспитанию, общение со сверстниками происходит на детских площадках и в детских студиях, но если все — таки родители решают отдать своего ребенка в детский сад, то это становится настоящим экзаменом для всего педагогического коллектива учреждения.

Рождение ребенка в молодых семьях, где родители еще сами студенты и не знают, как взаимодействовать со своими детьми — это тоже реалии нашего времени. Как правило, ответственность по воспитанию детей в таких семьях перекладывается на плечи бабушек и дедушек. А они зачастую считают, что разбираются в проблемах воспитания лучше всех. И тогда педагогам приходится набираться терпения, чтобы выслушать массу «полезных советов». Такие бабушки и дедушки — опора в работе воспитателей. Они участвуют в праздниках и конкурсах, шьют, вяжут, делают игрушки. В этом есть свои плюсы — происходит преемственность между поколениями. Бабушки и дедушки самореализуются, чувствуют, что их опыт и советы еще нужны. Они приносят в детский сад сделанные собственноручно вещи, авторские картины, сочиняют песни для конкурсов и ходят в походы.

Воспитателю детского сада приходится учитывать эти особенности в работе с семьями и с одной стороны помогать молодым и неопытным родителям выстраивать свои отношения с деть-

ми, а с другой — учитывать уже сложившиеся стереотипы у родителей «в возрасте», каждый раз доказывая свой профессионализм и авторитетность.

Еще один бич нашего времени — смена ориентиров если раньше ценностью семьи были дети, и взрослые старались сохранить семью, даже если их чувства уже давно остыли друг к другу, то в настоящее время в приоритете «взрослоцентричность», т.е. взрослые не хотят жертвовать своей свободой, принципами, карьерой. Семья — это «обуза» если не позволяет реализовать свои мечты. «Отношения как у всех» — это не тот сценарий жизни. Особенно это проявляется в западных странах, но и для нашей страны эта тенденция тоже стала актуальна — семьи легко разводятся, папы и мамы становятся родителями выходного дня. В таких ситуациях воспитателю детского сада очень часто приходится выполнять роль семейного психолога и очень важно сохранять нейтралитет в работе с родителями, помнить, что пострадавшей стороной в данной ситуации остался ребенок.

Современный образ жизни, частая смена места жительства из-за различных предложений по работе. Невозможность обзавестись собственным домом из-за дороговизны. Родители больше заняты своей работой, карьерой, своим развитием и отдыхом, чем детьми. Функция родителя сводится к тому, чтобы накормить, купить одежду, игрушки. Родители не играют со своими детьми, не проводят время вместе с пользой для ребенка и многое другое. Воспитатель понимает, что в данной ситуации очень важны совместные мероприятия для родителей и детей — это и участие в конкурсах на лучший рисунок или поделку, совместные праздники и развлечения, благоустройство детских участков и групп, озеленение территории детского сада, совместные экскурсии и походы.

Обилие информации, появление множества лжеэкспертов в семейном воспитании объясняет растерянность современных родителей перед

тем количеством выбора по воспитанию, который сейчас есть в мире (в результате родители, поступая тем или иным способом, не понимают правы они или нет, некоторые мамы уже просто не доверяют себе — своей интуиции и здравому смыслу). Часто в разговоре современных родителей можно слышать психологические термины: привязанность, сензитивные периоды, нейропсихология, в этом возрасте ребенок должен уметь то-то, а в этом то-то и т.д. и все реже родители стали говорить про любовь, чувства, отношения.

На родительских собраниях родителям часто приходится говорить, что каждый может ошибиться будь то ребенок или взрослый. Ошибки дают возможность роста и развития, в воспитании своего чада нужно доверять себе и в любой ситуации любить своего ребенка.

В последнее время появилась тенденция дать своим детям как можно больше знаний и умений. Стараясь угнаться за модой, родители отбирают у детей самое дорогое — радости этого неповторимого возраста. Дети стремительно взрослеют. Так, уже в два года дети учат английский или французский. В три родители добавляют им ещё один иностранный язык. Мы торопим детские жизни. Концентрируем и складываем, как фокусники, разнообразные предметы в один маленький рукав. Разумеется, хотим сделать лучше.

И не чувствуем, что, нагрузив ребёнка знаниями, умениями, практичностью, лишаем его детства.

На консультациях с такими родителями приходится объяснять, что детство — это не подготовка к жизни, это жизнь и в ней нет черновиков.

Список использованной литературы:

1. Арнаутова Е. П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. М.: «Школа-пресс», 1994.
2. Арнаутова Е. П., Иванова В. М. Общение с родителями: Зачем? Как? — М.: «Школа-пресс», 1993.
3. Арнаутова Е. Методы обогащения воспитательного опыта родителей // «Дошкольное воспитание», 2002, № 9.
4. Быкова Анна Мой ребенок с удовольствием ходит в детский сад. ООО «Издательство АСТ», 2016.
5. Дуброва В. П. Теоретико-методические основы взаимодействия детского сада с семьей: Учебное пособие. — Минск, 1997.
6. Зверева О. Л. Родительские собрания в ДОУ: Метод. пособие/ О. Л. Зверева, Т. В. Кротова. — М.: Айрис-пресс, 2006. — 128 с.
7. Зыков М. Б. Что такое социальная педагогика? — М.: ЮНИТИ, 2006. — 112 с.

Современные родители. Какие они?

В. В. Ушакова, воспитатель, МБДОУ «Пышминский детский сад № 6»
Пышминского городского округа

Модернизация системы дошкольного образования в России предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, и к организации в них воспитательно-образовательного процесса. В настоящее время принято говорить о новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, в основе которой лежит идея о том, что за воспитание и образование детей несут ответственность именно родители, а все другие социальные институ-

ты призваны поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. В статье 18 Закона РФ «Об образовании РФ» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте». В этой связи меняется и позиция дошкольного образовательного учреждения в работе с семьей [2].

Родители детей, посещающих сегодня дошкольное образовательное учреждение, к сожалению, вынуждены слишком много работать, поэтому они проводят со своими детьми гораздо меньше времени, чем им самим хотелось бы. Они больше стремятся к достижению благосостояния, удовлетворению личных амбиций и карьерному росту. Исходя из этого, часто семьи отстраняются от процесса воспитания и развития, перекладывая ответственность на образовательные организации. Но, несмотря на это, готовы взаимодействовать. Из опыта работы могу отметить, что данная категория родителей, в силу своей занятости, малоактивны в посещении родительских собраний. Однако с удовольствием дома могут изготовить вместе с ребенком семейную работу на конкурс, подберут фотографии на выставку, в удобное для них время примут участие в заранее объявленных мероприятиях, например, таких как субботник, постройка снежного городка, ремонт группы. Для наиболее эффективного включения родителей в педагогический процесс в нашем детском саду почти все педагоги ведут закрытые группы в социальных сетях, которые позволяют показать, чем и как проживает ребенок период детства.

Другие же, наоборот, занимаются воспитанием на уровне собственной интуиции, не зная возрастных и личностных особенностей развития детей. Здесь зачастую ребенок предоставляется «самому себе», безусловно, данный тип воспитания не приносит никаких положительных результатов, ведь родитель становится пассивным наблюдателем. Учеными принято называть такое явление «поколением сдавшихся родителей», которые стараются «искупить» свою вину, покупая ребенку игрушки, гаджеты и модную одежду практически по первому его требованию, не дожидаясь, пока тот «заслужит» подарок. Одни родители боятся разочаровать ребенка, другие же уверены в том, что у него должно быть все то же, что у его сверстников.

При взаимодействии с такими родителями мне помогают письменные формы общения: это переписка в социальной сети в специально обозначенное время, памятки, консультации по вопросам воспитания и развития конкретно их детей, анкетирование, опросы. Изучив полученную информацию от родителей, проще вовлечь их в процесс воспитания и развития, они становят-

ся более открытыми, больше доверяют [2; 3].

Еще одной особенностью современных родителей является гипервозбуждение. Часто можно наблюдать эмоционально неустойчивых, двигательно беспокойных и агрессивных родителей, которые ведут себя непоследовательно, при плохом настроении могут ругать, а при хорошем, на то же самое действие ребенка могут даже не обратить внимание [1].

Когда взрослый охвачен негативными эмоциями, и не умеет ими управлять, это приводит к развитию детской агрессии, гиперактивности, раздражительности, тревожности и возбудимости, ведь ребенок стремится подражать взрослым во всем.

У всех родителей есть свои представления о том, как нужно воспитывать детей, но в рамках любой дошкольной организации существуют свои педагогические методы. В свою очередь, при контакте с гипервозбудимыми родителями стараюсь создать спокойную атмосферу, проявляю терпение, стараясь занять позицию «общение на равных», где родитель выступает в роли знающего и компетентного специалиста. Такая форма работы помогает мне создать атмосферу доверия и сотрудничества, без чего позитивное отношение родителей к воспитателю совершенно невозможно.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что жизнь современного родителя трудна во всех ее отношениях. Дети с малых лет окружены телевизором, радио, кино, компьютерными играми, интернетом, они быстрее, чем взрослые, успевают осваивать мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, учатся общаться с ними, но зачастую приобретают неусидчивость, неустойчивое внимание, неспособность долгое время сосредоточенно заниматься одним делом. Для того чтобы общение воспитателя с родителями не ограничивалось взаимными претензиями, необходимо взаимодействие с родителями строить на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и, самое главное, их опыта в воспитании детей.

Список использованной литературы:

1. Якимович, С. В. Особенности воспитательной позиции современных родителей [Текст]: /С. В. Якимович. — непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 11 (91). — С. 1527–1533. — URL: <https://>

moluch.ru/archive/91/19107/ (дата обращения: 02.09.2021).

2. Быкова, А. А. Самостоятельный ребенок, или как стать «ленивой мамой» [Текст]: / А. А. Быкова. — Москва: Издательство «Сфера», 2016.

3. Ган, Н. Ю. Содержание, формы и методы сотрудничества и партнерства ДОО с семьей [Текст]: методические рекомендации / Н. Ю. Ган, Л. И. Пономарева. — Шадринск: ООО «Вега», 2016. — 92 с.

Организация работы с современными родителями в современном ДОО». Рекомендации для воспитателей

О. С. Фадеева, воспитатель

Далеко не все семьи в полной мере реализуют комплекс возможностей воспитательного воздействия на ребенка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребенка, другие — не умеют это делать, третьи — не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения.

С 1 января 2014 года введен в действие Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который **разработан** на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

В условиях реализации новых нормативно-содержательных подходов перед дошкольным образованием поставлены целевые ориентиры, предполагающие открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с **родителями**. Задачи, стоящие сегодня перед системой образования, повышают ответственность **родителей** за результативность учебно-воспитательного процесса в каждом ДООУ, так как именно **родительская** общественность непосредственно заинтересована в повышении качества образования и развития своих детей. (ФГОС ДО ч. 1 п. 1.6 п. п. 9)

Семья и детский сад — два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Как сложно бывает достучаться до пап и мам! Как нелегко порой объяснить **родителям**, что ребенка надо не только накормить и красиво

одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять.

Как изменить такое положение, как заинтересовать **родителей в совместной работе?**

Как создать единое пространство развития ребенка в семье и ДООУ, сделать **родителей** участниками воспитательного процесса?

Сегодня все специалисты признают важность привлечения **родителей к участию в работе детского сада**, однако в реальных взаимоотношениях воспитателей и **родителей** существует определенная дисгармония. Поэтому воспитатели должны проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию **родителей**, можно **разработать** разнообразные способы вовлечения в **работу большей части семей**.

Можно выделить пять уровней участия родителей:

1. оказание разовой помощи;
2. способности родителей время от времени используются при проведении занятий;
3. родители становятся добровольными помощниками на постоянной основе;
4. родители помогают определять основные направления **работы в группе**;
5. родители участвуют в обсуждении более широких вопросов, решение которых должно благотворно отразиться на **работе детского сада**.

Очень важно использовать разнообразные виды деятельности, которые создают возмож-

ность для сотрудничества **родителей и воспитателей**.

Учитывая, что у **родителей в современном обществе** нет лишнего времени, **работу необходимо организовать компактной**, но эффективной.

Исходя из цели всего учреждения, можно сформулировать свои цели так:

- Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с **родителями**.
- Установление доверительных и партнерских отношений с **родителями**, вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Для скоординированной работы детского сада и родителей необходимо поставить перед собой следующие задачи:

- Создать атмосферу сотрудничества и творчества, установить партнёрские взаимоотношений в профессиональном общении с **родителями воспитанников**;
- Обеспечить преемственности воспитания в семье и в ДОО

- Содействовать в возрождении и сохранении традиций народной педагогики;
- Оказывать помощь в овладении **родителями** психолого-педагогической культурой, гуманистическим подходом к ребёнку.

Педагог и **родители** – партнёры в общем важном и нелёгком деле — воспитании детей. Успешным партнёрство может быть только при наличии взаимоважения, доброжелательности.

Хотелось бы сказать об одном важном моменте в системе **работы с родителями**. Каждый человек, сделав какую-то **работу**, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждаются и наши **родители**.

«Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных измерениях», — писал Ф. Ларошфуко. **Не забывайте хвалить своих родителей**.

Организация взаимодействия с семьей — **работа трудная**, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником в семье.

Современные родители. Какие они? (Как современные родители общаются и взаимодействуют с детьми)

Е. А. Юшкова, воспитатель, МКДОУ «Золотухинский детский сад комбинированного вида, второй категории», п. Золотухино, Курская область.

Работа воспитателя дает уникальную возможность для знакомства с интересными, любознательными, непоседливыми и задиристыми воспитанниками детского сада. Дошкольный возраст является очень важным периодом в развитии познавательной, интеллектуальной и личной сферы. Именно в этот период в ребенке закладываются многие личностные и нравственные аспекты, формируются основные черты характера. Наблюдая за ребенком в детском саду, уже можно предположить каким он будет в будущем.

Чтобы понять всю значимость воспитания, следует немного окунуться в нашу историю. Воспитание на Руси издревле считалось одной

из важных наук. Овладеть ею должен был каждый, кто хотел продолжать свой род. В воспитании детей можно выделить определенные возрастные ступени. Это дородовое воспитание, младенчество, раннее детство, дошкольное воспитание, отрочество и юность. Читай, знай, воспитывай. Но! На всех ступенях воспитания ребёнок должен знать, что в доме отец — главный. Род ведётся от отца, который берёт ответственность за семью. Это закон природы для мужчины. В природе женщины заложена нежность и любовь, и потому именно она должна привить и воспитать базовые ценности личности. Ребенка можно сравнить с зеркалом. Он отражает, а не из-

лучает любовь. Прежде всего, родители должны наполнить жизнь детей любовью. Ведь мы любим ребёнка, даже если он некрасив, звёзд с неба не хватает, наши надежды не оправдывает, но всё равно его любим с имеющимися недостатками. Ведь ребёнок — это цветок, наша любовь его питает. Недолюбленные в детстве, всю жизнь остаются детьми и в будущем им обеспечен комплекс неполноценности, корни которого в недостатке любви. Я считаю, что воспитывать детей нужно строго, но справедливо. Для ребёнка крайне важна защита взрослого, доверительные отношения в семье, способность родителей не только слышать, но и чувствовать волнения и переживания своего чада. Если мать или отец кричат на своего ребёнка, оскорбляют, срываются на сквернословие, подают плохой пример, то о каком воспитании может идти речь? Отсутствие должной культуры воспитания ребёнка в детстве, подвергает его опасности быть носителем вируса безкультурия во взрослой жизни. Поведение ребенка завит от того, как его воспитывают и в каких условиях. Именно семья формирует мышление и поведение ребенка, который, став взрослым будет ориентироваться на опыт своих родителей. Хочется привести реальный пример одного из моих воспитанников. Мальчик 3 лет всегда отличался дружелюбием и эмоциональной отзывчивостью, с удовольствием играл с другими детками, делился игрушками, помогал, когда его просили об этом. Я стала замечать перемены в настроении ребёнка. Мальчик стал обидчивым, агрессивным, замкнутым. Но самое интересное, что он стал обижать девочек из нашей группы. Раньше за ним такого не замечалось. Однажды, этот мальчик расплакался с утра и рассказал мне, по секрету, что «папа бьёт маму». Тогда нашлось объяснение такому поведению ребёнка. От благополучия и гармонии в семье зависит психологическое состояние всех её членов, особенно детей. Многие родители часто выясняют отношения в присутствии детей, не понимая, что в этот момент творится на душе у ребёнка, какое волнение и страх он испытывает при этом [3, с. 84]. А ведь став взрослым, скорее всего, он будет применять такую же модель отношений в своей семье.

Взрослым приходится постоянно трудиться на работе, решать множество поступающих проблем, они становятся более истощенными физи-

чески, морально и духовно, им гораздо труднее достойно воспитывать своих детей. Поэтому в самом бедственном положении оказываются дети, ведь им больше всего на свете нужна любовь и внимание [1, с. 3]. Очень редко на детской площадке можно увидеть, как мамочки общаются со своими детьми, разговаривают, отвечают на множество вопросов непосед. В большинстве случаев — это просиживание в гаджетах или беседы с такими же мамами. Есть такое крылатое выражение: «Исцели себя сам», которое призывает обратить внимание на самого себя и собственные недостатки. Перефразируя, можно сказать: «Родитель, воспитывай сначала сам себя». Тогда и строгости в воспитании детей понадобится меньше. Как-то была свидетелем одной сцены на территории нашей детской площадки. Молодая, стройная женщина в красивых сапожках на высоких каблуках тянула за руку маленькую девочку. Та упиралась и тихо плакала, оглядываясь на горку. Зазвенел мобильный телефон. Мамочка отпустила руку дочери и начала перед кем — то оправдываться по телефону. Она явно нервничала и торопилась. Малышка остановилась, надув губки, и ждала, когда мама обратит на нее внимание. А молодая мама, не оглядываясь и не отнимая телефона от уха, шла к воротам. Наконец, она бросила телефон в сумку и обернулась к дочке: «Сколько можно? Ты идёшь или нет? Я опаздываю! Мне надоели твои капризы. Вот накажу и не пойду больше с тобой на детскую площадку. Будешь ты сидеть дома. Одна!» Здесь к маме подошла я и вежливо попросила: «Не кричите на неё, не надо. Ведь она, когда вырастет, будет также и на Вас кричать.» Было очевидно, что раздраженная женщина сейчас вспылит, и в ответ полетит: «Не ваше дело» или что — то похуже. Но после небольшой паузы я услышала: «Вы так думаете? Да?» Как замечательно, что мамочка всё поняла. А ведь таких примеров множество... «Он стал такой несдержанный, грубый, повышает на меня голос. Я же живу для него и хочу ему только добра...» — жаловалась мне однажды одна пожилая женщина на своего сына. Так и хотелось ей сказать: «Милая, оглянись, вспомни себя. Было ли у тебя понимание с ребёнком?» В нашем динамичном мире у людей все меньше остаётся времени на общение друг с другом, а общение с детьми сводится лишь к удовлетворению элементарных потребностей.

Молодая пара с маленьким ребенком примерно трёх лет совершала покупки в детском мире. Малыш постоянно тащил всё с полок и подкидывал в корзину для товаров, требуя купить ему всё и сейчас же. Он пытался добиться своего криком и истерикой. Мамочка, испытывая неловкость перед другими покупателями, уступала ребёнку, только чтобы замолчал. К большому сожалению, эта женщина не понимает, что стараясь выполнять все требования и малейшие капризы ребёнка, она развивает в нём потребительское отношение к окружающим и эгоизм.

Часто можно увидеть молодых мам с сигаретами в руках, а рядом шагают их дети. Невольно напрашивается вопрос: будут ли они тоже курить? Полагаю, да. Ведь мама для ребёнка всегда пример, в том числе, к сожалению, и плохой... Конечно, не все родители ведут себя таким образом. Многие родители пытаются привить детям полезные привычки, которые повлияют на них во взрослой жизни. Так, например, чтение, рисование и физическая активность являются ключевыми факторами самореализации ребёнка в нашей стране (согласно исследованию «Компас семейных мнений и смыслов — «Kinder Barometer» в июле 2021 года) [4].

Современные родители применяют собственную модель воспитания, балансируя между традиционными методами, основанными на различных принципах, правилах и контроле, и текущей тенденцией давать ребёнку большую независимость. Они активно экспериментируют с подходами, чтобы выстроить для себя лучшую модель для воспитания ребёнка. Современные мамы и папы считают, что быть хорошим родителем — это устанавливать рамки дозволенного, проявлять разумную строгость. При этом ребёнку предоставляется независимость, учитываются его желания.

В мои детские годы нас учили относиться с уважением к родителям, пожилым людям, воспитателям, так как сами родители показывали это

уважение. В наше время есть ощущение, что весь мир вращается вокруг детей, они знают свои права, но не обязанности, не подготовлены к критике и неудачам, столь неизбежным в жизни. Поэтому, ещё раз подчёркиваю — родителям нужно общаться с детьми, передавая только самое лучшее. Основы их воспитания закладываются в семье, причём в возрасте до 5 лет, а потом уже начинается перевоспитание, которое намного сложнее. Мне очень приятно слышать от мам, которые забирают вечером детей из детского сада: «Я сучала. Как прошёл твой день? Как настроение»? При этом ведётся активная беседа с малышом, родитель с интересом слушает, смотрит ребёнку в глаза. Такие родители не делают выговоров — наставлений. Все проблемы решают в беседах с использованием примеров из своей жизни, из сказок, наводящими вопросами: как ты думаешь, это хорошо или плохо? А как бы ты поступил? Замечательно, что есть мамочки, которые не гонят детей во двор погулять, а предлагают приготовить вместе ужин, сделать открытку для папы своими руками, стремятся узнать, с кем играл её малыш, что нарисовал, и т.д. Такие доверительные отношения — это счастливое будущее для родителей и их детей.

Список использованной литературы:

1. Кэмпбелл Р. Как по-настоящему любить своего ребенка. Мирт, 2004г. с. 2–3.
2. Котлярова В. В. Взаимоотношения родителей и детей в семье: философско-психологические, социальные и педагогические аспекты проблемы // Молодой учёный. №1. 2017г. с. 135.
3. Попов В. А. Влияние супружеских взаимоотношений на воспитание детей в семье / Попов В. А. Лебедева К. В. // Молодой учёный. №4.2015г. с. 84.
4. <https://letidor.ru/novosti/rossiyane-nazvali-kriterii-khoroshego-roditelya-30-07-2021/htm> (02.09.2021).



vospitelgoda



vospitelgoda



vg_konkurs

vospitel-goda.ru

